

بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام



اشتراك غير مخصص للبيع

الطبعة الثانية الواحدة صباحاً

الثلاثاء ٣٠ شعبان ١٤٠٧هـ ٢٨ ابريل - نيسان - ١٩٨٧م العدد ٥٠٦٥ - السنة الرابعة والعشرون

AL - YAUM Dammam- TUE. 28 APR. 1987 NO. 5065

٢٠ صفحة

كل عام وانتم بخير

خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد يهنئان المسلمين بحلول شهر رمضان المبارك

الرياض - واس:

اعرب خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني عن اطيب تهانيهما واخلص تمنياتهما للمواطنين في المملكة ولجميع المسلمين والمسلمات في كل بقاع الارض بمناسبة حلول شهر الصوم المبارك .

وسال خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين الله عز وجل ان يوفق الجميع لصيام وقيام هذا الشهر وان يلهم قادة الامة الاسلامية والعربية مايمكنهم من تحقيق امال شعوبهم في وحدة الكلمة ومضاء العزيمة واعداد القوة .

جاء ذلك في كلمة سامية تلاها عبر وسائل الاعلام المسموعة والمرئية معالي الاستاذ علي الشاعر وزير الاعلام .

وفيمايلي نص الكلمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي اصطفانا خير امة واكرمنا بشهر رمضان الذي انزل فيه القران هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان .

والصلاة والسلام على الرسول الامين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين .. ايها الاخوة والاخوات السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. لقد شرفني خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ال سعود ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بان انقل لكم ولجميع المسلمين والمسلمات في كل بقاع الارض اطيب التهاني واخلص التمنيات بحلول شهر الصوم المبارك سائلين الله جل شانه ان يوفقنا جميعا لاتباع اداب صيامه ويعيننا على بره وقيامه ويهدينا الى كل مايقربنا اليه قولا وعملا في ليله ونهاره وان يتغشى برحمته وعفوه كل من سبقنا الى رحاب غفرانه .

كما نساله تعالى ان يلهم قادة الامة الاسلامية والعربية على سنى تعاليم هذا الشهر العظيم مايمكنهم من تحقيق امال شعوبهم في وحدة الكلمة ومضاء العزيمة واعداد القوة .. وتلك هي دعائم الرخاء والامن والسلام .. اعاده الله على الجميع بالخير واليمن والنصر المبين .

وكان الديوان الملكي قد اعلن في بيان اذيع الليلة الماضية انه ثبت شرعا لدى مجلس القضاء الاعلى دخول شهر رمضان لعام ١٤٠٧هـ ليلة الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٨/٣٠هـ حسب تقويم ام القرى والموافق ٢٨/ابريل/١٩٨٧م وفيما يلي نص بيان الديوان الملكي .

بيان من الديوان الملكي

جاءنا من مجلس القضاء الاعلى مايلي .. الحمدلله وحده والصلاة على نبينا محمد واله وصحبه وبعد/ فقد ثبت شرعا لدى مجلس القضاء الاعلى دخول شهر رمضان المبارك عام ١٤٠٧هـ ليلة الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٨/٣٠هـ حسب تقويم ام القرى ٢٨/ابريل/١٩٨٧م

وبهذه المناسبة فان مجلس القضاء الاعلى يسال الله عز وجل ان يوفق المسلمين للعمل الصالح وان يتقبل منهم صومهم ويجمع شملهم على الحق انه سميع مجيب وصلى الله على نبينا محمد واله وصحبه وسلم .

وبهذه المناسبة يسر وزارة الاعلام ان ترفع الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبدالعزيز ال سعود وسمو نائبه صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز والى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام والى الاسرة المالكة الكريمة خالص التهاني والتبريكات سائلة الله عز وجل ان يمن على الجميع بالصحة والعافية وان يعيد هذا الشهر الكريم اعواما عديدة على بلادنا ومواطنينا والامتين الاسلامية والعربية وقد تحقق لهم كل مايصبوا اليه من امل و امان في طريق العزة والرخاء والامن والاستقرار .

وكان مجلس القضاء الاعلى قد عقد اجتماعا بهيئته الدائمة بعد مغرب امس وبحضور جميع اعضاء المجلس برئاسة معالي وزير العدل ابراهيم بن محمد ال الشيخ رئيس المجلس بالنيابة حيث تم خلاله اقرار دخول شهر رمضان المبارك بناء على ماثبت لديه شرعا من محكمة حوطة سدير .

اليوم تهنيء بمناسبة حلول شهر رمضان

يتقدم اسرة دار اليوم بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك لتتقدم بخالص التهنئة والتمنيات لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام والى الاسرة المالكة الكريمة .

كما تقدم دار اليوم اطيب التهاني لجميع المواطنين في المملكة ولجميع المسلمين في كل بقاع الارض اعاد الله هذا الشهر المبارك على الجميع بالخير والسعادة .

برئاسة نائب خادم الحرمين الشريفين

مجلس الوزراء يستعرض اتصالات خادم الحرمين الشريفين لتنقية الاجواء العربية

الرياض - واس :

راس نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز حفظه الله الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر امس الاثنين التاسع والعشرين من شهر شعبان لعام ١٤٠٧هـ .

وقد ادلى معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر عقب الجلسة الى وكالة الانباء السعودية بتصريح قال فيه ..

لقد تابع المجلس في مستهل هذه الجلسة سير المباحثات والاتصالات التي يجريها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه الله من اجل تنقية الاجواء وتقريب وجهات النظر بين الاشقاء العرب .. واعرب المجلس عن اخلص تمنياته بان يكلل الله هذه المساعي الخيرة المخلصة بالنجاح والتوفيق .

كما تدارس المجلس بعد ذلك بعض الامور المتعلقة بمصالح المواطنين في مختلف المجالات وخاصة بالنسبة للشئون الاقتصادية .. وقد اطمان سمو نائب خادم الحرمين الشريفين من الوزراء المختصين على سير الامور في طريقها المرسوم ومساراتها الصحيحة .. كما اطمان سموه الكريم حفظه الله على الترتيبات المتخذة لتوفير كافة انواع السلع والمواد الغذائية مع ضبط اسعارها لتكون في متناول المواطنين بمناسبة حلول شهر الصوم المبارك .

وقال معالي الوزير الشاعر كما اطلع المجلس بعد ذلك بتوجيه من نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز حفظه الله على التقرير الاعلامي حول ابرز الاحداث السياسية والامنية على الصعيدين العربي والدولي خلال الاربع والعشرين ساعة الاخيرة وتابع من خلالها نتائج اجتماعات وقرارات المجلس الوطني الفلسطيني كما تابع سير الاحداث في لبنان .

واضاف معالي وزير الاعلام يقول بعد ذلك نظر المجلس في المعاملات المدرجة على جدول الاعمال وناقش نظام المؤسسات الصحية المرفوع الى المجلس وبعد دراسة مستفيضة احال المجلس النظام الى اللجنة العامة لمجلس الوزراء لاجراء بعض التعديلات عليه ووضعه في صيغته النهائية .

ومن جهة اخرى وعلى ضوء ما رفعه للمجلس صاحب السمو الملكي وزير الخارجية اصدر المجلس قرارا يقضي بالموافقة على اتفاقية التعاون الاقتصادي والفني بين حكومة المملكة العربية السعودية وحكومة مملكة هولندا بالصيغة المرفقة بالقرار مع نظم مشروع مرسوم ملكي بذلك .

وقال معالي وزير الاعلام الاستاذ علي

[البقية ص ١٧]

خادم الحرمين الشريفين وولي عهده يبعثان برقيات التهاني لملوك ورؤساء وأمراء الدول العربية والاسلامية

الرياض/واس..

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود عددا من برقيات التهاني بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك لاصحاب الجلالة والفخامة والسمو ملوك ورؤساء وامراء الدول العربية والاسلامية وهم..

صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية

صاحب الجلالة الملك الحسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية

صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان

صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت

صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين

صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر

صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة

صاحب الفخامة الرئيس العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية

صاحب الفخامة الرئيس احمد علي الميرغني رئيس مجلس راس الدولة في جمهورية السودان.

صاحب الفخامة الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية

صاحب الفخامة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية

صاحب الفخامة الرئيس الحبيب بورقيبة رئيس الجمهورية التونسية

صاحب الفخامة الرئيس الشاذلي بن جديد رئيس الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

صاحب الفخامة العقيد معاوية ولد سيد احمد الطايع رئيس اللجنة العسكرية للاصلاح الوطني رئيس الدولة في الجمهورية الاسلامية الموريتانية

صاحب الفخامة الرئيس حيدر ابوبكر العطاس رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى بجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية

الاخ العقيد معمر القذافي قائد ثورة الفاتح من سبتمبر

صاحب الفخامة الرئيس اللواء محمد سياد بري رئيس جمهورية الصومال الديمقراطية

صاحب الفخامة الرئيس حسن جوليد ابتيدون رئيس جمهورية جيبوتي

صاحب الجلالة المتوكل على الله السلطان اسكندر ملك ماليزيا

صاحب الفخامة الرئيس الجنرال محمد ضياء الحق رئيس جمهورية باكستان الاسلامية

صاحب الفخامة الرئيس الجنرال سوهارتو رئيس الجمهورية الاندونيسية

صاحب الفخامة الرئيس الجنرال حسين محمد ارشاد الرئيس والحاكم العسكري العام لجمهورية بنجلاديش الشعبية

صاحب الفخامة الرئيس مامون عبدالقيوم رئيس جمهورية المالديف

صاحب الفخامة الرئيس احمد عبدالله عبدالرحمن رئيس جمهورية جزر القمر الاتحادية الاسلامية.

صاحب الفخامة الرئيس الجنرال كنعان افرين رئيس دولة الجمهورية التركية ورئيس الاركان العامة ومجلس الامن القومي.

صاحب الفخامة الرئيس اللواء ابراهيم باداماسي بابانجيدا رئيس المجلس العسكري الاعلى في جمهورية نيجيريا الاتحادية

صاحب الفخامة الرئيس عبده ديوف رئيس جمهورية السنغال

[البقية ص ١٧]

رئيس الوفد المصري في اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني لـ « اليوم » :

هناك تلاحم بين الشعب والقيادة في مصر ولا نقبل التفرقة بينهما

كتب/ فالح الصغير :

اكد السفير طه الفرنواني رئيس الشئون الفلسطينية في وزارة الخارجية المصرية ورئيس الوفد المصري المشارك في اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني ان هناك تلاحما كاملا بين الشعب والقيادة السياسية بالنسبة للقضية الفلسطينية.

وقال ان علي جورج حبش ان يعلم جيدا انه لا توجد تفرقة اطلاقا بين الشعب المصري والحكومة المصرية .. ما يطلبه الشعب المصري على القيادة المصرية ان تحققه وما تراه القيادة المصرية عليها ان تعرضه على الشعب المصري حتى يوافق عليه.

واضاف انه اذا ما اتفقت غالبية الفصائل الفلسطينية على خط واضح للقضية وتقرير المصير فانه لن تكون هناك حجة لاي من الاعداء او حتى الاقرباء بالنسبة لتماسك الصف الفلسطيني ووضوح خطه.

وذكر في تصريح لـ « اليوم » انه لا يمكن ان يتردد صاحب المصلحة في مصلحته وكما هو معروف بان ثقل مصر يدفع ويدعم القضية الفلسطينية والقضايا العربية.

ونوه الى اهمية وحدة الصف الفلسطيني لانه بدون هذه الوحدة لن نحقق امام عدونا اي نتائج ايجابية.

الجدير بالذكر ان الوفد المصري المشارك في اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني في دورته الثامنة عشرة قد انسحب في الجلسة الاخيرة من الاجتماعات وذلك نتيجة للموقف الذي اتخذته بعض الفصائل الفلسطينية من موقف مصر تجاه القضية الفلسطينية وقد احدث هذا القرار ردود فعل مختلفة خاصة وانه ياتي بعد انسحاب الوفد المغربي

[البقية ص ١٧]

مصر تغلق مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية

القاهرة - ق ن ا :

قررت مصر امس اغلاق جميع مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية والمؤسسات التابعة لها في مصر .

وقد تم ابلاغ مكتب المنظمة بالقاهرة بهذا القرار قبل اغلاقه .

وقال الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية

[البقية ص ١٧]







من اقوال خادم الحرمين الشريفين

لقد جمع اعداء هذه الامة صفوفهم من حولنا واخذوا في تدبير المكائد واثارة الفتن واشاعة الحقد والبغضاء في نفوس بعضنا تجاه البعض الآخر كي تذهب ريحنا وتضعف قوانا وتنهار عزائمنا .. وتلك غاياتهم وامانيهم .. فهل نترك لهم الفرصة لتحقيق مآربهم .. لاقدر الله .. ام ان الاسلام بكل مبادئه وتعاليمه يدعونا الى ان نقف وقفة صادقة مع الله ثم مع انفسنا لتقوية دعائمنا وترسيخ قواعدنا وتصحيح مسيرتنا على طريق الهدى والحق ولنا النصر مكتوباً كما وعدنا الله به « ان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم » .

المناسبة : خطاب خادم الحرمين الشريفين في ضيوف الرحمن ٦ ذو الحجة ١٤٠٤هـ.

فيما استقبل امس السفير الصيني المعتمد لدى المملكة :

الأمير فهد بن سلمان يستقبل الوفد الصحفي المصري ويثني على العلاقات التاريخية بين البلدين

سموه يتفقد مشروع تصريف مياه المجاري والأمطار بصفوى ويستمع لمطالب المواطنين


● الامير فهد بن سلمان يتحدث مع الوفد الصحفي المصري ●


● سموه يستقبل السفير الصيني المعتمد لدى المملكة ●

الدمام ـ عبدالله الغشري :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية بمكتب سموه بالامارة في الثانية عشرة من ظهر امس الوفد الصحفي المصري « الدفعة الثانية » والذي يزور المملكة حالياً .

وقد رحب سموه الكريم بالوفد الصحفي وتمنى لهم طيب الاقامة بالمنطقة الشرقية وفي ربوع المملكة .

ثم شرح سموه للوفد الصحفي المصري موقع المنطقة الشرقية حيث قال انها منطقة تتميز بالزراعة والصناعة وبها اكبر مخزون بترولي في العالم بالاضافة الى انها تشترك مع ٦ دول خليجية في الحدود وهذا مما يزيد من اهميتها في موقعها الاستراتيجي وشريطها الحدودي الذي يمتد من العراق الى الامن .

وقال سموه ان جميع مناطق المملكة مكملة لبعضها في جميع النواحي الاقتصادية والحياتية الشاملة .

وعن زيارة الوفد لمدينة الجبيل الصناعية قال سموه ان هذه المدينة متطورة بمصانعها الحديثة وما تضمه من شركات وما تشهده من نهضة صناعية جديدة ومستمرة .

واكد سموه بان المملكة تسعى دائماً للافضل والاحسن وهي تعتمد بعد الله على الشباب السعودي المثقف الذي اكمل دراسته الجامعية ودخل ميدان الحياةالعملية .

واضاف سموه بان الاعتماد على القدرات السعودية شيء مهم للغاية وتوليه الدولة اهتماماً خاصاً ولايمنع ان نستفيد من الخبرات الاجنبية المؤهلة التي نحتاج اليها في بعض الامور .

واشار سموه انه من الضروري جداً ان يقوم المواطن السعودي المسلح بالايمان والعلم والمعرفةبنباء بلده حيث انه يمكن شراء احدث الطائرات وبناء احدث المطارات وغيرها ولكنه من المستحيل شراء العقلية التي تدير هذه الاشياء .

وقال نحن نسعى دائماً الى الاستفادة من التجارب السابقة حتى ولو كانت تحمل بعض الاخطاء ونسعى الى كسب مزيد من العلم والاستفادة من تجارب الآخرين وكل ماتملك على هذه الارض هو بالطبع مفتوح لكل عربي مسلم متى ما اراد الاستفادة من الخبرات التي لدينا في كافة المجالات .

واضاف سموه باننا نحاول ان نصل بشعبنا السعودي الى المستوى الثقافي والفكري الذي يتمشى مع ما توفره الدولة من طاقات تكنولوجية حديثة ووسائل علمية وبحوث ومعاهد متطورة وذلك بنشر التعليم والتوعية وكلها تهدف بالطبع الى رقي المواطن السعودي .

واضاف سموه بان خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين يؤكدان دائماً في احاديثهم وافعالهم بان ماهو موجود لدى المملكة هو للامة العربية وان جميع تجاربنا السابقة نضعها لخدمة العالم العربي .

واشار سموه الكريم الى ان المتتبع لخطط التنمية ومشاريعها في الفترة السابقة يعلم تماماً بان المملكة استفادت من الثروات والعائدات التي توفرت لها سواء عن طريق السوق البترولية او مصادرها الاخرى ، وهذا شيء نعتز ونفتخر به ويشعر به المواطن والمقيم والزائر لهذه البلاد وهناك فرق شاسع بين الماضي والحاضر حيث ان المملكة ولله الحمد تعيش نهضة شاملة في مختلف مجالاتها وهذا بفضل الله سبحانه وتعالى وبفضل القيادة الحكيمة والامن والاستقرار الذي تنعم به هذه البلاد .

كما اكد سموه الكريم بان العلاقة المصرية السعودية قوية وتمتد الى جذور واعماق التاريخ وما يربطنا بالشعب المصري في مختلف المراحل هو رابط الدين والجوار والاسرة الواحدة والمصير المشترك .

وقال سموه بان معرض المملكة بين الامس واليوم خير دليل على العلاقات الطيبة بيننا حيث اننا ننقل في هذا المعرض تجربة المملكة ونهضتها الشاملة لنضعها امام اخواننا في مصر لكي يروا ويشاهدوا عن قرب ماتعيشه هذه البلاد من تطور شامل وذلك بفضل الاستقرار والتخطيط السليم .

كما دار حديث ودي بين اعضاء الوفد وسموه الكريم تطرق فيه الى جوانب عديدة مشتركة بين البلدين وكذلك الى كثير من الاحداث على الساحة العربية حالياً ومنطقة الخليج بالذات .

هذا وقد اعرب الوفد عن شكره وتقديره لسمو الامير فهد بن سلمان على الحفاوة الطيبة التي وجدوها من سموه الكريم ومن كافة المسئولين في المملكة .

كما وجهوا الدعوة لسموه لحضور فعاليات معرض المملكة بالقاهرة لتكون فرصة سانحة للاطلاع على ماتعيشه جمهوية مصر العربية والاجتماع مع رجال الاعلام هناك .

وقد اعرب الوفد عن سروره البالغ بما شاهده من نهضة شاملة وتطور ملحوظ في مختلف الجوانب الاقتصادية والعمرانية والزراعية بالمملكة .


● سموه يستمع الى شرح مفصل عن محطة تصريف مياه المجاري والامطار بصفوى ●

تصوير/امجد افضل

كما استقبل صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية في الساعة الواحدة من ظهر امس بمكتبه بقصر الامارة بالدمام سعادة السفير الصيني المعتمد لدى المملكة وقد تبودلت بينهما الاحاديث الودية التي تتعلق بالبلدين واواصر الصداقة العميقة بينهما .

كما تناول سموه بالشرح الانجازات التي تحققت في مدن الشرقية وما وصلت اليه من التطور في جميع المجالات ، وتمنى سموه للسفير طيب الاقامة في ربوع مدن الشرقية .

ومن جهة ثانية قام صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية صباح امس بزيارة تفقدية لمشروع تصريف مياه المجاري والامطار وتطوير شبكات المياه بصفوى ، وقد كان في استقبال سموه لدى وصوله موقع العمل بصفوى الاستاذ احمد عبدالله المشعل مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية والاستاذ عبدالله محمد البابطين مدير عام مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية وسعادة امير منطقة القطيف محمد الشريف وسعادة امير صفوى وبعض كبار المسئولين والمواطنين في مدينة صفوى .

هذا وقد قام سموه بجولة على موقع العمل لمشروع تصريف مياه المجاري والامطار وتطوير شبكات المياه بصفوى مع نزع الملكيات وقد بلغت تكاليف مشروع تصريف المياه ٢٢٢,٧٠٤,٠٠٠ مائتان واثنان وعشرون مليون وسبعمائة واربعة الاف ريال .

كما استمع سموه الى شرح مفصل عن المشروع الذي سيخدم مواطني صفوى خصوصاً وانه قد شارف على الانتهاء وسوف يتم استلامه مبدئياً والتشغيل التجريبي قريباً ان شاء الله .

ثم قام سموه بزيارة لخزان المياه بصفوى ، ثم توجه الى قصر امارة صفوى والتقى بالمواطنين حيث استمع الى متطلباتهم ووعد سموه بحلها .

● ○

١٠ اشخاص بينهم ٤ نساء يشهرون اسلامهم

اشهر مواطن هندي يدعى سورندر كومار شندل اسلامه على يد فضيلة الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد وقد تلفظ الهندي شندل الذي غير اسمه الى عبدالرحمن بالشهادتين باللغة العربية بعد ان فهم معناها عن طريق الترجمة باللغة الاردية واقر بايمانه بجميع اركان الايمان والتزامه ببقية اركان الاسلام وواجباته وطاعة الله ورسوله في كل شيء وانه يبرأ من كل دين يخالف الاسلام .

كما اشهر امس تسعة اشخاص اسلامهم امام فضيلة رئيس المحكمة الكبرى بجدة وهؤلاء الاشخاص هم سبعة اشخاص من الفلبين من بينهم اربع نساء اضافة الى رجل هندي ورجل تايلندي .

وقد بين لهم فضيلته محاسن الدين الاسلامي وحثهم على التمسك بكتاب الله وسنة رسول الهدى صلى الله عليه وسلم .

الامين العام لرابطة العالم الاسلامي يوجه كلمة الى الامة الاسلامية بمناسبة حلول شهر رمضان

● د. عبدالله نصيف ●

مكة المكرمة ـ مندوب اليوم :

وجه معالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف كلمة الى الامة الاسلامية في مشارق الارض ومغاربها هنأهم فيها بحلول هذا الشهر المبارك وحثهم فيها على استلهام معاني الصوم واستشراق العبر والحكم الخالدة واستذكار الصفحات المشرقة لتاريخ امتنا الاسلامية الزاهر ايام عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وصحابته الكرام .

كما حثهم فيها على مراجعة النفس والاعتصام بحبل الله تعالى والعودة الصادقة الى كتاب الله الكريم وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم وتحكيم شريعته السمحاء في كل امور ديننا ودنيانا كما دعاهم الى البذل والعطاء والتصدق والاكثار من فعل الخيرات في هذا الشهر الكريم .

وقال في كلمته بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك :

الحمد لله رب العالمين القائل في كتابه الكريم : « يأيها الذين امنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون » .

والصلاة والسلام على نبي الرحمة والهدى سيدنا محمد بن عبدالله وعلى اله وصحبه وسلم .

اما بعد ..

فقد اظلنا شهر كريم مبارك عظيم فرضه الله تعالى على الامة الاسلامية صيامه تقوى وتقرباً وتربية وعبادة ، فهو شهر اوله رحمة واوسطه مغفرة وآخره عتق من النار ، تفتح فيه ابواب الجنة وتغلق ابواب النار وتصفد الشياطين وتتنزل الرحمات على عباده الصائمين .

وانها لمناسبة عظيمة كي يتدارس فيها المسلمون في مشارق الارض ومغاربها العبر والدروس والمواعظ في مدرسة الصوم ، كما انها فرصة طيبة لاستذكار المواقف الخالدة للرسول الاعظم صلوات الله عليه وسلامه وعلى صحابته الابرار مستلهمين عبر الاحداث الخالدة التي حفل بها هذا الشهر الكريم على امتداد التاريخ الاسلامي المجيد فما احوج أمة الاسلام لهذه المراجعة وتلك المدارسة لتصحيح المسار ونبذ الخلاف ولم الشمل واصلاح ذات البين ومعالجة المشكلات وتحرير مقدساتنا والغلبة على اعدائنا ولاسيما ان رمضان الكريم يحل هذا العام والامة الاسلامية غارقة في مشكلات وقضايا انهكتها بسبب البعد عن تعاليم ديننا الحنيف والغربة عن شريعتنا السمحة وانها لفرصة غالية كتجديد العهد مع الله تعالى للعودة الصادقة في رحاب هذا الشهر الكريم لشريعتنا السمحة وتحكيمها في جميع شئون حياتنا .

فيا اخي المسلم فانني انتهزها فرصة من رحاب بيت الله الحرام فاوصيك وإياي بتقوى الله والعمل الصالح في هذا الشهر الكريم وعليك بالصوم كما علمك نبي الامة وهاديها عليه الصلاة والسلام ، واعلم ان عمل ابن آدم له إلا الصوم فانه لله وهو يجزي به ، وكن ايها الاخ المسلم اجود ماتكون في رمضان تاسياً برسولنا العظيم ونبي الرحمة صلوات الله وسلامه عليه دعماً للعمل الاسلامي ونشر مبادىء الدعوة الصادقة ، وليكن هذا الشهر الكريم منطلقاً لصفحة جديدة مشرقة هي امتداد لتاريخنا الاسلامي المشرق الذي وضع اسسه العظمى المصطفى صلى الله عليه وسلم .

وانني بالاصالة عن نفسي وباسم كافة منسوبي الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة اتقدم باخلص التهاني القلبية الى اخواني المسلمين في كل مكان حكاماً ومحكومين بمناسبة هذا الشهر المبارك سائلاً المولى سبحانه وتعالى ان يجعلنا من صوامه وقوامه وان يعيده علينا بالخير واليمن والبركات انه سميع قريب وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين .

مناقشة اربع رسائل ماجستير بجامعة الملك فهد

الظهران ـ واس :

تناقش اليوم الثلاثاء بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران اربع رسائل ماجستير لكل من الطالب خالد وليد الظاهر بقسم علوم الحاسب الآلي وموضوعها الاداء النموذجي لنظام الحاسب الآلي ام. او. اي والثانية للطالب محمد اشرف علي شيخ بقسم الكيمياء وموضوعها الكشف على انواع النيتروجين في قطارات البترول الخام بالمملكة والثالثة للطالب ديوان علي الامجير بسيع الهندسة الكهربائية وموضوعها زيادة استقرارية الانظمة الكهربائية عن طريق الكبح الديناميكي الاختيار والرسالة الرابعة للطالب سيد لخلاقي حسن بقسم الهندسة المدنية وموضوعها تقييم نوعية المياه في شبكة مياه الشرب بالجامعة .

تحديد مواعيد العمل بالمستشفيات والمراكز الصحية في الشرقية خلال شهر رمضان

كتب ـ علي الخواهر :

تبدأ المستشفيات والمراكز الصحية في المنطقة الشرقية اعتبارا من اول ايام شهر رمضان المبارك بتطبيق الدوام الجديد الخاص بشهر رمضان المبارك حيث سيكون دوام المراكز الصحية والعيادات الخارجية التي تعمل على فترتين من يوم السبت وحتى يوم الاربعاء اعتبارا من الساعة الثامنة والنصف صباحا وحتى الثانية عشرة والنصف ظهرا ومن الساعة التاسعة مساء وحتى الساعة الثانية عشرة ليلا .. اما بالنسبة للمستشفيات التي تعمل بنظام الفترة الواحدة فسيكون الدوام من يوم السبت حتى يوم الاربعاء من الساعة الثامنة والنصف صباحا وحتى الساعة الثالثة والنصف عصرا . وبالنسبة لدوام المستشفيات والمراكز الصحية خلال ايام الخميس فسيكون على فترة واحدة اعتبارا من الساعة الثامنة والنصف صباحا وحتى الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا بحيث لايتعارض ذلك مع نظام المناوبات المتبع في هذه الجهات وياتي هذا التعديل متوافقا مع ما لهذا الشهر الكريم من خصوصية ومتوافقا مع مصلحة المرضى المراجعين للمرافق الصحية ومع مصلحة الطبيب والاداري على حد سواء لكي يتم تقديم افضل الخدمات الصحية خلال الشهر الكريم وفي كل الاوقات هذا ومن الجدير بالذكر ان العمل سيستمر خلال شهر رمضان المبارك وفي جميع المرافق الصحية في المنطقة حيث من المتوقع ان تشهد العيادات الخارجية في المستشفيات والمراكز الصحية ازديادا في حجم العمل في الدوام المسائي وقد اتخذت الاحتياطات اللازمة التي ستساهم باذن الله تعالى في تقديم افضل الخدمات الصحية بيسر وسهولة .

مدير تعليم حفر الباطن يفتتح معرض قطاع القيصومة للتربية الفنية

كتب ـ مندوب اليوم :

افتتح امس الاستاذ سعود بن عبدالرحمن الزامل الدريس مدير التعليم بمنطقة حفر الباطن معرض قطاع القيصومة للتربية الفنية الذي يضم مدارس متوسطة القيصومة وطارق بن زياد والدمام الشافعي ومعرج السوبان والصداوي .

وقد اشتملت المعروضات على لوحات فنية ومجسمات واعمال يدوية من انتاج طلاب هذه المدارس خلال العام الدراسي الحالي .

○ ○

اليوم
المركز الرئيسي : الدمام ص ب ٥٦٥
الرمز البريدي : ٣١٤٢١ تلكس ٨٠١١٠٩
عنوان التحرير : شارع الاتفاق
عنوان الادارة : شارع الملك عبدالعزيز

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام
حمد المبارك
مدير عام الإدارة
مساعد الخريصي
ت : ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير
خليل الفزيع
ت : ٨٤٢١٨٤٣

نائب رئيس التحرير د. عبدالواحد الحميد
ت : ٨٤٣٠٣١٦
مدير التحرير عتيق الخماس
ت : ٨٤٢٨٦٦١

تلفونات التحرير
تلفونات الإدارة
الإعلانات : يتفق بشأنها مع الإدارة
المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه إلى الادارة العامة

متابعات محلية

مشاريع صفوى

ان مشروع تصريف مياه المجاري والسيول وتطوير شبكات المياه وانشاء الخزانات التابعة لها مع ما يتعلق بذلك من نزع ملكيات لخطوط تمديدات للمشروع في صفوى. وكلفته البالغة مائتان واثنان وعشرون مليون ريال سوف يعود بالنفع الكثير على المواطن في مدينة صفوى.. حيث توفرت لديهم المياه العذبة، وكذلك تم تصريف مياه السيول وكذلك تصريف مياه المجاري. حيث انشئت التمديدات اللازمة لذلك بما في ذلك انشاء محطتين للدفع ومحطة ضخ للرفع، ومحطة كبيرة جدا لتنقية مياه المجاري قبل رميها في البحر.

كما ان تشريف صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية بتفقد هذا المشروع والاطلاع على سير مراحله النهائية هي دفعة قوية لكافة المشاريع الحيوية في المنطقة الشرقية.

وتشجيعا لنا جميعا نحن العاملين على انجاز هذا المشروع الكبير تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وسمو ولي عهده الامين وتحت توجيهات صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية وسمو نائبه ودعم معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم بن عبدالله العنقري ووفقنا الله جميعا لخدمة هذا الوطن الغالي.

أحمد عبدالله المشعل

نائب خادم الحرمين الشريفين يهنيء رئيسي سيراليون وتوغو باليوم الوطني لبلديهما

الرياض ـ واس ـ

بعث نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله ابن عبدالعزيز برقية تهنئة الى فخامة اللواء جوزيف سيدومومو رئيس جمهورية سيراليون بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده.

واعرب سموه باسم خادم الحرمين الشريفين وباسم شعب وحكومة المملكة وباسمه شخصيا عن اطيب التهاني الودية المقرونة بتمنيات السعادة والهناء للرئيس سيدومومو والتقدم المستمر لشعب سيراليون الصديق.

كما بعث نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز برقية تهنئة الى فخامة الجنرال نياسنجيا اياديما رئيس جمهورية توغو بمناسبة ذكرى استقلال بلاده.

وقد اعرب سموه في برقيته باسم خادم الحرمين الشريفين وباسم شعب وحكومة المملكة وباسمه شخصيا عن احر التهاني القلبية واصدق التمنيات الودية بدوام الصحة والهناء لفخامة الرئيس اياديما والتقدم والازدهار لشعب توغو الصديق.

صحيفة يمنية تنوه بالنهضة الزراعية والصناعية التي تعيشها المملكة

صنعاء ـ واس :

نوهت احدى صحف الجمهورية العربية اليمنية الشقيقة بالنهضة الزراعية التي تعيشها المملكة والتعاون القائم بين البلدين الشقيقين المملكة واليمن في شتى المجالات وبالاخص المجال الاعلامي.

وقالت صحيفة الثورة اليمنية في عددها الصادر اليوم ان ما قطعته المملكة نحو تحقيق الاكتفاء الذاتي في المجالات الاستهلاكية تعود نتائجه وفوائده على كافة ابناء الامة العربية التي تسعى الى لجتياز واقعها الاستهلاكي المرير لتحقيق مقومات البناء والنهوض وفي مقدمتها الامن الغذائي.

واضافت قائلة ان المحصلة التي خرج بها وفدنا الاعلامي ممثلا في رؤساء تحرير الصحف الى المملكة العربية السعودية الشقيقة كانت بحق مثار الاعتزاز لكونها قد رسخت بنور الثقة وعضدت جسور الاخوة الصادقة البعيدة عن البهارج الكاذبة او المجالات العابرة.

واكدت ان الاهتمام الكبير الذي لقيه الوفد الاعلامي اليمني قد دلل على ان المشاعر الاخوية متبادلة بما لايقبل مجالا للشك وان الوضوح في الرؤية والتعامل الذي هو ما يعزز اواصر الاخوة ويعمق جذورها.

واوضحت ان من اهم ميزات زيارة هذا الوفد الى المملكة هي انها تعد انطلاقة رحبة ونواة حقيقية لتاسيس مناخ اعلامي جديد يجسد وبعيدا عن الخيال رؤية تكاملية صوب الانجازات المشتركة والتطلعات المرتجاه التي لا تنحصر افاقها بين البلدين الشقيقين فحسب بل لتمتد الى كافة الاقطار العربية والاسلامية.

وعن التعاون بين وكالة الانباء السعودية ووكالة سبا اليمنية للانباء اشارت الى ان التعاون بينهما قائم منذ زمن بعيد وان مبنى وكالة «سبا» الذي بني على نفقة المملكة يرمز الى هذا التعاون.

وزير باكستاني ينوه بمشروعات المملكة الضخمة

لخدمة الحجاج

جدة/واس :

نوه معالي وزير الشئون الدينية الباكستاني محمد سيف الله خان بالمشروعات الضخمة التي انشاتها حكومة المملكة لخدمة حجاج بيت الله الحرام لاداء مناسكهم في يسر واطمئنان ووصف معاليه في مؤتمر صحفي عقده ظهر امس بجدة ان المحادثات التي اجراها مع المسئولين في المملكة كانت ناجحة وتناولت عددا من الموضوعات المتعلقة بالحج والحجاج عامة والحجاج الباكستانيين خاصة واعلن ان عدد الحجاج الباكستانيين المتوقع قدومهم لموسم حج هذا العام حوالي سبعين الف حاج.

واشار وزير الشئون الدينية الباكستاني الى ان هناك برنامجا لتوعية الحجاج الباكستانيين في بلادهم قبل قدومهم للمملكة ويهدف البرنامج الى توعية الحجاج بتعاليم مناسك الحج.

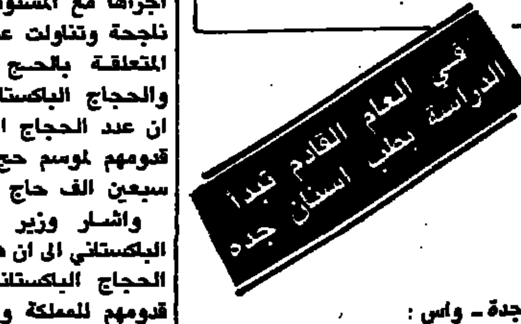
واضاف معالي وزير الشئون الدينية الباكستاني ان البعثة الطبية الباكستانية التي ستشارك في موسم حج هذا العام تضم ١٤٠ عضوا من بينهم ٣٤ طبيبا وحول سؤال عن الجامعة الاسلامية الدولية الباكستانية.

اوضح معالي الوزير ان مقر الجامعة في جامع الملك فيصل باسلام اباد وانها تعد من المشروعات الكبيرة للمملكة في الباكستان.

وزير الدولة التونسي يجتمع بسفير المملكة

تونس ـ واس :

اجتمع وزير الدولة التونسي للخارجية السيد الطيب السحباني امس مع سفير المملكة بتونس الاستاذ ابراهيم السعد البراهيم وتم خلال الإجتماع استعراض علاقات التعاون الثنائي بين البلدين.

جدة ـ واس :

تبدأ الدراسة في كلية طب الاسنان بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة اعتبارا من العام الدراسي القادم وقال وكيل كلية الطب بالجامعة الدكتور اسامه طيب ان اختبارات ومقابلات شخصية ستجرى للطلبة والطالبات الراغبين في الالتحاق بهذه الكلية الجديدة..

واوضح انه سيتم قبول حوالي اربعين طالب وطالبة في الكلية التي تبلغ مدة الدراسة فيها اربع سنوات.

د. الربيعة يجتمع بالعاملين بالشئون الصحية بالمدينة

المدينة المنورة ـ علي العمري :

قام مدير عام الشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة الدكتور بدر الربيعة مؤخرا بجولة تفقدية شملت العديد من المستشفيات والادارات التابعة للشئون الصحية بالمدينة وذلك عقب تعيينه كمدير عام للشئون الصحية بمنطقة المدينة.

من ناحية اخرى قام الدكتور الربيعة بتراس اجتماع ضم جميع رؤساء ومدراء الاقسام المركزية بالشئون الصحية اوضح لهم من خلاله اهمية التعاون والتنسيق والتكاتف في اظهار الخدمات الصحية بالمستوى المطلوب لها من خلال ما قدمته ووفرته حكومة خادم الحرمين الشريفين للقطاع الصحي ولنشر الرعاية الصحية لتشمل المواطن والمقيم على حد سواء.

ومن المقرر ان يتراس الدكتور الربيعة العديد من الاجتماعات مع مدراء المستشفيات والمراكز الصحية

٢٧ حديقة في الدلم

الدلم ـ واس.

يجري العمل حاليا في تنفيذ مشروعات سفلتة مؤقتة ودائمة وارصفة وانارة بمنطقة الدلم بتكلفة اجمالية قدرها ١٦ مليونا و ٨٣١ الف و ٧٢٢ ريالا.

واوضح رئيس بلدية الدلم محمد الرشيد ان البلدية قامت مؤخرا بتنفيذ ٢٧ حديقة بها ٨١٠٠ شتلة.

وزير الزراعة يوافق على اقامة سبعة مشاريع زراعية وحيوانية



■ معالي وزير الزراعة ■

الرياض ـ واس :

اصدر معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز ال الشيخ ترخيصا باقامة سبعة مشروعات زراعية وحيوانية في اماكن مختلفة من المملكة بلغت تكاليف اقامتها الاجمالية ٢٨,٨٥٢,٤٧٥ ريالا.

وتختص المشروعات الخمسة الاولى بانتاج الاعلاف والفاكهة والتمور وستقام في القويعية وحائل على مساحة ١٧٥هكتارا وبطاقة انتاجية ١٢٠٢٢ طن اعلاف و ١٠١٢ طن شعير و ٤٢٠ طن فاكهة و ٩٠ اطنان تمور وتقدر التكلفة الاجمالية لاقامة المشاريع الخمسة ٢٠,٥٦١,٣٨٨ ريالا.

ويختص المشروعان السادس والسابع بانتاج الدجاج اللاحم وسيقامان في ثادق على مساحة ٦٠ دونما نظام مغلق وبطاقة انتاجية وقدرها ١,٠٨٠,٠٠٠ طير لاحم سنويا. وتقدر تكلفة اقامتها ٧,٧٥٣,٠٨٢ ريالا.

وياتي الترخيص باقامة تلك المشروعات بعد ان ثبت لدى الوزارة الجدوى الاقتصادية من اقامتها سعيا لتحقيق الامن الغذائي وسيتم تمويل المشروعات المرخصة من البنك الزراعي السعودي ويتولى القطاع الخاص مهمة التنفيذ.

برامج مكثفة لمكتب مكافحة التسول بالطائف

الطائف ـ منصور القرني :

بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك وعن استعدادات مكتب مكافحة التسول بالطائف وخططه لضبط المتسولين الذين يتخذون من هذا الشهر الكريم موسما لممارسة نشاطهم وتكثيفه قال الاستاذ علي الطويلعي مدير دار التوجيه الاجتماعي والمكلف بعمل مدير مكتب التسول بالطائف حاليا ان المكتب اتخذ كافة الترتيبات لمواصلة جهوده المستمرة في مكافحة ظاهرة التسول التي بدأت في الاختفاء بالاضافة الى وعي المواطنين وتفهمهم لوسائل مساعدتهم للمحتاجين بعيدا عن تشجيع هذه الظاهرة وقال الاستاذ الطويلعي انه من خلال التقارير الواردة للمكتب وجدنا ان هناك فرقا شاسعا بين المحتاج والمتسول لان كثيرا من المتسولين غير محتاجين وهم قلة من المواطنين وكثير من الوافدين الذين يلجاون الى هذه الوسيلة لتحقيق كسب غير مشروع في وقت قياسي.

وقال مدير مكتب مكافحة التسول بالطائف بالإنابة ان هناك عقوبات رادعة تطبق بحق المتسولين حيث يتم ترحيل المتسول اذا كان من غير السعوديين اما اذا كان من المواطنين فانه يؤخذ عليه تعهد وكفالة للمرة الاولى وفي المرة الثانية يسجن لمدة اسبوعين وفي المرة الثالثة تطبق بحقه الاقامة الدائمة في احدى مؤسسات الرعاية الاجتماعية.

وقال الاستاذ الطويلعي ان عمل المكتب يستمر معظم ساعات اليوم حيث توجد بالمكتب ثماني فرق تقوم بجولات مستمرة على انحاء مدينة الطائف وضواحيها بمعدل فرقتين كل خمس ساعات وان المكتب بطبيعة الحال يكثف نشاطه في المواسم التي ياتي في طليعتها شهر رمضان المبارك.. واهاب الاستاذ الطويلعي بالمواطنين ان يتقدموا بزكاة اموالهم وصدقاتهم الى المؤسسات الخيرية او الى المحتاجين بعد ثبوت حاجتهم وعوزهم مشيرا الى ان الغالبية ممتهني التسول في المساجد والاسواق غير محتاجين وانما هم اصحاب مهنة غير مشروعة تعكس اسوا الصور عن مجتمع نظيف ينعم افراده بالرعاية والعناية من لدن حكومتنا الرشيدة.

مجلة الدعوة تدعو المواطنين والمقيمين الى المساعدة والارشاد في كشف مهربي ومروجي المخدرات

الرياض ـ واس :

نوهت مجلة الدعوة باهمية القرار الذي اصدره بالاجماع مجلس هيئة كبار العلماء في المملكة بتطبيق عقوبة القتل بحق مهربي المخدرات وتاكيد عقوبة التعزير بالنسبة للمروجين.

واكدت المجلة ان انتشار وتهريب وترويج المخدرات فساد وافساد كبيران وقالت.. ان هذا العصر لم يعرف وسيلة اخطر واخبث من الافساد الذي ينشره مروجو ومهربو المخدرات.

ووصفت ذلك الافساد بانه كبير وتتحجم بعض جرائمه في العديد من الجوانب التي تغور في صميم حياة الانسان عقيدة وتعاملا.

واستعرضت مجلة الدعوة بعض الاثار المترتبة على تعاطي المخدرات ومنها افساد العقيدة وتخريب الاخلاق وتفشي الجريمة وقالت.. ان المجتمعات ذات الاصالة التاريخية مستهدفة قبل غيرها لحرب شرسة يشنها اعداء الحق والعدل دون هوادة.

واوضحت المجلة ان ما تقوم به المملكة العربية السعودية من علاج لهذا الداء العياء بشقيه الوقائي والعلاجي يعتبر نموذجا يحتذى به.

ودعت المجلة المواطنين والمقيمين الى المشاركة الايجابية والمساعدة الفعالة مع الجهات المختصة في مكافحة المخدرات والارشاد الى المهربين وكشف اوضاع المروجين.

اجتماع لمجلس ادارة كهرباء تبوك

تبوك ـ محمد سلامه النبيلي :

عقد مجلس ادارة شركة كهرباء منطقة تبوك اجتماعا امس الاول برئاسة المهندس مشعل عبدالله الخميس حيث تم الاطلاع على سير العمل بالشركة كما تم مناقشة كافة الموضوعات المدرجة بجدول الاعمال واتخذ بشانها القرارات اللازمة بما يكفل سير وانتظام العمل.. ومن جانب اخر تم فتح مظاريف مناقصة تامين كابلات شبكة ومخطط المنح الصريحة ليتم البدء في التحليل والترسية كما سيتم طرح مناقصة الحفريات الخاصة بذلك المشروع وتامين المواد اللازمة للمرحلة الاولى منه خلال الاسبوعين القادمين ان شاء الله صرح بذلك لـ «اليوم» مدير عام شركة كهرباء تبوك المهندس محمد امين قاسم.

محاضرات طبية في عسير خلال شهر رمضان



■ عمر صالح الزغيبي ■

ابها ـ محمد عطيف :

وافق مدير عام الشئون الصحية بعسير الاستاذ عمر صالح الزغيبي على الاقتراح الذي تقدمت به ادارة التوعية الصحية بالمديرية والمتمثل في عقد ندوات وامسيات صحية خلال ليالي شهر رمضان الكريم في عدد من المراكز الصحية اضافة الى عروض سينمائية صحية وسوف يقوم عدد من الاطباء بالقاء هذه المحاضرات في كل من مركز صحي العزيزة والسودة ومدينة سلطان وتندحه وغيرها هذا وقد قام الاستاذ احمد الترابي مدير التوعية بالمديرية بالتنسيق مع المراكز وذلك لضمان حضور اكبر عدد من المواطنين.

العنقري يعتمد مشروعات بلدية هامة لحائل

■ ابراهيم العنقري ■

الرياض ـ عبدالله البراهيم :

اعتمد معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم بن عبدالله العنقري عددا من المشاريع الهامة لبلدية حائل شملت كلا من مدينة حائل وبلدية الحائط والقرى التابعة لمجمع بلدة السليمي بلغت تكاليفها الاجمالية اكثر من اربعة واربعين مليون ريال حيث اعتمد معاليه.

ـ ترسية مشروع تحسين وتجميل مدينة حائل «سفلتة، رصف، انارة» على احدى المؤسسات الوطنية بتكلفة اجمالية بلغت «٣٧,٨٧٨,٠٠٠» سبعة وثلاثين مليونا وثمانمائة وثمانية وسبعين الف ريال وحددت مدة التنفيذ لهذا العقد باربعة وعشرين شهرا.

ـ ترسية مشروع السفلتة المؤقتة والانارة للقرى التابعة لمجمع بلدة السليمي على احدى المؤسسات الوطنية بتكلفة اجمالية قدرها ٣,٢٣٦,١٦٩ ريالا.

ـ ترسية مشروع السفلتة المؤقتة والانارة لشوارع بلدة الحائط بمبلغ وقدره ٣,٠٨٧,٥٤٩ ريالا على احدى المؤسسات الوطنية.

ومما يجدر بالذكر ان هذه المشاريع تاتي ضمن واجبات هذه الوزارة واهدافها الرامية الى تحقيق توجيهات خادم الحرمين الشريفين وسمو نائبه بالاهتمام بكافة مدن وقرى المملكة.

صيانة عدد من الاحياء والشوارع في الرياض

■ أمين مدينة الرياض ■

الرياض ـ واس :

انجزت الادارة العامة للتشغيل والصيانة في امانة مدينة الرياض خلال العام الماضي عددا من الاعمال في مجال الصيانة والتشغيل واوضح التقرير الذي اصدرته ادارة التشغيل والصيانة ان ادارة صيانة الطرق وتصريف السيول التابعة للادارة قامت بصيانة حوالي ٨٥شارعا رئيسيا و ٤٠ حيا في مناطق متفرقة من مدينة الرياض بالاضافة الى صيانة وتشغيل شبكة تصريف بطول ٧٦٤ و ٥٦٦ متر من المواسير والقنوات الصندوقية.. كما قامت ادارة الانارة بالادارة خلال العام نفسه بصيانة وتشغيل حوالي ٦٨,٠٠٠ عمود انارة و ١٠٥,٠٠٠ فانوس انارة بالاضافة الى ٧٢٠ محطة.

وشيدت الادارة العامة للتشغيل والصيانة بواسطة ادارة صيانة المرافق البلدية مستودعات ومساكن ومظلات بمساحة قدرها ٢١٣٦مترا مربعا وقامت باعمال تشطيب لمساحة قدرها ٢٧٦٧٩ مترا مربعا وبناء اسوار وجدران لمساحة قدرها ١١٥٩٨ متر مربع كما قامت باعمال هدميات لمباني منزوعة الملكية او ايلة للسقوط بلغت مساحتها ٤٢٠٠ متر مربع.

وقامت ادارة صيانة المعدات التابعة للادارة بصيانة ١٦٥٠ سيارة تابعة للامانة و ٣٥٠ معدة كما قام مختبر المواد باجراء تجارب مختلفة بلغ عددها ٦٨١٠ تجارب.

وتتطلع الادارة العامة للتشغيل والصيانة ايمانا منها باهمية الصيانة الدائمة للمشروعات بمدينة الرياض الى ايجاد نظام للصيانة وتطوير الجهاز الفني ـ والاداري فيها لمواكبة نظام الصيانة.

وايجاد حلول جذرية لتنسيق تنظيم الخدمات كما تتطلع الى رفع مستوى الكفاءات الوطنية فيها.



ردود المسئولين

■ د. علوي كبكل ■

يوجد هاتف عملة لقرية الطرف

سعادة رئيس تحرير صحيفة اليوم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :
اشارة الى ماورد بصحيفتكم العدد ٥٠٤٤ وتاريخ ١٤٠٧/٨/٩هـ حول طلب اهالي الطرف لهواتف عمله .
نفيدكم ان منطقة الاحساء للاتصالات لاتالوا جهدا في سبيل تعميم الخدمة الهاتفية لجميع المناطق التابعة لها وان هذا يتم ضمن خطة العمل التي تنفذ وفق سلم الاولويات والامكانيات المتاحة، وبعد الدراسة التي قامت بها المنطقة اتضح انه قد تم ايجاد هاتف عملة لقرية الطرف لخدمتها حتى تعم الخدمة للقرية المذكورة بعد اكتمل مراحل تنفيذ الشبكة الخاصة بها .نأمل نشره للاحاطة .. ولكم تحياتي،،

مدير ادارة العلاقات العامة
خالد سعد حلواني

■ المهندس عبدالعزيز الزامل ■

عن كهرباء قرى الحرجة ببلاد سنحان :
هي مشمولة بمشروع السراة والمعتمد بميزانية هذا العام

المكرم رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :
اشارة الى مانشر بجريدة اليوم عدد ٥٠٤٤ بتاريخ ١٤٠٧/٨/٩هـ بتاريخ ١٤٠٧/٨/٩هـ حول حاجة قرى الحرجة ببلاد سنحان للكهرباء .
نفيدكم بان قرى الحرجة مشمولة بمشروع السراة والتوصيل متوقف على تنفيذ مشروع النقل والمحطات الفرعية والمعتمد خلال ميزانية هذا العام والذي في طور التنفيذ .. ولكم تحياتي،،

مدير ادارة العلاقات العامة بكهرباء الجنوب
احمد عوض الزهراني

■ محمد بن عودة ■

عن متوسطة بنات الشوق
عدد الطالبات لايشجع على افتتاحها!

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد :
اشارة لما نشر في جريدتكم في العدد « ٥٠٣٤ » في ١٤٠٧/٧/٢٨هـ تحت عنوان « اهالي الشوق هذه مطالبهم » حول ماذكر عن بعض مطالب اهالي قرية الشوق التابعة لمدينة المخواة ومن ضمنها طلب افتتاح مدرسة متوسطة للبنات وبعد احالة الموضوع للجهة المختصة .
نفيدكم ان عدد الطالبات لايشجع على افتتاح مدرسة متوسطة في القرية المذكورة وسينظر في ذلك متى ماتوفر العدد المطلوب من الطالبات، علما بانه يوجد مدرسة متوسطة للبنات في المخواة تبعد عن الشوق « ٦كم » فقط والطريق لها معبد .. امل الاطلاع ونشره .. ولكم تحياتي،،

مدير العلاقات العامة والنشر
محمد عبدالرحمن بن غدير

عن فواتير استهلاك المياه :
عملنا استفتاء لعموم المشتركين حولها

سعادة /رئيس تحرير جريدة اليوم.. المحترم..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..
اشارة لما نشر بجريدة اليوم العدد ٥٠٣٧ وتاريخ ١٤٠٧/٨/٢هـ صفحة اليوم والناس تحت عنوان (اقتراح الى مصلحة مياه ومجاري الاحساء) للمواطن عبدالعزيز محمد البطاط في مدينة المبرز بالاحساء ..

حيث يقترح بوضع فواتير الاستهلاك بصناديق العدادات السابقة للكهرباء بدلا من تسليمها لاحد الاطفال او وضعها تحت الابواب.
عليه نود الافادة بان المصلحة حريصة كل الحرص على وصول الفاتورة الى كل مشترك وذلك لغرض ضمان وصول خدماتنا الى كل مواطن ليحرص على تسديد الفاتورة في حينها دون التعرض للقطع.

لذا فان ادارة المصلحة قامت بعمل استفتاء لعموم المشتركين لمعرفة مدى وصول الفاتورة اليه وكذلك عن الطريقة التي يرغب المواطن عن طريقها اليه وذلك بمواعيد محددة حسب المناطق وذلك حسب رغبة المواطن اما عن طريق رقم صندوق البريد او عنوان مقر العمل التابع له او عن طريق الموزع في حالة تعذر ذلك كما نود ايضاح ان المصلحة قد قامت باعداد تصاميم جديدة لصناديق العدادات تضمن سلامة العدادات مع تحديد مكان به لوضع فاتورة الاستهلاك تكون بعيدة عن متناول الاطفال سيتم العمل بها قريبا باذن الله .
هذا ما نود ايضاحه.. وتقبلوا تحياتنا ..

مدير فرع مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية بالاحساء
مشعل بن عاشق الحسن

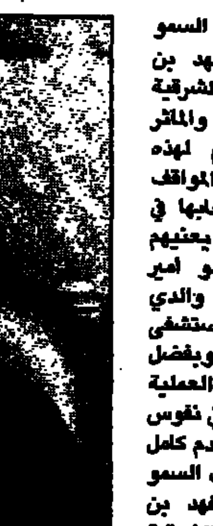
اليوم والناس

انسانيتكم أوجدت النهاية السعيدة لصحة والدي

في كل يوم يسجل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية العديد من المواقف النبيلة والمآثر الحميدة والعطاء العظيم لهذه المنطقة واهاليها ومن هذه المواقف الانسانية التي تخلد اصحابها في عقول وقلوب وذاكرة الذين يعنيهم هذا الموقف هو قيام سمو امير الشرقية حفظه الله بعلاج والدي على حسابه الشخصي بمستشفى الملك خالد للعيون بالرياض وبفضل من الله وعنايته تكللت العملية بالنجاح مما زرع السعادة في نفوس اسرتنا شكرا لله اولا ثم نقدم كامل التقدير والامتنان الى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية الذي كان لاهتمامه كبير الاثر في النهاية السعيدة للحالة الصحية الصعبة لوالدي .. وشكرا للعاملين بمستشفى الملك خالد للعيون على عنايتهم والله اساله ان يديم لهذا الوطن قادته الاكارم الذين ياخذون به الى مصاف الرقي ومدارج الحضارة في كل المجالات .

حسين علي دغيم الخالدي





أهالي حي الناصرية
بين الحشرات والمستودعات
أمران أحلاهما مر !!

حي الناصرية بمدينة الدمام بعد ان كان الجميع يعرفه بحي الناصرية اصبح هناك من يناديه بحي (السوس) ولا غرابة في ذلك فما ان يحل موسم الصيف الطويل الا وتنطلق اسراب متنوعة من الحشرات الطائرة وفي مقدمتها (السوس) الذي بعد ان ينعم برحلة الشتاء بين اكياس الحبوب والمواد الغذائية المختلفة بالمستودعات المنتشرة حول هذا الحي ينطلق لينعم برحلة الصيف في اذان اهالي الحي الكبار منهم قبل الصغار. ولنا نداء الى الجهة ذات العلاقة لوضع الحلول للقضاء على هذه الظاهرة ولاشك ان في مقدمة هذه الحلول نقل مستودعات المواد الغذائية بشكل لا يحتمل التاخير
شاكرين تعاونكم لما فيه خير الوطن والمواطن.

سعيد عبدالله الغامدي
الدمام/حي الناصرية

اشتريت «الإطارات» وضمان ٦ أشهر انتهى في أسبوعين

في يوم ١٤٠٧/٧/٢٥هـ ذهبت الى احدى المؤسسات التجارية التي تبيع « اطارات السيارات » وقطع غيار السيارات واشتريت اربعة من هذه « الاطارات » بمبلغ ٤٠٠ ريال وطلبت من المؤسسة اعطائي ضمانا بصلاحية هذه « الاطارات » وكتبوا لي على فاتورة الشراء المرفقة عبارة « ضمان لمدة ستة شهور » من تاريخ الفاتورة!
بعد اسبوعين فقط من شراء هذه « الاطارات » لاحظت ان احدها غير طبيعي! فذهبت الى محل « للبنشر » وبعد فحصه وجد بداخله « سيخا من الحديد » هو الذي يسبب خفض الهواء وحاول ان يسحب هذا « السيخ » ولم يستطع واخذت « الاطار » ومعي فاتورة الشراء التي بها الضمان الى المؤسسة التي اخذت منها « الاطار » وفوجئت انهم يقولون لي لانعوضك واذهب الى الوكالة الموردة لهذه « الاطارات » وذهبت ومعي احد عمال المؤسسة الى الوكالة وكانت المفاجأة الثانية ان المسئول هنا قال انا غير مسئول!
السؤال هل الضمان يكتب على الورق دون تنفيذ من اصحاب المؤسسات! ومن يحمي المستهلك في هذه الحالات!
ارجو ان اقرا اجابة الجهة ذات العلاقة حتى لايقع غيري في نفس المشهد الذي مررت به والعوض على الله .

عبدالمنعم النوادي .

■ من المحرر :
نحتفظ باسم المؤسسة التي باعت للمواطن الكريم صاحب الرسالة هذه « الاطارات » ونتساءل عن عبارة ضمان لمدة ستة اشهر المكتوبة بفاتورة الشراء كيف انتهى مفعولها بعد اسبوعين من تركيب « الاطارات »! وهل كلمة ضمان كلمة رخيصة تكتب لمجرد الاطمئنان!! ماراي الجهة المسئولة! .

تلكس

ان كل مسئول في بلدنا العزيزة الغالية يحرص كل الحرص على تقديم كل ماهو افضل في خدمة الوطن والمواطن .. ومن هذا المنطلق اكتب هذا التساؤل عن رواتب طالبات كليات الاداب للبنات بالدمام لاشهر ربيع ثاني وجمادى اولى وجمادى ثانية لعام ١٤٠٦هـ اي العام المنصرم وماهو السبب في تاخيرها مع العلم ان جميع الرواتب التي بعد الاشهر المذكورة قد وصلت لايدي الطالبات ارجو التكرم بالرد الشافي على هذا التساؤل الذي يحير كثيرا من الطالبات والله يسدد خطاكم لما فيه المصلحة العامة .

سلطان محمد العتيبي

مواطن : اشتريت القطعة مرتين فارتفع سعرها من ٢٦٠ الى ٣٢٠ ريالا في ساعات!

بكر بغدادي : المؤسسة استعدت باعادة الفرق لاثبات حسن النية!

وصلت الى صفحة اليوم والناس رسالة من الاخ المواطن حمود سعد القحطاني يذكر بها انه اشترى قطعة غيار لسيارته من مؤسسة أحمد بن عمرو التجارية بالدمام بمبلغ ٢٦٠ ريالا وفي نفس اليوم عاد واشترى نفس القطعة من نفس المحل ولكن هذه المرة باعوها له بمبلغ ٣٢٠ ريالا اي بزيادة ستين ريالا ويتساءل كاتب الرسالة كيف ارتفع سعر القطعة في ساعات هل تأثرت هي الاخرى باسواق الذهب فكان هذا الارتفاع العجيب!

المسئول يجيب

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد،
بالاشارة الى الشكوى المقدمة لكم من المواطن/حمود سعد القحطاني ضد مؤسسة أحمد بن عمرو التجارية بالدمام والتي طلب منكم نشرها بالجريدة .
ومفاد الشكوى انه اشترى من المؤسسة المذكورة قطعة غيار بمبلغ ٢٦٠ ريالا وفي نفس اليوم عاد واشترى نفس القطعة بمبلغ ٣٢٠ ريالا اي بزيادة «ستين ريالا » ٦٠ ريال » ويطلب النظر في الامر .
يسرنا ان تبلغ سعادتكم بأنه قد تم استدعاء السيد/محسن بن عمرو بلعبيد شقيق صاحب المؤسسة والمسئول بها وتم التحقيق معه بشأن الشكوى حيث افاد ان السعر الحقيقي للقطعة هو ٣٢٠ ريالا وليس ٢٦٠ ريالا كما بيعت له في الفاتورة السابقة ومع ذلك وباعتبار انه عميل فقد طلب من الشاكي ارجاع الفاتورة لتعديل السعر عليها ووعد الشاكي بذلك الا انه ذهب ولم يرجع مرة اخرى كما احضر صاحب المؤسسة فاتورة من شركة الجفالي توضح ان سعر القطعة الان لدى الشركة ٣٧٧٫٥٠ ريال ومع هذا فقد استعد المذكور باعادة الفرق في السعر الى الشاكي لاثبات حسن النية للوزارة حسب افادته واستعداده بالتعاون حتى ولو ادى ذلك الى بيع القطعة بخسارة .. نأمل الاحاطة وابلاغ المدعي نتيجة التحقيق وتقبلوا خالص تحياتنا،،

مدير عام فرع وزارة التجارة بالمنطقة الشرقية
بكر أحمد بغدادي

■ بكر بغدادي ■

■ في المرة الاولى ٢٦٠ ريالا ■

■ وهنا ٣٢٠ ريالا ولاتعليق ■

أجرت عملية ناجحة لوالدي
طبيبة سعودية تطلب من مرضاها الدعوة الصالحة

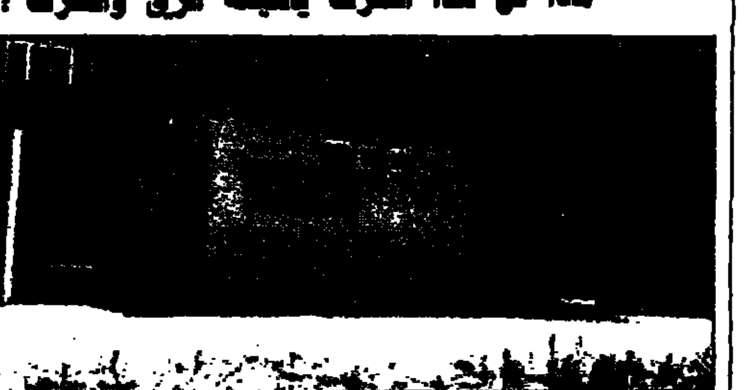
في يوم الاحد ١٤٠٧/٦/٢٣هـ ذهبت بوالدي الى المستشفى المركزي بالدمام حيث كان يشكو من عدم الرؤية بعينه اليمنى وراجعت به قسم العيون بالعيادات الخارجية وهناك كشف عليه احد الاطباء ووجد في عينيه ماء ويحتاج الى عملية جراحية وحولنا الدكتور المختص الى ادارة العيادات الخارجية المسئول عن دخول المرضى المنومين وقالوا لنا لا يوجد سرير واعطونا موعدا بعد عشرة ايام وكان والدي مرتبطا بظروف عائلية في الحجاز وحاولنا معهم باستعجال العملية الا انهم اقنعونا بعدم وجود سرير وهذا لم يكن تقصيرا منهم او من ادارة المستشفى بل يرجع السبب الى كثرة المراجعين والمنومين وفي يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٧/٢هـ حضرنا بموجب الموعد السابق وهو يوم الذي تنوم فيه والدي ولكن فوجئنا ان العملية لن تعمل الا بعد اسبوع حسب برنامج الدكتور الذي يكشف على والدي وحاولنا تقديم العملية بسبب الظروف المذكورة وفي اليوم الثاني زرت والدي واخبرني بموعد تغيير العملية وقال ان العملية ستتم صباح الغد على يد دكتورة سعودية وكانت الفرحة فرحتين الفرحة الاولى ان العملية ستتم قبل موعدها والفرحة الثانية ان التي ستجري العملية دكتورة سعودية ومن هذا الوطن .
وبحمد الله تمت العملية على يد هذه الدكتورة وكانت نسبة النجاح ١٠٠٪ اضافة الى انها كانت تعامل المرضى خاصة المسنين فيهم باهتمام وعندما يشكرونها تطلب منهم الدعوة الصالحة فقط .. شكرا للطبيبة السعودية هناء واكثر الله من امثالها.

عازب حسن الزهراني

رد خاص

■ الاخوة الكرام :
عبدالمجيد النمر
نمر النمر
محمد احمد الشيخ
جعفر صالح العبدالجبار
نشكر اهتمامكم ونفيد ان والد الطفلة المتوفاة رحمها الله كتب لنا رسالة مفصلة عن الحادث المؤسف الذي ذكرتموه والصفحة تتابع حاليا باهتمام رسالة والد الطفلة مع المديرية العامة لتعليم البنات بالمنطقة الشرقية .. للاحاطة وشكرا .

ماذا عن هذا الصرف ياهيئة الري والصرف ؟



هذا الصرف الكبير الواقع امام مدرسة الشقيق المتوسطة يسبب ارباكا اثناء عبور الطلبة كما انه يسبب عرقلة السير في الطريق الرئيسي وذلك لوقوف سيارات الطلبة والمدرسين على جانب الطريق فحبذا لو وضعت انابيب وسط هذا الصرف لتصريف المياه ثم ردمه وذلك تسهيلا لعبور الطلبة وتسهيلا لمواقف السيارات .

علي القريط

٨٠ ريالا في نفس اليوم و ٢٦ ريالا بعد اسبوع!

مما لاشك فيه ان الادارة العامة للمرور حريصة جدا على سلامة المواطن وسيارته والدليل على ذلك حرص المرور على دخول السيارات للفحص الدوري من اجل التاكد من سلامة السيارة وهذا شيء تشكر عليه ادارة المرور .. من الاشياء التي يحرص عليها المرور لاجتياز الفحص الدوري « سبك اللوحات » ولكن المواطن والمقيم يواجه عند تبديله للوحات أمرا وهو انه عندما يريد اللوحة في نفس اليوم تطلب منه المؤسسة الموجودة بالدمام ٨٠ ريالا وعندما يريدها بعد اسبوع يؤخذ منه مبلغ « ستة وعشرون ريالا » مع العلم ان اللوحة جاهزة ولاتحتاج لعملية تعيق اخذها في نفس اليوم فهل نجد الجواب الشافي والمقنع لهذه الحالة ؟!

محمد القدير

أهالي وادي ممنا يأملون خيرا ياوزارة الزراعة والمياه

نحن اهالي وادي ممنا التابع لامارة المخواة التابعة هي بدورها لامارة الباحة اداريا لنا في الله ثم في معالي الدكتور/عبدالرحمن ال الشيخ وزير الزراعة والمياه عظيم الامل وذلك لما عرف عن معاليه من تجاوب تجاه مطالب كل المواطنين والعمل على حلها ضمن اطار المصلحة العامة وطلبنا هذا ليس بصعب تحقيقه على معاليه وهو الاسراع بعمل شبكة المياه المزمع اقامتها في وادي ممنا لتغذية ذلك الوادي فالقرى التابعة له وكلنا أمل ايضا بتخصيص وايت ماء وتوزيعه بين المواطنين ريثما ينتهي العمل في الشبكة المزمع اقامتها هناك كما نأمل ايضا بأن تقوم الوزارة بانشاء سد للاستفادة من مياه الامطار التي تذهب هدرا طوال مواسم الأمطار لان الوادي زراعي ... فهل يتحقق مطلبنا!

عن الاهالي/عبدالمجيد أحمد الزهراني
أحمد محمد العمري

ام الحمام تسال عن مياهها المحلاة

مضت سنوات عديدة ونحن في انتظار وصول المياه المحلاة لبلدة أم الحمام ونحن نعاني الامرين من الوضع الحالي لاعلى اساس ان المياه مالحة فحسب، ولكن لقلة تلك المياه، اولا بحكم جلبها عبر مضخات مائية، او عبر الخزان العام الذي لايكاد يغطي احتياجات البلدة ثانيا .. وقلم شبكات المياه الاهلية ثالثا : ان بعض القرى كأم الحمام والجش والملاحة وغيرها لاتزال بحاجة الى المياه الحلوة ، خاصة اذا ادركنا المعاناة التي تحدث عند البحث عن المياه الحلوة بالاضافة الى حاجة المدارس الحكومية والمؤسسات الخاصة والعامة اليها

محمد مهدي

مكيفات متوسطة الجفر انتبهوا لصيانتها!

الى مدير تعليم البنين بالاحساء المحترم
تحية طيبة وبعد :
تدرك انكم لاتالون جهدا في توفير كافة السبل التي تجعل الجو الدراسي مهيئا للطلبة .
ولايخفى عليكم ان الدراسة ستستمر في هذا الشهر الكريم اعاده الله علينا وعليكم بالخير واليمن والبركات .. وان الدوام الرسمي سيكون في الساعة العاشرة الى الثالثة تقريبا وفي هذا الوقت تكون شدة الحر التي لاترحم .
وطلاب مدرسة الجفر المتوسطة لهم هذا المطلب حيث ان اجهزة التكييف في المدرسة تحتاج الى صيانة فقد مضى على تركيبها اكثرمن خمس سنوات وبعضها يعمل بصورة جيدة والبعض الاخر قد فرغ من « الفريون » مما جعله لايعطي درجة البرودة المطلوبة والغالبية من مكيفات المدرسة بحاجة الى صيانة كاملة كما لايخفى عليكم مايسببه الصيام والجو الحار على قدرة الطالب التحصيلية فهو يبذل جهدا ذهنيا .. فنرجو منكم التوجيه بما ترونه تجاه راحة الطلبة في العمل على صيانة المكيفات .. راجين من الله سبحانه وتعالى ان يعيننا واياكم على صيام هذا الشهر وقيامه ووفقكم الله الى مايحبه ويرضاه .

المواطن/عبدالله السلمان

في العيون اختاروا في اسم هذا الحي!

مدينة العيون والواقعة شمال مدينة الهفوف بحوالي ٢٥ ـ ٣٠كم تعتبر من اهم مدن منطقة الاحساء الا ان هذه المدينة بكبر مساحتها وكثرة الاحياء بها مثل حي المعيزل وحي الحصيمة، وحي الديرة، وحي السلطانية، وحي العوضية .
بينما يوجد حي جديد والذي يقع شرق بلدية العيون ومحاذيا لطريق العقير اطلق عليه عدة مسميات منها حي النسيم وحي الرشادة والدخل المحدود .
ونتساءل لماذا لايطلق عليه حي الصراة وذلك بحكم موقعه والمعروف عنه من عدة سنين من قبل الاهالي بهذا الاسم .
ارجو من بلدية منطقة الاحساء تحديد اسمه مع افادتنا عن ماذا تم بشأن ترقيم وتسمية شوارع ومنازل هذه المدينة علما بأنه سبق الكتابة عن هذا الموضوع .. ولكم تحياتنا .

أحمد ناصر الحسين ـ العيون

نريد المدارس بالاسم لا بالارقام!

من الملاحظ ان معظم مدارس البنات في المنطقة الشرقية قد سميت بالارقام مثل المدرسة الاولى، المدرسة الرابعة والعشرون .. الخ سواء كانت ابتدائية، ام متوسطة ام ثانوية وهذه الظاهرة سائدة في مدارس البنات بعكس مدارس البنين بينما نجد منطقة الرياض ومايتبعها وكذلك المنطقة الغربية تسمي مدارس البنات بأسماء الصحابيات الجليلات والشخصيات العربيات المسلمات اللاتي خلد اسماءهن وذكرهن التاريخ الاسلامي والعربي قديمه وحديثه .
فلماذا لاتبادر المديرية العامة لتعليم البنات بالشرقية بتغيير المسميات الحالية لمدارسها وتحذو حذو المناطق الاخرى في بلادنا العزيزة ؟

المواطن عبدالله محمد العبد

رجال الجمارك يتفوقون

مخدرات في البصلة والطابوق والمخابئ تم ضبطها !

كتب ـ محمد عبدالرحمن :

المراقب الجمركي .. هذا الجندي المخلص الذي يعمل في الموانىء البحرية والجوية وعلى الحدود البرية .. في الليل والنهار .. في الصيف والشتاء سيظل إبناً باراً من ابناء الوطن .. جديراً بتقدير واحترام المجتمع .. الكل يعرف ان المملكة خلال العشر او الاثنتي عشرة سنة الاخيرة شهدت تطوراً ونهضة شاملة في كافة المجالات الانشائية والتعليمية والصحيـة والصنـاعيـة والاقتصادية .. وكان لابد لهذه النهضة من مستلزمات بناء وخدمات تاتي من الخارج عن طريق الاستيراد وشهدت للواتىء والمطارات والجمارك البرية سيلاً من البضائع القادمة اليها من كل مكان .. وكانت مهمة رجال الجمارك تسهيل دخول هذه السلع الى الاسواق مع منع دخول الممنوعات داخل هذه السلع او مصحوبة معها .. وبحق كان الرجال في مستوى المسئولية التي القيت على عاتقهم وتشرفوا بحملها بكل أمانة واخلاص .. فبالاضافة الى عملهم العادي في فسح وتسهيل مرور السلع كان لهم دور بارز وحاسم في ضبط وايقاف كل ممنوع مدسوس .. وجهود هؤلاء الشباب ياتي منسجماً مع الهدف الذي تسعى اليه الدولة في حماية المجتمع من مفاسد الحياة وخاصة المخدرات التي جندت لها الدولة كل اسباب القضاء عليها .. ان ذكاء وحيل المهربين وتجار المخدرات لم تعد تنطوي على مراقب الجمرك الذي بفطنته وخبرته يستطيع احباطها باذن الله .. ففي كل مرة ياتي المهرب بحيلة وطريقة جديدة ويتصدى لها رجل الجمرك .. فهل يتصور الانسان ان يهرب المخدرات داخل البصلة او داخل طوبة البناء او في تجويف الشاحنات او في المخابىء التي لايشك فيها الانسان .. ولكن الرجال المخلصين كانوا أذكى واخلص من المجرمين الذين أرادوا السوء بالمجتمع وأبنائه فكانوا لهم بالمرصاد وعياً .. وكانوا لهم بالاخلاص حباً وحماية للمجتمع .. فتقديراً واحتراماً لكل من وهب نفسه واخلص في عمله في مكافحة سموم المخدرات في كل مكان .. وتحية خاصة لرجال الجمارك ورجال المكافحة براً وبحراً وجواً .. ووداعاً للمهربين والتهريب ولاساليبهم وحيلهم الفارغة .

● المخدرات داخل اطار السيارة ●

● حتى داخل البصلة !!! ●

● وفي الخرسانة المسلحة ●

● ضبط ارسالية مخدرات ●

طفلة تعبث بالزهور وطفل يزرع الورود

كتبت ـ مي الجعفري :

كنت في احدى الحدائق العامة قبل فترة واذا بطفلة تلهو بكل فرح الطفولة مع قريناتها في السن يقطفون الازهار ويقطعونها فيجمعون اوراق الازهار ويتبارون في رميها في الهواء لتتناثر الازهار على شعورهن الجميلة .. هذا المشهد اثار في داخلي شعور الغيرة على هذا المكان الجميل المتعوب عليه وعلى تنسيقه ونظافته من اجلنا جميعاً .. وكنت اظن وليتني لم اظن ان هؤلاء الاطفال يلعبون بعيداً عن اعين اهاليهم .. قلت لهم (عيب يا حبايبي .. عيب) .. يا إلهي اتى الرد كالصاعقة حين سمعت كلمات كالرصاص وسمعت بالحرف الواحد (وانتي وشلك في هالمكان هو جلال ابوك) ؟ !! .. بطبيعة الحال لم استطع المجادلة او الرد لانه فعلاً ليس من حقي ان امنعهم لانهم ليسوا في منزلي وانما في مكان زرعته الدولة وصرفت عليه مبالغ طائلة من اجلنا جميعاً وعلينا ان نقدر هذا العطاء نحن المواطنون .. تركت تلك الحديقة وكلي حسرة على ماشاهدته وسمعته من كلمات .. وبعد اقل من شهرين وايضاً في احدى الحدائق العامة وكنت اتصفح كتاباً واری طفلة تقطف زهرتين وتزرعهم في مكان اخر لم اتفوه باية كلمة ولكن تكرر الموقف امامي للمرة الثانية وناديتها (عيب ياماما) وانا متخوفه ولكن تبددت الخوف في داخلي حينما سمعت والد تلك الطفلة يناديها ولقرب المسافة بيننا سمعته يوجهها ويقول (ياماما عيب اللي بتعمليه ده .. دي امانة اعطونا اياها وزرعوها عشان نتمتع فيها وان قطفتيها نروح على فين .. خذي ،كباية ميه، وسقيها مكان الوردة اللي قطعتيها) . وبكل براءة الاطفال اخذت الطفلة قارورة ماء وروت الارض التي اقتطفت منها الوردتين .. فاكبرت تصرف هذا الاب وتذكرت موقفي في الحديقة الاولى ..

فمن نلوم ولمن نوجه اصبع الاتهام هل للاهالي ام للاطفال العابثين في ممتلكات الدولة وان كانت اشياء صغيرة .. واذا حاول الانسان ان يوجه شخصاً ما اذا اخطاء قال لك (حلال الدولة ماهو حلالك) . فاين واجبك تجاه هذا الحلال الذي سلمتك اياه الدولة دون مقابل .

ختاماً لي رجاء واكيد انه مطلب الكثير من المواطنين لماذا لا تفرض غرامات مادية على من لايحافظ على المرافق العامة وايقاع عقوبات رادعة لمن يقوم بمثل هذه الاعمال وان كانوا اطفالاً . لانه لو كانت هناك توعية صادقة من الاهالي وبالذات الاباء والامهات منذ الصغر فسوف يكون لها اثر كبير في حياة هؤلاء الاطفال حين يكبرون ..

صباح الخير

أيها الاصدقاء



● لجنة اصدقاء المرضى بالدمام في زيارة ●

لجان اصدقاء المرضى في المناطق المختلفة من اللجان الانسانية الهامة التي تعمل في مجال حيوي .. فكم هي السعادة التي تملأ الانسان وهو يواسي مريضاً .. وكم تكون سعادة المريض وهو يرى الناس يعودونه ويهتمون به .. ولجان اصدقاء المرضى تكونت لهذا الهدف .. بالطبع يسمع الناس عن نشاطاتهم في المناسبات وفي الاعياد فقط .. وبعد ذلك لاحس ولا خبر ولكن بعض اعضاء هذه اللجان يؤكدون ان نشاطهم مستمر على الدوام من دون اعلان .. وان هذا النشاط يمتد الى اعمال اخرى تساعد المرضى مثل انشاء الاستراحات للزوار او مد المرضى بالكتب والمجلات او توسعة وانشاء غرف اضافية في المستشفيات وان نشاط اللجان لايتركز فقط على الزيارات .. لاشك انها اعمال جيدة تستحق التقدير والاشادة .. وقبل فترة سمعنا ان اصدقاء لجنة المرضى بالدمام يعتزمون عمل استراحة لزوار مستشفى الدمام المركزي واطفالهم الذين يعانون كثيراً من عدم وجود مكان للاستقبال .. فيا ليتهم يسرعون في تنفيذ هذه الاستراحة .

يحتاجون إلى التشجيع لا إلى العطف

كتبت/فتحية عبدالله العبيد .

كان الاسبوع الصحي العالمي الخامس بالدمام حافلاً بالبرامج المختلفة التي تضمنت الندوات . الفقرات الترفيهية الصحية .. المعرض الذي ظل بارزاً خلال الاركان التي اشتركت بها عدة جهات حكومية واهلية ساهمت كل منها حسب تخصصها . لقد لاحظت ان بعضها ذو انتاج ملموس وظاهر للعيان . والبعض يحتاج الى التوضيح والشرح وهنا تبرز اهمية وجود المسئول في الركن وقدرته على جذب الزائرين . انهم بحاجة الى التعريف مهما كانت درجة علمهم لان الزائر في اغلب الاحيان يكون المامه مركزاً على عمله . مثلاً رغم الاقبال على مركز التاهيل المهني بالدمام وتعدد الحالات التي تتوافد عليه سنوياً واشتراكه اكثر من مرة في الاسبوع الصحي الا ان كلمة . معوقين . قد شدت الانتباه ودعت للتساؤل والاستفسار . ولاحظت ان البعض لايفرقون بين حالات مراكز التاهيل المهني وحالات مراكز التاهيل الاجتماعي لشديدي الاعاقة ومعاهد التربية الفكرية لذا احب ان انوه الى ان المراكز تابعة لوزارة العمل والشئون الاجتماعية والمعاهد تابعة لوزارة المعارف وهي مكملة لبعضها وهدفها واحد الا وهو خدمة المعوقين كل حسب درجة اعاقته .

الحقيقة ان الاعاقة نفسية اكثر مما هي جسدية . فالارادة القوية تقهر الظروف المحيطة بالمعوق وبالذات نظرات الناس الخاطئة والموجهة له في كل مكان يتواجد فيه والتي تكون بحسن نية ولا يقصد بها الاساءة . اننا نتفوه امامه بكلمات مؤلمة . فاول ما يتبادل الى اذهاننا حين نشاهد شخصاً معوقاً . كلمة خفيفة على اللسان . ثقيلة على قلبه الا وهي كلمة ، مسكين ، فهي كلمة قاسية تجعله يشعر بالعجز .

ان الله سبحانه وتعالى منح الكثير من تلك الفئة درجة عالية من الذكاء واعطاهم القدرة على الابداع والانتاج فالبعض تخرج من مراكز التاهيل المهني وآخرين واصلوا دراستهم وتخرجوا من المعاهد والكليات واصبحوا يعملون كل في مجال تخصصه . اي انهم يعتمدون على انفسهم في كل شيء وهم بحاجة للتشجيع وليس العطف .

خدمات صحية

بيان بأرقام هواتف السنترالات بالمستشفيات وبعض المراكز الصحية بصحة الشرقية

١ ـ مستشفى الدمام المركزي ٨٤٢٢٢٥٥٠.
٢ ـ مستشفى الولادة والاطفال بالدمام ٨٤٣٢٢٢٣.
٣ ـ مستشفى القطيف العام ٨٥٥١٥٣٠٠.
٤ ـ مستشفى الخبر الحكومي ٨٩٨٥٤٣١.
٥ ـ مستشفى الجبيل ٣٦١٢٧٤٠٠.
٦ ـ مستشفى حفر الباطن الجديد ٧٢٢١٤٦٥، ٠٣.
٧ ـ مستشفى الظهران العام ٨٩١٧٢٩٠٠.
٨ ـ مستشفى الصدر بالدمام ٨٢٦٢٢٤٣.
٩ ـ مستشفى الامل بالدمام ٨٤٣٤١٦٦.
١٠ ـ مستشفى الملك فهد بالهفوف ٥٨٢٣٣٠٠.
١١ ـ مستشفى الصحة النفسية بالهفوف ٥٨٦٩٢٥٢.
١٢ ـ مركز مكافحة الاسهال ٨٤٣٤٠٢٨.
١٣ ـ المختبر الاقليمي ٨٤٣١٠٢١ بنك الدم ٨٤٣٤٠٠٣
١٤ ـ مركز محجر صحي مطار الظهران ٨٧٩٣٢٢٨.
١٥ ـ محجر صحي ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام ٨٥٧٢٢٤٩٠.
١٦ ـ المركز الاقليمي لمراقبة السموم والمعلومات ٨٤٢٩٤٤٢.
١٧ ـ عيادة مكافحة التدخين بالدمام ٨٢٦٢٥١٠٠.

الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن الشرقية والاحساء

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
● الدمام : صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٢٦٨٦٥٤
● الدمام : صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
● الدمام : صيدلية الحياة الجديدة قرب المعهد الصحي هاتف ٨٢٦٧٤٥٤
● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
● سيهات صيدلية الجواد شارع الملك فيصل هاتف ٨٥٠١٧٠٦
● القطيف : صيدلية ال بطي الدخل المحدود هاتف ٨٢٤١٥٧٦
● الاحساء : صيدلية الحكمة هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
● الاحساء : صيدلية الحياة شارع عمر بن الخطاب هاتف ٥٨٧٢٢١٦
● الدمام صيدلية الرازي شارع الملك هاتف ٨٣٢٣٩٧٣
● الخبر صيدلية الهلال هاتف ٨٦٤١٥٥١
● الثقبة صيدلية الخليج شارع شقراء هاتف ٨٩٥٧٢١٥
● سيهات صيدلية الخليج الشارع العام هاتف ٨٥٦١٦٦٤
● القطيف صيدلية الهادي شارع الملك عبدالعزيز هاتف ٨٥٥٨٧٢٠
● صفوى صيدلية الصفا الشارع العام هاتف ٦٦٤٢٩٤٩
● رحيمة صيدلية راس تنورة رحيمة الشمالية هاتف ٦٦٧٣٧٢٨
● الجبيل صيدلية برج الجبيل شارع جدة .
● حفر الباطن صيدلية الشفاء شارع الستين .
● الهفوف صيدلية مؤيد الموقع/المزروعية هاتف ٥٨٦٢٢٩٨
● المبرز صيدلية العطية شارع المسعودي هاتف ٥٨٦٨٠٨٨

أجهزة الصيانة

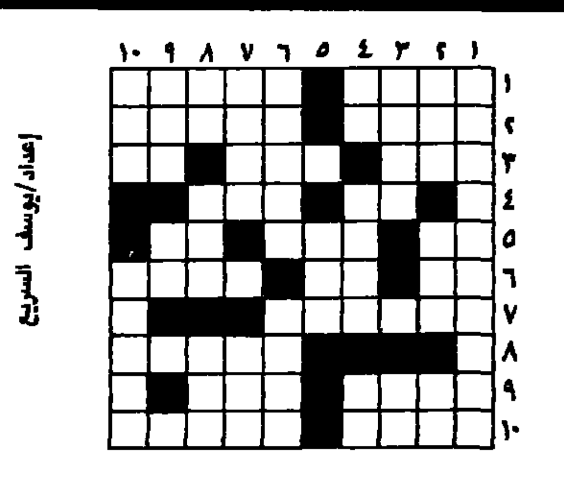
[مياه ومجاري الشرقية]
الدمام ٨٢٧١١٥٣ ، الخبر ٨٦٤٢٩٣٠ ـ ٨٦٤٠٨٩٥ ـ ٨٩٤٢٣٣٢ الاحساء ٥٨٦٦٩٣٣ ـ ٥٨٢١٣٨٨ ـ ٥٨٢١٣٦٣ . رحيمة ٦٦٧١٦٩٦ ، ابقيق ٥٦١١١٦٠٦ ـ ٥٦٦١١٢٦١ ، الجبيل ٣٦١٢٠٩٢ ، القطيف ٨٥٥٥٧٥١ ـ ٨٥٥٣١٢١ ، سيهات ٨٥٠٠٣٣٦ ـ ٨٥٦٢٩٣٧ ، الخفجي ٧٦٦٢٨٩٢ ، صفوى ٦٦٤٢٧٧٦ ـ ٦٦٤٣١٥٧

اعطال الكهرباء

الدمام ٨٣٢٣٤٤٤ ، الخبر ٨٦٤٢٥٥٠ ، القطيف ٨٥٥١٤٦٤ ، تاروت ٨٢٤٠٠١٠ ، صفوى ٦٦٤٠٤٥٤ ، الجبيل ٣٦١٣٣١٥ ، ابقيق ٥٦٦١٠٤٨ ، الاحساء ٥٨٢١٠٦١

مواقيت الصلاة

الـزمن		فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.٢٩	٥.٥٢	١٢.١٨	٣.٤٠	٦.٤٦	٨.١٦
	غ	٩.٤٥	١١.٠٨	٥.٣٤	٨.٥٦	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٤.٢٤	٥.٤٩	١٢.١٩	٣.٤٧	٦.٥٠	٨.٢٠
	غ	٩.٣٥	١١.٠٠	٥.٣٠	٨.٥٨	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٣.٥٥	٥.٢١	١١.٥٠	٣.١٨	٦.٢٢	٧.٥٢
	غ	٩.٣٥	١١.٠١	٥.٣٠	٨.٥٨	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٣.٣٨	٥.٠٥	١١.٣٧	٣.٠٨	٦.١١	٧.٤١
	غ	٩.٢٩	١٠.٥٦	٥.٢٨	٨.٥٩	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٤.٢٠	٥.٣٠	١٢.٠٢	٣.٣٣	٦.٣٥	٨.٠٥
	غ	٩.٢٩	١٠.٥٧	٥.٢٩	٩.٠٠	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٤.٣٠	٥.٥٧	١٢.٣١	٤.٠٥	٧.٠٧	٨.٣٧
	غ	٩.٢١	١٠.٥١	٥.٢٥	٨.٥٩	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٤.٠٣	٥.٣٥	١٢.١٣	٣.٥١	٦.٥٣	٨.٢٣
	غ	٩.١٧	١٠.٤٤	٥.٢٢	٩.٠٠	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٤.٢٥	٥.٤٥	١٢.٠٨	٣.٣٣	٦.٣١	٨.٠١
	غ	٩.٥٥	١١.١٥	٥.٣٨	٨.٥٣	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٤.٢٧	٥.٤٧	١٢.٠٧	٣.٣٠	٦.٢٩	٧.٥٩
	غ	٩.٥٩	١١.١٩	٥.٣٩	٨.٥٢	١٢.٠٠	١.٣٠



الكلمات المتقاطعة

إعداد/يوسف السريع

● افقياً :
١ ـ مضيء ـ من الكواكب .
٢ ـ شاكر ـ من الحمضيات .
٣ ـ مر (مبعثرة) ـ ضرب بالكرة (معكوسة) ـ حرف نصب (معكوسة) .
٤ ـ سكب ـ اسم علم مذكر .
٥ ـ حرف موسيقى ـ ارع (مبعثرة) ـ واحد بالانجليزية .
٦ ـ حرف موسيقى (معكوسة) ـ حرف نفي ـ من الطيور لكنه لايطير (معكوسة) .
٧ ـ عاصمة عربية .
٨ ـ ضم بني (مبعثرة) .
٩ ـ يمتطي ـ من انواع الغزلان .
١٠ ـ رتبة عسكرية ـ ضمان .

● راسياً :
١ ـ ممثل مصري .
٢ ـ لهب ـ رول (مبعثرة) ـ عبودية .
٣ ـ يصمم (مبعثرة) ـ حرف نصب .
٤ ـ يلهو (معكوسة) ـ متشابهان .
٥ ـ متشابهة .
٦ ـ الالحاد ـ جمع ضبع .
٧ ـ عملة عربية ـ خيال (معكوسة) .
٨ ـ احد الوالدين ـ احب (معكوسة) ـ عملة غير عربية (معكوسة) .
٩ ـ ضوء (معكوسة) ـ حرف جر (معكوسة) .
١٠ ـ ضمان (مبعثرة) ـ من شخصيات الفتح باسمسم (معكوسة) .

حركة الطيران

اسم الرحلة	وقت الوصول	جهة القدوم
١٧	٠٢٠٠ص	الخرطوم/جدة
٤٥٠	٠٦١٢ص	جدة/الرياض
٤٥٨	٠٩١٠ص	جـدة
٥٢٦	١٢٣٠ظ	الطائف/الرياض
٤٨٦	١٤٤٥م	الرياض
٨٧٢	١٦٢٠م	حائل/الرياض
١٩٢	١٨٠٠م	صنعاء/الرياض
٤٦٠	١٩٥٥م	جـدة
٢١٩	٢٠٠٥م	ابوظبي
٣٦٣	٢٠٠٠٠م	اسلام اباد
٣٤٣	٢٠٥٠م	بومبي
٨٨٠	٢٢٣٠م	المدينة
٩٩٨	٢٣٠٠م	ابها/الرياض
٣٣٢	٠٠٤٥ص	جـدة
٩٩٦	٢٣٤٥م	نجران/الرياض

رقم الرحلة	وقت الاقلاع	جهة المغادرة
٤٧١	٠٥٤٥ص	الرياض
٤٦٥	٠٧٤٥ص	جـدة
١٩٣	٠٨١٠ص	الرياض/صنعاء
٨٧١	١٠٠٠ص	الرياض/حائل
٨٨١	١١٢٠ص	المدينة
٥٢٧	١٢٣٠ظ	الرياض/الطائف
٩٩٧	١٤٤٥م	الرياض/ابها
٤٦١	١٦٠٠م	جـدة
٩٩١	١٧٤٠م	نجران
٤٥٩	١٩٠٠م	جـدة
٢١٩	٢١٠٥م	جـدة
٣٦٣	١٢٣٠م	جـدة
٣٤٣	٢٢٢٠م	الرياض
٤٦٣	٢٣٣٠م	جـدة

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

● قطار الركاب رقم (١) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء . يغادر الدمام ٧.٣٠ صباحاً يصل ابقيق ٨.١٩ يغادر ابقيق ٨.٢١ يصل الهفوف ٩.٠٢ يغادر الهفوف ٩.٠٦ يصل الرياض ١١.٣٨
● قطار الركاب رقم (٣) ليومي الاربعاء والخميس . يغادر الدمام ٢.٤٥ مساء يصل ابقيق ٣.٣٤ يغادر ابقيق ٣.٣٦ يصل الهفوف ٤.١٧ يغادر الهفوف ٤.٢١ يصل الرياض ٦.٥٣
● قطار البضائع رقم (١١٧) يومياً من الدمام للرياض عدا يوم الجمعة . يغادر الدمام ٤.٢٠ مساء يصل ابقيق ٩.١٦ يصل الهفوف ٧.٥١ يصل حرض ١١.١٠ يصل الخرج ٣.٠١ وينتهي للرياض ٥.٠١ صباحاً
● قطار البضائع رقم (١١٩) يومياً من الدمام للرياض عدا يوم الجمعة . يغادر الدمام ٦.٣٠ مساء يصل ابقيق ٨.٣١ يصل الهفوف ١٠.٠٦ يصل حرض ١.٢٠ يصل الخرج ٥.٢١ وينتهي للرياض ٧.٣٦ صباحاً

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

● قطار الركاب رقم (٢) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء . يغادر الرياض ٧.٥٥ صباحاً يصل الهفوف ١٠.٢٧ يغادر الهفوف ١٠.٣١ يصل ابقيق ١١.١٥ يغادر ابقيق ١١.١٧ يصل الدمام ١٢.١٠
● قطار الركاب رقم (٤) ليومي الاربعاء والخميس . يغادر الرياض ٣.١٠ مساء يصل الهفوف ٥.٤٢ يغادر الهفوف ٥.٤٦ يصل ابقيق ٦.٣٠ يغادر ابقيق ٦.٣٢ ويصل الدمام ٧.٢٥ مساء
● قطار البضائع رقم (١١٨) يومياً من الرياض للدمام عدا يوم الجمعة يغادر الرياض ٣.١٥ مساء يصل الخرج ٥.٠٠ يصل حرض ٨.٤٤ يصل الهفوف ١٢.٠٩ يصل ابقيق ١.٤٤ يصل الدمام ٢.٤٩ صباحاً
● قطار البضائع رقم (١٢٠) يومياً من الرياض للدمام عدا يوم الجمعة يغادر الرياض ٥.٣٠ مساء يصل الخرج ٧.١٦ يصل حرض ١١.٠٧ يصل الهفوف ٢.٣٠ يصل ابقيق ٤.١٠ يصل الدمام ٦.٢٥ صباحاً
● يقبل الحجز قبل يوم من تاريخ السفر شريطة تأكيد الحجز واستلام التذكرة قبل موعد مغادرة القطار بساعة واحدة .

جدول مواعيد رحلات الحافلات بين والى البحرين عبر جسر الملك فهد

ننشر هنا جدول مواعيد رحلات الحافلات المغادرة من الدمام والخبر الى المنامة وكذلك جدول مواعيد رحلات الحافلات المغادرة من المنامة الى الدمام والخبر عبر جسر الملك فهد كما وردتنا من الشركة النقل السعودية البحرينية

جدول مواعيد الرحلات المغادرة من الدمام والخبر الى المنامة	جدول مواعيد الرحلات المغادرة من المنامة الى الدمام والخبر
٧,٣٠ صباحاً	٧,٣٠ صباحاً
٩,٣٠ صباحاً	٩,٣٠ صباحاً
١١,٣٠ صباحاً	١١,٣٠ صباحاً
١,٣٠ ظهراً	١,٣٠ ظهراً
٣,٣٠ عصراً	٣,٣٠ عصراً
٥,٣٠ مساء	٥,٣٠ مساء
٧,٣٠ مساء	٧,٣٠ مساء
٨,٣٠ مساء	٨,٣٠ مساء

فيما يواصل الدولار انزلاقه في اليابان وأوروبا :

ريجان وناكاسوني يسعيان للاتفاق على ضرورة استقرار العملات

اوساكا - باريس - الوكالات :

قال كيشي ميازاوا وزير المالية الياباني ان ياسوهيرو ناكاسوني رئيس وزراء اليابان والرئيس الامريكي رونالد ريجان يتوقع ان يتفقا على ضرورة استقرار العملات عندما يجتمعان في وقت لاحق من هذا الاسبوع في واشنطن .

وقال ميازاوا في مؤتمر صحفي ان ريجان وناكاسوني « سيشددان على اتفاقي اللوفر وواشنطن » .

وفي هذين الاتفاقين اللذين ابرما في وقت سابق من العام الحالي قررت مجموعة الدول السبع العمل سوياً على استقرار العملات .

وتضم المجموعة الولايات المتحدة واليابان وايطاليا وفرنسا وكندا وبريطانيا والمانيا الغربية .

وقال ميازاوا ان العديد من الدول الرئيسية بعضها ليس في مجموعة الدول السبع تدخلت في اسواق العملة لإضفاء الاستقرار على الدولار .

وقال « لاشك في ان هذا التدخل المنسق سيستمر » .

غير انه رغم شراء الدولار بكميات كبيرة فقد استمرت العملة الامريكية في الهبوط وبلغت ادنى مستوى لها بعد الحرب العالمية الثانية امام الين .

وقال ميازاوا « ان الحل الاساسي من اجل استقرار العملات يكمن في تنسيق السياسات بين الدول الرئيسية » .

واضاف يقول ان ذلك يعني في اليابان زيادة الطلب على السلع المحلية اما في الولايات المتحدة فانه يعني خفض العجز في الميزانية والميزان التجاري الامريكي .

إلا ان وزير المالية الياباني سلم بان تنسيق السياسات الاقتصادية امر يتطلب وقتاً طويلاً .

وقال « ينتاب القلق العديد من الناس لبطء التحسن في عجز الميزانية الامريكية . ولكني لا ارى سبباً للحكم بان عدم احراز تقدم يعني الافتقار الى مصداقية الدولار الامريكي نفسه » .

وسلم ميازاوا بوجود توتر تجاري بين الولايات المتحدة واليابان ولكنه قال ان هناك ايضاً توتراً بين الولايات

المنظمات العربية المشتركة تبحث بعمان ترويج المشروعات الصناعية

عمان - ق ن ا :

بدأت في عمان امس اعمال الاجتماع الخاص للتنسيق بين المنظمات والشركات العربية المشتركة للترويج للمشروعات الصناعية المشتركة .

ويشارك في هذا الاجتماع المدراء العامون في ١٥ منظمة وشركة عربية اضافة الى مراقبين من منظمات الامم المتحدة المتخصصة والبنك الاسلامي للتنمية .

ويناقش المشاركون ورقة عمل اعدتها المنظمة العربية للتنمية الصناعية حول الخطة الارشادية المقترحة للتعاون مع المؤسسة العربية لضمان الاستثمار والترويج للمشروعات الصناعية العربية.

● امريكا ومصر تتباحثان مجدداً لتسوية الديون العسكرية

البنك الدولي يعاود تفاوضه لحسم جدولة القروض التي حان سدادها

القاهرة/مكتب اليوم/علاءالدين مصطفى :

تبدأ في الايام المقبلة مباحثات هامة بين مصر والولايات المتحدة بشان تسوية الديون العسكرية المستحقة على مصر .. بالاضافة الى مناقشة مسالة المساعدات الخارجية لمصر عن عام ١٩٨٨م وتتضمن هذه المساعدات ٢,٣ مليار دولار لمصر .

يمثل مصر في هذه المباحثات الدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والتعاون الدولي .. ويمثل امريكا رئيس هيئة المعونة الامريكية والذي عين بدلاً من « بيتر ماكفرسون » الذي اختير نائباً لوزير الخزانة الامريكي .

● الرفض المصري :

وقد دارت من قبل مباحثات بين مصر وامريكا حول مسالة الديون .. وكانت الولايات المتحدة قدمت عدة عروض لمصر حول طريقة تسديد الديون العسكرية المستحقة عليها .. ولكن مصر رات ان هذه العروض مجحفة بالنسبة لها ورفضتها .

هذا في الوقت الذي قدم فيه الاتحاد السوفيتي تسهيلات كبيرة في تسديد الديون القديمة المستحقة على مصر والتي تبلغ حوالي ٣ مليارات دولار .. كما قدم تسهيلات كبيرة بشان التعاون في مجال الصناعة والتعاون الاقتصادي .

وتشير الدوائر القريبة الصلة من القيادة السياسية المصرية ان الاتحاد السوفيتي بزعامة « جورباتشيف » يسعى لتقوية العلاقات مع مصر وتعامل مع مشكلة الديون ببراعة ، في اطار فتح صفحة جديدة للعلاقات مع مصر .. بتقديمه هذه التسهيلات .

● التفاوض مع البنك الدولي :

من ناحية اخرى تبدأ خلال الشهر القادم مباحثات مع البنك الدولي لحسم موضوع اعادة جدولة قروض البنك الدولي والتي جاء موعد سدادها ..

ويتضمن « خطاب النوايا » - وهو المفاوضات الجارية بين مصر وصندوق النقد الدولي - قياس مدى مقدرة الاقتصاد المصري على الوفاء بالتزامات القروض من اقساط وفوائد في الفترة القادمة .. وكذلك احتياجات الاقتصاد القومي من الائتمان المحلي .. وهذا كشرط جوهري في اعطاء مصر شهادة الضمان باستمرارها في الحصول على القروض من الهيئات الدولية والدول المقرضة ..

● الديون اهم المشكلات :

وما زالت قضية الديون في مصر احدى اهم المشكلات التي تواجه الاقتصاد المصري والقائمين على تسييره .. وما زالت هناك عقبات في طريق تسوية الديون مع صندوق النقد الدولي .. يحاول المسئولون المصريون ازالتها ، بمالا يثقل كاهل الاقتصادي المصري ويحمله مزيداً من الضغوط .. خاصة الشروط التي يقترحها صندوق النقد باطلاق سعر صرف العملات الاجنبية .. وتخفيض قيمة الجنيه المصري لتنشيط الصادرات .. ورفع الدعم عن بعض السلع .. بما يقع في النهاية على عاتق الفئات محدودة الدخل .. وبما يؤثر على الاستقرار الاجتماعي والسياسي .. ولذلك يرفض المسئولون المصريون هذه الضغوط .. ويحاولون الوصول الى صيغة مقبولة بمالا يهدد الاستقرار الاجتماعي ومحدودي الدخل .

● د. كمال الجنزوري ●

مؤشر الأسهم المحلية يرتفع بنسبة ٢٫٤٪

الريـاض - « اليــوم » :

سجل مؤشر وزارة المالية والاقتصاد الوطني لاسعار الاسهم السعودية ارتفاعاً خلال الاسبوع الواقع بين ٢٠ - ٢٥ شعبان ١٤٠٧ (١٨ - ٢٣ ابريل ١٩٨٧م) حيث ارتفع المؤشر العام من مستوى ٧٢,٢٨ نقطة للاسبوع ماقبل الماضي ، الى ٧٤,٠٢ نقطة للاسبوع الماضي ، اي بزيادة مقدارها ٢,٤٪ .

وفيما يلي المؤشر بيانياً :

مؤشر المركز الوطني لاسعار الاسهم ١٤٠٦/٨/١٧هـ الى ١٤٠٧/٨/٢٥هـ ١٩٨٦/٤/٢٦م الى ١٩٨٧/٤/٢٣م

أسعار العملات أمس

العملة	النقد	التحويل
الدولار الامريكي	٣٧٥٤٠	٣,٧٥١٠
الجنيه الإسترليني	٦٢٨٥٠	٦,٢٥٧٤
المارك الالماني	٢١١٧٠	٢,١١١٦
الفرنك السويسري	٢٥٩٩٠	٢,٥٩٢١
الفرنك الفرنسي	٦٣٧٠	٠,٦٣٤٤
الليرة الايطالية	٠٠٢٩٨٠	٠,٠٠٢٩٦٤
الين الياباني	—	٠,٠٢٧٢٧
الجلدر الهولندي	١٨٧٣٠	١,٨٧٢٢
الدولار السنغافوري	١٧٨	١,٧٧٥٠
الدولار الكندي	٢٨٢	٢,٨٠٧٤
الدولار الاسترالي	—	٢,٦٧٧٠
الجنيه القبرصي	٧٩٥	٧,٩١٧٢
دولار هونج كونج	—	٠,٤٨٤١
الشلن الكيني	—	٠,٢٤١٠
بيزو فليبيني	١٩٧٠	٠,١٩٦١
شلن نمساوي	٣٠٢٠	٠,٣٠١٥
كرون سويدي	٦٠٧٠	٠,٦٠٦١
كرون نرويجي	٥٦٩٠	٠,٥٦٨٥
بات تايلاندي	١٥٢٠	٠,١٥١٤
فرنك بلجيكي	١٠٢١٠	٠,١٠١٩٥
ليرة لبنانية	٣٦٠	—
جنيه مصري	١٨٢	—
دينار اردني	١١٤٢	—
دراخمة يونانية	٠٢٨٨٠	٠,٠٢٨٦٩
روبيه اندونيسية	—	٠,٠٠٢٣٠٠
روبيه هندية	٢٦٩٠	٠ ٢٩٧٤
روبيه سري لانكية	—	٠,١٣٠٩
تاكا بنجلاديشية	—	٠,١١٣٦٥٠
روبية باكستانية	٢١٧٠	٠,٢١٦٩٨٧
دينار كويتي	١٣٩٧	١٣,٩٥٠٠
دينار تونسي	٤٨٠	٤,٦٥١٠
دينار اليمن الجنوبي	٩٦٠	١٠,٩٣٣٦
دينار بحريني	٩٩٨	٩,٩٥٧٧
ريال عماني	٨٩٠	٩,٧٥٨٢
ليرة سورية	١٣٩٥	٠,١٦٧٤
درهم اماراتي	١٠٢٢٠	١,٠٢١٤٣٩
ريال قطري	١٠٣٣٠	١,٠٣٢٠
درهم مغربي	٤٥٨٠	٠,٤٥٦٥١٤
ليرة تركية	٠٠٤٨٠	٠,٠٠٤٧٥٦
روبية موريشوس	—	٠,٣٠٨٩
كرون دانمركي	٥٦٣٠	٠,٥٦١٧
بيزتا اسبانية	٠٣٠٤٠	٠,٠٣٠٣٤
جنيه ايرلندي	—	٥,٦٩٢٩
ريال يمني/ش	٣٥٧٠	—
جنيه سوداني	٠٨٠	—
دينار عراقي	٣	—

أسعار الذهب والفضة

الصنف	شراء	بيع
كيلو الذهب	٥٦,٦٦٠	٥٦,٨٢٠
سبيكة الذهب (١٠ تولة)	٦,٦١٠	٦,٦٣٥
اونصة الذهب	١,٧٦٥	١,٧٧٨
كيلو الفضة	١,١٨٠	١,٣٠٠
اونصة الفضة	٢٩	٣٨

● ملاحظة : الاسعار الموضحة اعلاه بالريال السعودي مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة وهي قابلة للتغيير حسب السوق العالمية .

بيان البضائع التي تم تفريغها في الموانىء الرئيسية بالمملكة

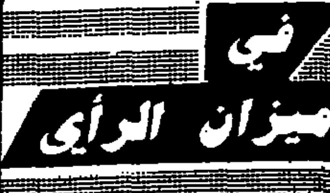
خلال الاسبوع من ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الموافق ١٩٨٧/٤/١٨م إلى ١٤٠٧/٨/٢٦هـ الموافق ١٩٨٧/٤/٢٤م

المــواد	المفرغ بالطن الوزني	المفرغ بالطن الشحني
اولاً/مواد غذائية		
شعير وخلافه	٢٢٨,١٠٧	٢٢٨,١٩٩
ذرة شامية	٤,٢٩٨	٦,٧٧٦
ذرة رفيعه	—	—
ارز	٧,٢٤٥	١١,٤٢٠
سكر	٥٢	٩٩
شاي	٢٤٥	٧١٥
حليب	٧٧٦	١,٦٨٩
زيوت وسمن	١,٠١٩	٢,٠٤٠
فواكه	٧,٠٧٢	١٦,٣١٤
[illegible]	١٠,٥٥٦	٢١,٤١٢
لحوم	٥٢٩	١,٦٤٨
مواد غذائية اخرى	٢٢,٢٢١	٤٦,٥٤٨
المجموع الفرعي للمواد الغذائية	٢٨١,١٨١	٣٢٦,٨٧٠
ثانياً/مواد البناء		
اسمنت سائب	٥٦,٠٥٦	٥٦,٠٥٦
اسمنت مكيس	—	—
حديد اسياخ	٣٦,٠٦٦	٣٦,٠٦٦
مواد حديدية اخرى	٢١,٧٧٦	٢٢,٤٠٧
اخشاب	١٤,٢٧٦	٣٦,٤٧٠
مواد بناء اخرى	٣٧,٩٢٢	٦٦,٠٩٠
المجموع الفرعي لمواد البناء	١٦٦,٠٩٢	٢٠٨,٠٨٩
ثالثاً/سيارات		
سيارات بالعدد	١,٢٨٠	١,٢٨٠
متساويه بالاطنان	(١,٨٧٠)	(١٥,٩٨٦)
رابعاً/مواشي غير مذبوحة		
مواشي بالراس	٩٦,٥٤٢	٩٦,٥٤٣
متساويه بالاطنان	(٤,٧٨١)	(٢٠,٣٣٩)
خامساً بضائع عامة	٦٥,٥٥٦	٣٧٢,٦٧٨
سادساً/خلاصة ما تم تفريغه :		
أ- بضائع متنوعة	٥١٣,٨٢٩	٨١٧,٦٣٢
ب- سيارات بالعدد	١,٢٨٠	١,٢٨٠
ج- مواشي بالراس	٩٦,٥٤٢	٩٦,٥٤٣
المجموع الكلي لما تم تفريغه	٥٢٠,٤٨٠	٨٥٣,٩٥٢

حركة تداول الأسهم ليوم الاثنين

٢٩ ٨ ١٤٠٧هـ الموافق ٢٧ ٤ ١٩٨٧م

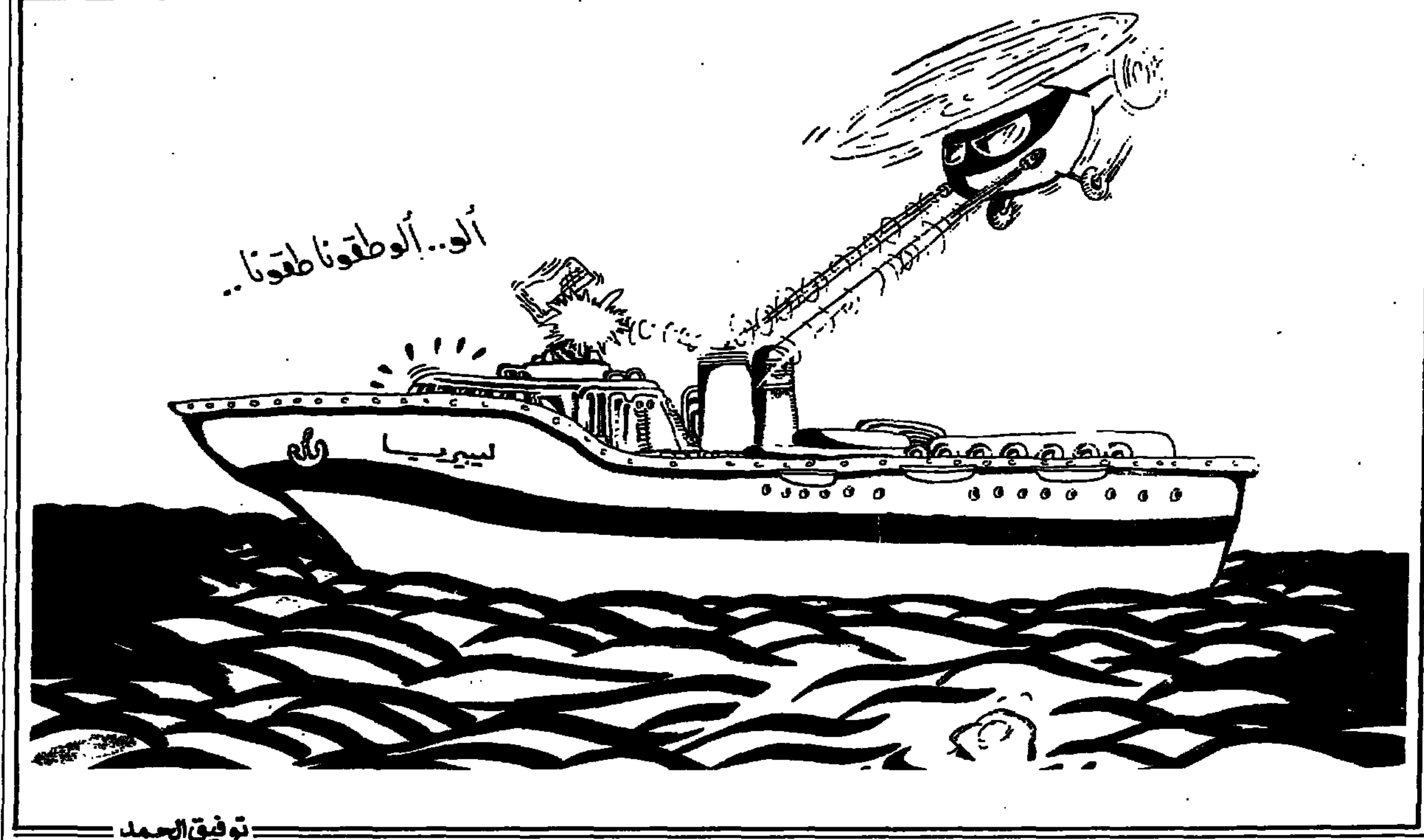
اسم الشركة	الصفقات	الاسهم المتداولة	اعلى	ادنى	متوسط	اخر سعر
القطاع المصرفي :						
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
القطاع الصناعي :						
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
قطاع الخدمات والمرافق :						
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]



● هناك ضرورة حضارية ملحة لتعريب العلوم لان العربية لغة الأمة القومية وهي العنصر الاسلي لهويتها الثقافية والاجتماعية تعكس ميزتها وتجاربها في مختلف مرافق حياتها الفكرية والعلمية والأدبية والفنية.
دكتور صالح العذل

● المجتمع الحديث لا يقع في مجال الرؤية المباشرة لأحد كما انه غير مفهوم على الدوام واذا فهمه فريق من الناس فان فريقا آخر لا يفهمه.
ولتر نيمان

● الذي نؤمن به هو التزام الشاعر بالصدق مع نفسه ومع تجاربه ومع الآخرين.. على الشاعر الا يزيف ضميره والا يزيف تجاربه والا يعرض مشاعره للبيع او الإيجار.
غازي القصيبي



توفيق الحمد



تضخم البطالة

● نشر معهد (هودسون) تقريرا لحساب ادارة شئون العمل بالولايات المتحدة الامريكية.. ان العالم سوف يعاني من وفرة في المعادن وخاصة النحاس والقصدير وبقية المعادن.. وكذلك ارتفعت المحاصيل الزراعية بالمقابل الى اعلى معدل لها على الاطلاق وستستمر في الزيادة.. وقد ادى ذلك الى انخفاض اسعار البترول والمعادن، وانخفضت الاسعار الفورية لكثير من السلع بنسب تصل الى ٢٦٪ من الاسعار في عام ١٩٨٠.

وتوقع المعهد ان يزيد انتاج العالم من السيارات والألياف الصناعية والمنسوجات وشبه الموصلات الكهربائية والبضائع الاخرى عن استهلاكها.

واشار التقرير الى ان الخط الحقيقي يكمن في ازدياد الايدي العاملة وتوقع ان الايدي العاملة في العالم ستزداد في الخمسة عشر عاما القادمة الى اكثر من الف مليون عامل.. ويعود ذلك الى الرعاية الطبية التي يتلقاها الاطفال مما قللت نسبة الوفيات في المواليد وكذلك استمرار معدل الزيادة في عدد السكان في دول العالم الثالث. هؤلاء المواليد الذين سيرفعون نسبة العمالة بأكثر من ٧٠٪ من المعدل الذي كان يرتفع به عدد الايدي العاملة في الاعوام السابقة حتى ان عدد الايدي العاملة في الخمسة عشر عاما القادمة التي ستضاف الى الايدي الحالية يمكنها ان تحل محل كل الأيدي العاملة الامريكية.

وسيزداد عدد العاطلين عن العمل عن النسبة الحالية والتي تصل الى اكثر من ٧٪ في أمريكا و١١٪ في اوروبا و٤٠٪ في امريكا..

ويقدم التقرير خطة من ثلاث شعب لعلاج الموقف ولمساعدة الدول النامية على التغلب على اخطار زيادة عدد السكان وعلى تراكم ديونها ومنها ان الدول الصناعية يجب ان تزيد من مساعدتها للدول النامية وذلك للتخلص من ديونها المرهقة ويقع العبء على امريكا واليابان حيث يجب ان يزيدا من معوناتهما للدول النامية وكذلك لتحسين ميزان المدفوعات الامريكي.

وكذلك على الدول الصناعية استثمار الاموال الفائضة في دفع مسيرة التعليم التكنولوجي في الدول النامية وذلك لرفع مستوى معيشة الفرد وبالتالي خلق اسواق جديدة تستوعب السلع الصناعية.. والعمل على محو الأمية فقد نجحت كوريا الجنوبية وتايوان والأرجنتين في رفع الدخل بالنسبة للمواطن الى ٢٠٠٠ دولار سنويا بالرغم من انه الان يصل الى ٩٠٪ بينما لم تستطع الهند ان تزيد دخل الفرد اكثر من ٤٠٠ دولار سنويا او اقل بالرغم من ان الامية لا تزيد عن ٣٦٪ والشق الثالث هو ان تقلل الحكومات من تدخلها في نظام الشركات وتسمح للقطاع الخاص بالتطور بعيدا عن الرقابة الحكومية.

والواقع ان ارتفاع معدل البطالة في امريكا واوروبا والمانيا الغربية لا يعود الى نقص في الاعمال.. او قلة في الانتاج.. بدليل ما اشار اليه التقرير من ارتفاع في الانتاج الصناعي. ان ارتفاع معدل البطالة في هذه الدول يعود اساسا الى التطور السريع والمذهل للنظم الاوتوماتيكية .. واجهزة التحكم التلقائية والتحكم والتشغيل من بعد، وهي تكنولوجيا لا تتوفر للدول النامية.. التي ما زالت تعتمد على التكنولوجيا الأقل تقدما.. ولقد عانت كل دول أوروبا من البطالة.. ولم تحاول ان تغير نظام العمل بها كأن تقلل ساعات العمل بما يتناسب مع التقدم التكنولوجي الجديد.

هذا التطور الذي لا يخدم الا اصحاب رؤوس الاموال والمصانع حيث تقل اجور العمالة.. ويرتفع الانتاج وليس هناك داع لذكر المخاطر التي يتعرض لها من لا يعملون نفسيا واجتماعيا.. ويتولد لديهم حقد دفين ضد المجتمع وهو مالا تعاني منه الدول النامية.. حيث ما زال الانتاج يعتمد على السواعد.

وهناك مفارقة مثيرة في التقرير تستحق الدراسة وهو انه بالرغم من انتشار الامية في كوريا الجنوبية وتايوان والارجنتين الا ان معدل الانتاج في هذه الدول والدخل القومي اكثر بكثير من بعض الدول التي يقل معدل الأميين بها والسبب يعود الى ان معظم العمليات الانتاجية اصبحت تعتمد على المعدات والماكينات ويمكن حتى للأمي لو اعطي بعض التدريبات والتعليم التكنولوجي لنجح في تشغيل المعدات واخراج انتاج جيد بالرغم من انه أمي .. وهكذا يفسر وجود كثير من الصناع المهرة في الخليج.. وهم لا يعرفون القراء والكتابة..

ولذلك فان الربط بين التعليم والانتاج هو ربط غير ضروري وان كان مهما.. فنحن نجد ان كوريا الجنوبية والارجنتين لا تستطيعان ان تخلقا تكنولوجيا محلية وكذلك لعدم وجود عدد كاف من المتعلمين بها وستظل رهينة الاعتماد على التكنولوجيا المستوردة.. والنهضة فيها نهضة زائفة وان رفعت الدخل القومي للفرد فهي تعتمد على شركات تجميع اجنبية.. وخبراء اجانب يسيرون خطط الانتاج بحيث لا يكون للعامل سوى ان يركب جزءا صغيرا محدودا لا يحتاج منه الى القراءة والكتابة.. ولا الى التفكير.. وهو أمر يجب أن نتجنبه أن كنا نسعى لتطور حقيقي.

بقلم : سيد علي شعبان



بقلم : خليل الفزيع

الاهتمام بالمطبوعات

الى سنوات .. كان ظهور مطبوعة جديدة يشكل حدثا هاما يحظى باهتمام الوسط الثقافي لفترة طويلة، وسواء كانت تلك المطبوعة شعرا او نثرا، قصة او مقالة .. او في اي مجال ابداعي آخر، فقد كانت تستقبل بحفاوة من قبل الصحافة والمثقفين عموما.

اما الان فقد اصبحت المطابع تقذف بالمزيد من انتاجها، واصبحت دور النشر تتسابق في طرح منشوراتها، وطغت وفرة الكم على جودة النوع، ولم يعد هذا الكم الهائل من المطبوعات يحظى بذلك الاهتمام الواضح من قبل اجهزة الاعلام، وربما جنى الغث على السمين، وضاعت الجودة بين الركام المتنامي من المطبوعات.

قد يرى البعض ان هذا العدد الكبير من المطبوعات دليل صحة وعافية ثقافية، لكن كيف نفسر تجاهل منابرنا الاعلامية لهذا العدد الكبير من المطبوعات، ان افضل مايحظى به اي اصدار جديد هو مجرد خبر في احدى الصحف، هذا اذا لم تضطر جهة النشر الى الاعلان عنه، فأين الدراسات الجادة للمطبوعات التي تستحق هذه الدراسات، بل وعلى الاقل أين العرض الموسع لتلك المطبوعات حتى يتمكن القاريء من الاختيار بعد معرفة مستوى تلك المطبوعات او بعضها.

الملاحق الثقافية ملزمة بمتابعة الانتاج الابداعي وتقديمه للقاريء بدون تحيز لهذا الكاتب او ذاك، وبدون تأثر بالعلاقات الشخصية، ومانراه في ملاحقنا الثقافية ان الكتاب الذي تربط مؤلفه علاقة بالقائمين على هذه الملاحق .. يكون الاهتمام به اكبر، بل قد يعطى اكبر من حجمه، ومثل هذا التحيز يكون ضرره اكثر من فائدته، حيث ينعدم المقياس الموضوعي، ويكون الحكم للمقياس الذاتي البحت.

قد يكون من الصعب ملاحقة كل ماينشر وتقديمه بشكل دائم، لكن هذا لايعفي المنابر الثقافية، والمثقفين انفسهم من متابعة الحركة الثقافية وتقديم وتقويم الانتاج الثقافي بحياد تام، وحتى الانتاج الغث من حق القاريء ان يعرف مستواه من خلال الصفحات والملاحق الثقافية التي تظهر بها الصحف المحلية، اما تجاهل الانتاج الثقافي بحجة كثرة مايطبع منه فان ذلك لايخدم حركتنا الثقافية، ولايساهم في تقويم مسارها.

صحيح ان الهم التجاري والكسب المادي هدفان اساسيان لدى دور النشر التي تأتي خدمة الثقافة في مؤخرة اهدافها، لكن هذا لايعفي منابرنا الاعلامية من المتابعة والاهتمام خدمة للقاريء، وخدمة لحركتنا الثقافية.

فكثرة المطروح على الساحة الثقافية لايعفي من الاهتمام به .. وصفحاتنا وملاحقنا الثقافية هي المسئولة اكثر من سواها عن الاهتمام بالجديد من المطبوعات رغم كثافة عددها.

كلمة اليوم

الحشود الصهيونية في الجنوب اللبناني

اسرائيل تحشد قواتها العسكرية في جنوب لبنان ، طائراتها تستطلع الأجواء اللبنانية ليل نهار ، زوارقها الحربية تحاصر الشواطيء اللبنانية . . فهل تقوم اسرائيل باجتياح الجنوب اللبناني مرة أخرى ؟ !

كل الدلائل تشير الى ان اسرائيل تريد ان تقوم بعملية استعراض لعضلاتها في الجنوب اللبناني خاصة بعد النتائج الجبارة التي حققها الفلسطينيون في مجلسهم الوطني بالجزائر من اتحاد ومن اجماع على انه لابد من تكثيف العمليات العسكرية ضد سلطات الاحتلال الصهيوني في كل مكان . .

فاسرائيل لا تريد للجنوب اللبناني ان يستريح أو يهدأ أبدا لأنها تعرف ان معنى هدوء الجنوب اللبناني ان النشاط الفدائي سيزداد ضد المستوطنات الصهيونية في شمال فلسطين المحتلة . . وهي تلاحظ انه رغم المعارك التي كانت دائرة بين أمل والفلسطينيين حول المخيمات كانت هناك عمليات فدائية جريئة تتم في منطقة الحزام الأمني التي أقامتها اسرائيل وكذلك في شمال فلسطين المحتلة ، فما بالنا وقد توقفت الاشتباكات بين أمل والفلسطينيين أضف الى ذلك الوحدة الفلسطينية التي تحققت في الجزائر بين الفصائل المختلفة .

ان اسرائيل تريد ان تقوم بعملية اجتياح للجنوب لضرب القواعد الفلسطينية في الجنوب من جهة ولتهجير عدد كبير من أبناء الجنوب الى مناطق لبنانية أخرى من جهة ثانية حتى تستطيع ان تسيطر على الجنوب اللبناني بأكمله تحت اسم منطقة الحزام الأمني .

ولعلنا مازلنا نتذكر المذابح التي ارتكبتها اسرائيل في الجنوب اللبناني في صبرا وشاتيلا أبان اجتياحها للجنوب عام ١٩٨٢ والاجواء الدولية المحيطة بهذا الاجتياح .

فكلما ازدادت في الأفق بوادر السلام في الشرق الاوسط تحاول اسرائيل أولاً بأول تبديد هذه البوادر لفرض الواقع الذي تريده هي ولعل الاجواء التي تمر بالشرق الاوسط حالياً وتتحدث عن السلام وعن المؤتمر الدولي تماثل الاجواء التي كانت موجودة في عام ١٩٨٢ حين اتفق العرب على مشروع فاس للسلام . . ولذلك فان اسرائيل لن تترك الفرصة تمر لنسف بوادر السلام في الأفق من ناحية ولخلق واقع جديد في المنطقة قبل المؤتمر الدولي حتى اذا ما ذهبت للمؤتمر الدولي ـ اذا ما انعقد ـ ذهبت تفاوض من موقع القوة . . ولذلك فان اسرائيل لن تتردد لحظة في اجتياح الجنوب اللبناني واحتلاله من جديد ، ولعل العمليات الفدائية التي نفذتها الفصائل الفلسطينية ستكون الحجة التي تتعلل بها اسرائيل لتبرير اجتياحها للجنوب أمام دول العالم المحبة للسلام .

ان أمام الفصائل الفلسطينية والمقاومة اللبنانية فرصة لكي تلقن اسرائيل درسا لا تنساه أبدا ولا تفكر بعده في الجنوب اللبناني مرة أخرى . . ان المقاومة الفلسطينية واللبنانية اذا اتحدت فسوف تكون الصخرة التي تتحطم عليها موجات العدوان الاسرائيلية فهل نرى هذا الاتحاد قريبا قبل ان تنفذ اسرائيل اجتياحها ؟ !

المسئولية

فتحي عبدالحليم

السنة الأولى في اي من المراحل خاصة التاريخية منها تعتبر سنة التأسيس وما يتبع ذلك من عناء شديد وقاس من خلال القيام بالمهام الجسام وتعرض للتجربة الناجحة في بعض الخطوات منها والمتعثرة في الجانب المقابل فتلازم الاضداد للحركة المتدفقة الى الامام شيء مشاهد وثابت بالتجربة والمعايشة.

واليوم وقد مرت على تجربة السودان سنتان من عمر الزمن بعد ان تخلص من حكم عسكري استمر مستبدا بحكم البلاد وامر العباد زهاء ستة عشر عاما تعرضت البلاد خلالها الى تدمير منظم من جهات عديدة بهدف تركيع البلاد لأهداف استراتيجية بعيدة مستغلة في ذلك ضعف النظام ولجوءه لتلك الجهات طالبا التعضيد والمساندة للاحتفاظ بالكرسي فأصاب البلاد من جراء ذلك ما اصاب من شلل تام اداء ونظاما وانتاجا.

العقول التي ادخرتها البلاد كرصيد واستثمار في مجالات العمل العام قاست ما قاست من صنوف القهر والإيذاء لأنها رفضت في إباء وشمم ان تمشي وتنخرط في موكب الطبل والتطبيل والنفاق فهاجرت تلك العقول بل هجرت عنوة وظلما فخلت الساحة للذئاب واللئام فتركوا جرحاً غائراً في جبين البلاد بعد ان زايدوا بمقدراتها واهدروا امكاناتها الهائلة في سوق النخاسة والفلاشا !!

فكانت اللحظة التاريخية الحاسمة التي انبهر لها العالم قاطبة فاستعاد التراث السياسي هناك في السودان وضعه السليم والصحيح ومع اشراقة الذكرى الثانية تتجسد الآمال عراضا في التغلب على كل الموروثات المدمرة والفاسدة التي خلقتها السنوات العجاف من حكم عسكري بغيض.. والان يمكننا ان نقول مع الحكيم : لا تسألوا ماذا يمكن أن تفعله البلاد لكم ولكن اسألوا انفسكم ماذا يمكنكم ان تفعلوا من أجلها !

وزارة الحج تصدر تعليمات الحج لهذا العام

منع دخول المواد الغذائية التي يحضرها القادمون من الحجاج

إصدار كتيب يتضمن المعلومات المركزة لتعريف الحاج بالنسك وتوعيته بأمور دينه

كل قادم إلى الحج أو العمرة ليس له الحق في العمل ولا التخلف بعد أداء النسك

● رابعا ـ تعليمات عامة..

(أ) حجاج الجو والبحر لهم الحرية في اختيار طريق عودتهم جوا او بحرا فقط ويشترط لتغيير طريق العودة واستعادة الاجرة ان يتم ذلك بواسطة وزارة الحج والاوقاف على اساس ضمان عودته الفعلية بقطع تذكرة عودة اخرى لتحقيق رغبته في طريق عودته وعدم تخلفه مع اشعار ادارة الجوازات بالتذكرة المستبدلة مع مسئولية الشركة الناقلة عن عودة الحجاج فيما اذا لم يكن يحمل تذكرة سفر بواسطتها كافية لايابه. اما حجاج الجو والبحر الذين يرغبون في العودة الى بلادهم برا فينظر في الحالات الاضطرارية ذات الصبغة الخاصة على ضوء ظروفها من قبل وزارة الحج والاوقاف ـ مكتب وزير الحج والاوقاف بجدة او وكالة الوزارة لشئون الحج بمكة المكرمة او الادارة العامة للحج بجدة وادارة الجوازات والجنسية لاستكمال الاجراءات وعمليات التسديد والتاشير ومن ثم يجري الترخيص اللازم لهم بتغيير طريق العودة بعد التثبت من وجود الضمانات والوسائل الكافية لمغادرتهم البلاد وعدم تخلف واحد منهم.

(ب) يكون سفر الحاج بموجب جواز سفره.

(ج) يجب على كل مؤسة مراعاة الاوامر بعدم الاستثناء بالسفر.

(د) تتم اجراءات ترحيل الحجاج من مكة المكرمة بواسطة مؤسساتهم ومن جدة بواسطة مكتب الوكلاء الموحد ومن المدينة المنورة بواسطة مؤسسة الادلاء

(هـ) تتحمل كل مؤسسة كافة المسئوليات المترتبة على سفر الحجاج التابعين لها قبل موعد سفرهم او محاولة ذلك ويجوز في هذه الحالة وقف صرف مصلحة المساهم المخالف واحالته الى المحاكمة التاديبية وفقا للنظام.

(و) الحجاج المرحلون من مكة المكرمة قبل موعد سفرهم والمتجاوزون ما ورد بهذا القرار بموجب الفقرة (١) من المادة (اولا) والفقرة (٢) من المادة (ثانيا) يعادون الى دور مؤسساتهم ويسمح للسيارات اذا كان فيها بعض الحجاج المسموح بسفرهم بمواصلة السفر بعد انزال الذين لم يصرح لهم واذا كان وصولهم في حدود ست ساعات قبل الموعد يسمح للحجاج بالسفر ويتخذ المحضر بالمخالفة ويقدم للجهات المختصة بوزارة الحج والاوقاف لمحاسبة المتسبب.

(ز) يكون ترحيل الحجاج من مكة المكرمة الى جدة او المدينة المنورة بواسطة النقابة العامة للسيارات وعلى نقابة السيارات التاكيد على شركات نقل الحجاج بضرورة توفير السيارات والحافلات الصغيرة الكافية سواء بملكيتها او بالاستئجار مسبقا طبقا للتعليمات المبلغة لها وتحال الطلبات الى الشركة التي جاء دورها على الا تعطي الفرصة لاية شركة بالاستئجار مباشرة حين الاحالة عليها والا اعتبرت مخالفة للتعليمات الصادرة بهذا الخصوص.. واي تقصير يثبت من هذه الشركات في عدم وجود العدد المقرر عليها من الحافلات والسيارات الصغيرة يعرضها للجزاء المناسب لمنعها من العمل في العام التالي.

(ح) على الشركات ان تستعد بنقل الحجاج على الحافلات الصغيرة مع تلبية سائر الطلبات في الحال

(ط) الحجاج الذين يقصدون السفر من المدينة المنورة الى مكة المكرمة رأسا او الذين يقصدون السفر من مكة المكرمة الى المدينة المنورة رأسا يكون سفرهم عن طريق الخط السريع مكة المكرمة ـ المدينة المنورة وبالعكس..

(ي) البعثات الرسمية والطبية وبحارة البواخر غير مقيد سفرهم من مكة المكرمة والمدينة المنورة. مع اهمية مرورهم بمراكز تفويج الحجاج في الطرق للتاكد من شخصياتهم وللاطلاع على جوازات سفرهم وبطاقات المعاملة الممنوحة لهم ومطابقتها.

(ك) الاشخاص الذين منحوا بطاقات المعاملة غير مقيدين في سفرهم من مكة المكرمة ولكن لا يحق لهم النزول في استراحات الحجاج بجدة او مغادرة المملكة الا في المواعيد المقررة حسب الاصول للمغادرة ولانه من الواضح ان هذه البطاقات لا تمنحهم هذا الحق.

(ل) على مؤسسة الادلاء ان تقوم بترحيل حجاجها من المدينة المنورة الذين سيسافرون الى بلادهم من جدة بطريق الجو قبل موعد سفرهم بثلاثة ايام.

(م) على مدير الحج في المدينة المنورة اتخاذ ما يلزم نحو فتح المراكز اللازمة لعملية التاكد من عدم سفر الحجاج من المدينة المنورة الا في المواعيد المحددة بحسب التعليمات وفق قرار لجنة الحج العليا والتعليمات المتخذة في ذلك والمبلغة اليه وعلى هذه المراكز اعادة كل حاج لم يحن موعد سفره الى بلاده حسب التعليمات واتخاذ المحضر بذلك موضحا فيه اسم الحاج ورقم وتاريخ جواز سفره ومصدره واسم فرع الادلاء وتاريخ العودة النظامي وتاريخ حدوث المخالفة لمجازاة المتسبب بمقتضى التعليمات.

(ن) يتحمل كل فرع من مؤسسة الادلاء مسئولية ترحيل حجاجه قبل موعد سفرهم او محاولة ذلك ويتم وفقا لمصلحة حجاجه في الحال ويعرض امره على مجلس تاديب الطوائف لاتخاذ اللازم نحو معاقبته.

(س) على مؤسسات الطوافة والادلاء ابلاغ فروعها والمسئولين عن ترحيل حجاج المؤسسة بان من يقوم بترحيل حجاجه او بعضهم قبل الموعد المحدد يعاد اليه حجاجه من المراكز او يجازى هو عن كل حاج بغرامة قدرها خمسون ريالا ويتحمل تسديد الاجرة المقررة عند حلول موعد سفرهم بالدرجة نفسها.

وعلى مدير المركز تنظيم محضر فوري عن كل حالة وفقا للفقرة (م) عن هذه المادة يسجل فيه سائر المعلومات عن السيارة ورقمها واسم سائقها وعدد الحجاج فيها وجنسياتهم وارقام وتواريخ جوازاتهم ومصدرها واسم مؤسسة الطوافة واخذ توقيعات بعض الحجاج والسائق وتاريخ حدوث المخالفة وان تعد نماذج مطبوعة لهذه الحالات وعلى كل موظف من موظفي المركز يضبط حالة ان يحل المحضر اللازم وفقا لذلك ويوقع عليه ويصادق عليه من مدير المركز ويرفع الى وكيل الوزارة لشئون الحج مع صورة منه الى مكتب الوزير وعرض الامر على مجلس تاديب افراد الطوائف لتطبيق ما تقضي به الفقرات (م-ن-ز) من هذه المادة.

(ع) اي حاج لم يحن موعد سفره وحضر الى مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة قبل الموعد المحدد لذلك يكلف بالاقامة في مقر مدينة حجاج المطار القديم بجدة وعليه ان يراجع مطار الملك عبدالعزيز الدولي لسفره وميعاده وذلك على مسئوليته.

خامسا.. على نقابة السيارات تهيئة المكاتب اللازمة وتزويدها بالعدد الكافي من الموظفين لاستقبال مندوبي مؤسسات الطوافة والادلاء ومراجعاتهم ومراكز متعددة لقبول الاجرة والختم على بياناتهم لتيسير العمل.

سادسا.. على سائر دوائر الوزارة مراعاة ضرورة ترحيل الحجاج الى جدة والمدينة المنورة في الموعد المحدد بهذه التعليمات واخطار المسئولين في الوزارة عن اي اخلال يقع من جانب المسئولين عن الترحيل بالمؤسسات وتركيز المسئولية في المتسبب للنظر في امره ويتحمل المتسبب نفقات اقامة الحجاج المذكورين وترحيلهم وكل ما يترتب على ذلك الاخلال.

سابعا.. مخالفة اي نص في هذه التعليمات من اية جهة مسئولة سواء من المؤسسات او الوكلاء او غيرهم يعرضهم لتطبيق التعليمات بحقهم كما يعرضهم لاية عقوبات تراها المراجع.

ولن يقبل منهم عذر بعد صدور هذه التعليمات واعلانها.

ثامنا.. على سائر اصحاب سيارات الاجرة والخصوصي ملاحظة عدم اركاب اي حاج من مكة المكرمة الى جدة او بالمدينة المنورة وبالعكس الا عن طريق النقابة او وزارة الحج والاوقاف الا من يحمل تصريحا بحرية التنقل على الواسطة التي يريدها.

تاسعا.. من المعلوم ان مراكز تفويج الحجاج تقع في خط مكة/جدة الخط السريع ومركز مراقبة ام الجود وطريق مكة/المدينة المنورة عن طريق الخط السريع.

عاشرا.. يمنع منعا باتا تحميل الامتعة على اسطحة السيارات اكثر من الحمولة المحددة وكل مؤسسة تسمح لنفسها بالتحميل الزائد تكون عرضة للجزاء بمالا يقل عن خمسة الاف ريال عن كل سيارة وعلى المسئولين بمراكز التفويج اعداد محضر بالمخالفة ويؤخذ توقيع السائق عليه.

احد عشر.. على جميع مؤسسات الطوافة الالتزام بعدم اعطاء اي حاج جواز سفره الا اذا حان موعده وفقا لتذكرة العودة او التعليمات التي تصدرها الوزارة وقد ابلغت الجهات المعنية من قبل الوزارة بذلك والمؤسسات ملزمة بمراعاته.

اثنى عشر.. تهيء نقابة السيارات سيارة او اكثر لمراكز وزارة الحج والاوقاف مكة / جدة / ام الجود وطريق مكة / جدة الخط السريع وطريق مكة / المدينة المنورة السريع لاعادة الحجاج الذين يصلون اليها ولم يحن موعد سفرهم لعدم تعطيل بقية ركاب السيارة ومواصلة سفرهم.

ثالث عشر.. (أ) الشخص الذي يرغب في النزول الى جدة للاقامة فيها لدى احد اقاربه او في فندق لحسابه يعطى تصريحا من قبل وزارة الحج والاوقاف بعد اخذ الكفالة اللازمة بتعهده بان يذهب الى شركة الطيران التي سيسافر عليها لتاكيد الحجز قبل ٢٤ ساعة.. وان يتوجه الى مطار الملك عبدالعزيز الدولي قبل السفر بالوقت الذي يحددونه له وان يكون التصريح صادرا ممن فوض له ممارسة هذا الحق.

(ب) اما الحجاج الذين يرغبون في النزول الى جدة لقضاء بعض شؤونهم يصرح لهم وتحتفظ بجوازاتهم لدى المركز الذي يصرح لهم فيه.

ويشترط ان يقدم الحاج ما يفيد علم المؤسسة التي تشرف على خدمته في الحالتين الموضحتين بهذا البند.

رابع عشر.. الرقابة على مداخل استراحة الحجاج بمطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة وميناء جدة الاسلامي ولا يسمح بدخول من لم يحن موعد سفره الا في الموعد المحدد في هذه التعليمات وعلى الادارة العامة للحج تنسيق هذا الامر مع ادارة مطار الملك عبدالعزيز بجدة وادارة المرور بما يضمن سلامة ودقة التنفيذ.

خامس عشر.. تبلغ هذه التعليمات لسائر الجهات المسئولة من شئون الحج ونقابة السيارات وشركات الطيران والبواخر ولمديري مكاتب الطوائف والهيئات المختصة ومديري هيئات السؤال والتوزيع كما تعلن للعموم في الصحف المحلية والاذاعة والتلفزيون لانفاذها كل فيما يخصه وعلى ادارة خدمات الطوائف ابلاغ مؤسسات الطوافة موجبه والحرص على تنفيذها بكل دقة.

سادس عشر.. تتقيد جميع الشركات الناقلة للحجاج سواء بطريق الحج او البحر او البر بمسئولياتها الكاملة التي نص عليها نظام نقل الحجاج الصادر بالمرسوم الملكي رقم م/٢٦ في ١٣٩٠/٩/٩هـ المبلغ لمقام وزارة الحج والاوقاف بخطاب معالي رئيس ديوان رئاسة مجلس الوزراء رقم ١٦٩٧١ في ١٣٩٠/٩/١٠هـ المبلغ لوكيل الوزارة لشئون الحج بخطاب معالي وزير الحج والاوقاف بالنيابة رقم ٥٥٢ وفي ١٣٩٠/٩/١٦هـ عطفا على قرار مجلس الوزراء الموقر رقم ١٠١٧ في ٣ ـ ١٣٩٠/٩/٤هـ

سابع عشر.. بالنسبة لشركات الطيران مراعاة ما يلي..

١ ـ تلتزم شركات الطيران العاملة الناقلة للحجاج باعادة من احضرتهم من الحجاج بموجب تواريخ العودة التي تحدد على التذاكر.

٢ ـ في حالة عدم التزام الشركات بتحديد موعد عودة الحجاج على تذاكر السفر او الجواز تلتزم الشركة الناقلة بدفع غرامة اعاشة للحجاج قدرها ثلاثون ريالا يوميا بالاضافة الى الغرامة المالية قدرها مائة الف ريال (١٠٠,٠٠٠) ريال والتي تدفعها الشركة في حالة الاخلال ببرنامج عودة الحجاج

٣ ـ التاكيد على شركات الطيران بتقديم بيان (منافست) واضح باسماء وارقام جوازات الحجاج وفي حالة اية مخالفة تلتزم الشركة بدفع غرامة مالية قدرها خمسون الف ريال (٥٠,٠٠٠) ريال.

٤ ـ تلتزم شركات الطيران الناقلة للحجاج بتقديم جداول رحلاتها في القدوم والعودة الى رئاسة الطيران المدني التي تقوم بتحديد الارقام الخاصة بالرحلات واصدار التصاريح اللازمة.

٥ ـ تلتزم شركات الطيران الناقلة للحجاج بعدم بقاء اي طائرة تحمل حجاجا على الارض اكثر من ساعتين فقط في حالة القدوم وثلاث ساعات فقط في حالة العودة وعند اية مخالفة لذلك تدفع الشركة الناقلة غرامة قدرها عشرة الاف ريال لكل ساعة تاخير فيما عدا التاخير الناتج عن النواحي الفنية او الادارية او سوء الاحوال الجوية.

٦ ـ يتم اثبات المخالفات وتوقيع الغرامات على شركات الطيران العاملة في نقل الحجاج استنادا الى محاضر تتخذ من قبل لجنة تمثل وزارة الحج والاوقاف ورئاسة الطيران المدني ووكالة الوزارة لشئون الجوازات والاحوال المدنية.

ثامن عشر.. على كل حافلة او سيارة ناقلة للحجاج التي تنطبق عليها التعليمات المشار اليها الوقوف حتما بمراكز التفويج وكل حافلة او سيارة تحاول عدم الوقوف او تتهرب تخضع للعقوبات المنوه عنها بهذا القرار او اية عقوبة اشد وهذه المواد لا تحول دون ما يصدر بعدها او ما يلحق بعد ذلك من تعليمات في هذا الخصوص من الجهات ذات الصلاحية.

● الباب الثامن (تعليمات واحكام عامة)..

اولا.. يرجى من سفارات المملكة العربية السعودية وممثلياتها في الخارج ان تدون باعلى تاشيرة الدخول التي تمنحها للحجاج بدخول المملكة رقم الشيك الخاص باجور الخدمات الخاصة بالطوائف واجور الاقامة بجدة واجور الخيمة في عرفات ومنى واجور تنقلات الحجاج مع التنويه بتاريخ اصدار هذا الشيك واسم البنك الصادر منه والمسحوب عليه وان يكون لامر مكتب الوكلاء الموحد .

ثانيا.. ليكن معلوما ان اجناس الحجاج قد وزعت حسب المجموعات الاتية بحيث تتناسب مع اجناسهم المؤسسات التي تقوم بخدمتهم ..

المجموعة الاولى..

حجاج المؤسسة الاهلية التجريبية لمطوفي حجاج دول جنوب شرقي اسيا..

المجموعة الثانية.. حجاج المؤسسة الاهلية التجريبية لمطوفي حجاج دول جنوبي اسيا.

المجموعة الثالثة.. حجاج المؤسسة الاهلية التجريبية لمطوفي حجاج دول افريقيا غير العربية

المجموعة الرابعة.. حجاج المؤسسة الاهلية التجريبية لمطوفي حجاج الدول العربية

المجموعة الخامسة.. حجاج المؤسسة الاهلية التجريبية لمطوفي حجاج تركيا ومسلمي اوروبا وامريكا.

المجموعة السادسة.. حجاج المؤسسة الاهلية التجريبية لمطوفي حجاج ايران.

ثالثا.. فيما عدا التعرفة المقررة المشار اليها في لب هذه التعليمات لا يجوز لاي احد من القائمين على المؤسسات استيفاء اية مبالغ الا ما يجب على الحاج دفعه مقابل اية تكاليف او اجور او مستلزمات يطلبها الحاج.. وعلى المؤسسات تقديم الايصال اللازم للحاج بما يتقاضاه عن ذلك وان يكون واضحا ان تنطلق هذه الخدمة من اختيار الحاج ورغبته وان لا تفرض عليه مطلقا ولن تتم بالاسعار العادية السائدة.. ويطلب مكتوب منه او من بعثة الحج التابع لها.

رابعا.. على كل مؤسسة تجريبية او مكتب موحد وكل من يعمل معهم وتحت مسئوليتهم ان يلتزم التزاما دقيقا بسائر ما جاء بتعليمات الحج لعامنا هذا ١٤٠٧هـ وما سبق ان صدر من تعليمات من وزارة الحج والاوقاف تتصل بهم او تخصهم من احترام لهم وتقدير لدورهم وانعكاسا لما تقدمه حكومتهم الرشيدة لضيوف الرحمن.. وان اي تقصير او تقاعس في حق اي حاج يثبت وقوعه سيتعرض فاعله الى الجزاء التاديبي الرادع.

خامسا.. على سائر المكاتب العقارية والملاك عدم تاجير الدور والاحوشة في منطقة منى الا بعد الرجوع الى وزارة الحج والاوقاف.

■ ملحوظة : رغبة في تثقيف الحاج بالنسك وتوعيته بامور دينه وتعريفه بواجبات المؤسسات الاهلية للمطوفين والادلاء نحوه وحقوقه لديهم وكذلك بما يتصل بتعريفه بواجبه.. قامت وزارة الحج والاوقاف في هذا العام باصدار كتيب يتضمن المعلومات المركزة اللازمة لايضاح ذلك.

● ملحق خاص رقم (١)..

التعليمات الخاصة ببعثات الحج الرسمية وفقا لما جرى عليه الاتفاق بين وزارة الخارجية ووزارة الحج والاوقاف.

تمكينا لبعثات الحج الرسمية الموفدة من كل دولة اسلامية من اجل تامين راحة حجاجهم.. ورغبة في المزيد من فعالية اداء هذه البعثات وبما يحققه التعاون المشترك المثمر بينها وبين اجهزة وزارة الحج والاوقاف.. فقد وضعت هذه المواد لتحقيق الفعالية في التعاون وحسن الاداء في هذه المضمار.

اولا.. (أ) يرجى من سفارات الدول الاسلامية والعربية اشعار كل من وزارة الخارجية السعودية ووزارة الحج والاوقاف بالمملكة باسماء وفود بعثات الحج الرسمية في وقت مبكر.

(ب) ولبعثات الحج ان تبدي وجهات نظرها وملاحظاتها الى المسئولين في وزارة الحج والاوقاف والمؤسسات القائمة على خدمة الحجاج ان تتدخل مباشرة مع المواطنين في اية تعاملات بشان الخدمة لحجاجها.

ثانيا.. كما يرجى ان يكون لكل بعثة مقر معروف في مكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة وان تخطر وزارة الحج والاوقاف من قبل البعثة بعناوينها الكاملة لكل مقر ويشمل ذلك اسم الحي والشارع ورقم الهاتف واسم المسؤول عنه ونائبه وكذلك بالنسبة لعرفات ومنى كما تخطر البعثات مؤسسات الطوافة التي تخدم حجاجها بمكة المكرمة ومؤسسة الادلاء بالمدينة المنورة وبتلك العناوين والبيانات.

ثالثا .. (أ) كما يرجى من بعثات الحج تنفيذ تعليمات الحج السنوية فيما يخص حجاجها في علاقتها بالجهات العاملة في الحج كل فيما يخصه وسائر الانظمة المرعية للجهات الحكومية ذات العلاقة بشئون الحج.

(ب) ويرجى منها ايضا منع الحجاج عن حمل اية صور او كتب او منشورات سياسية ايا كان نوعها او اية اشياء محظور دخولها الى البلاد ومنعهم من الاشتراك في اية تجمعات او مسيرات او هتافات سياسية.. والا تعرض المخالف الى الاجراءات النظامية السارية بالمملكة ومن جملتها اعادته الى بلده.

رابعا.. توجه وزارة الحج والاوقاف عناية السادة المسئولين عن بعثات الحج الى انه من الافضل الاستفادة من التسهيلات التي تتيحها الشيكات السياحية بالريال السعودي والتي تصدرها شركة الشيكات السياحية السعودية التي تشرف عليها مؤسسة النقد العربي السعودي لخدمة الحجاج اذ توفر الامان لهم بعدم تعرض الحجاج لحمل النقود المزيفة بامكانية استرداد قيمة هذه الشيكات عند فقدها وعدم صرفها لآخرين في حال ضياعها الى جانب سهولة حملها وصرفها في مناطق الحج.

خامسا.. تتولى وزارة الحج والاوقاف منح بطاقات المعاملة لاعضاء بعثات الحج الرسمية حال وصولهم الى المملكة حسب التعليمات المنظمة لذلك.

سادسا.. يكون مجال التعاون بين اجهزة وزارة الحج والاوقاف وبعثات الحج في الامور التالية ..

(أ).. التنسيق مع مكتب الوكلاء الموحد في جدة ومؤسسات الطوافة في مكة المكرمة ومؤسسة الادلاء في المدينة المنورة بالنسبة لتنظيم ترحيل حجاجهم حسب المواعيد المقررة ويتم ذلك بالتنسيق مع ادارات الحج في كل من جدة ومكة المكرمة والمدينة المنورة.

(ب) .. ايفاد مندوبين من البعثات الى مراكز التفويج التابعة للوزارة في كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة بالتنسيق مع ادارتي الحج بكل منهما اذا دعت المصلحة وحاجة الوزارة الى ذلك.

سابعا.. من المستحسن بقاء بعض افراد بعثات الحج في مكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة حتى سفر اخر فوج من حجاجهم وتزويد الوزارة باسماء هؤلاء المسئولين من ممثلي بعثة الحج.

ثامنا.. الجهات التي يتسنى لهذه البعثات الاتصال بها هي..

١ ـ بالنسبة لجدة ..

أ ـ مدير عام مكتب وزير الحج والاوقاف

ب ـ الادارة العامة للحج بجدة

ج ـ مكتب الوكلاء الموحد بجدة

٢ ـ بالنسبة لمكة المكرمة

أ ـ وكيل الوزارة لشئون الحج

ب ـ ادارة الحج بمكة المكرمة

ج ـ المؤسسة التجريبية المختصة

٣ ـ بالنسبة للمدينة المنورة

١ ـ ادارة الحج بالمدينة المنورة

٢ ـ المؤسسة التجريبية للادلاء

٤ ـ بالنسبة لينبع

ادارة الحج بينبع..

تاسعا ـ على بعثات الحج مراعاة عدم التدخل في امور لها مساس بالتنظيم والتعليمات الصادرة من الوزارة والجهات الحكومية ذات العلاقة بشئون الحج وعليها مراعاة الاتي..

(أ) .. التنسيق مع مكتب الوكلاء الموحد في جدة باستلام عوائد خدمات ارباب الطوائف واجور الخيام بالنسبة لبعثات الدول الاسلامية الملتزمة بذلك وتنظيم ترحيل الحجاج الى مكة المكرمة او المدينة المنورة بوصفه ممثلا للنقابة العامة للسيارات وسائر ما يختص بمكتب الوكلاء الموحد وفقا للتعليمات.

(ب).. التنسيق مع مؤسسات الطوافة الاهلية التجريبية فيما يختص باستقبال حجاجهم وتنظيم شئون سكنهم في مكة المكرمة والمشاعر ونقلهم الى المشاعر او جدة او المدينة المنورة بعد اداء فريضة الحج وكافة الخدمات.. وفقا للتنظيمات المعدة بما في ذلك ما نصت عليها تعليمات الحج وخاصة ما تضمنه الملحق رقم (٥) بالنسبة لاسكان الحجاج.

(ج) التنسيق مع مؤسسة الادلاء الاهلية بالمدينة المنورة فيما يختص باستقبال حجاجهم بالمدينة المنورة وتفويجهم الى جدة او سفرهم الى بلادهم من المدينة. وفقا للتنظيمات المعدة بهذا الشان بما في ذلك ما نصت عليها تعليمات الحج.

(د) اذا دعت المصلحة وحاجة الوزارة الى ايفاد مندوبين من بعثات الحج الى مراكز التفويج التابعة للوزارة بكل من مكة المكرمة والمدينة المنورة يتم التنسيق في هذا الشان مع ادارات الحج بكل من مكة المكرمة والمدينة المنورة بمشاركة مؤسسات الطوافة والادلاء ..

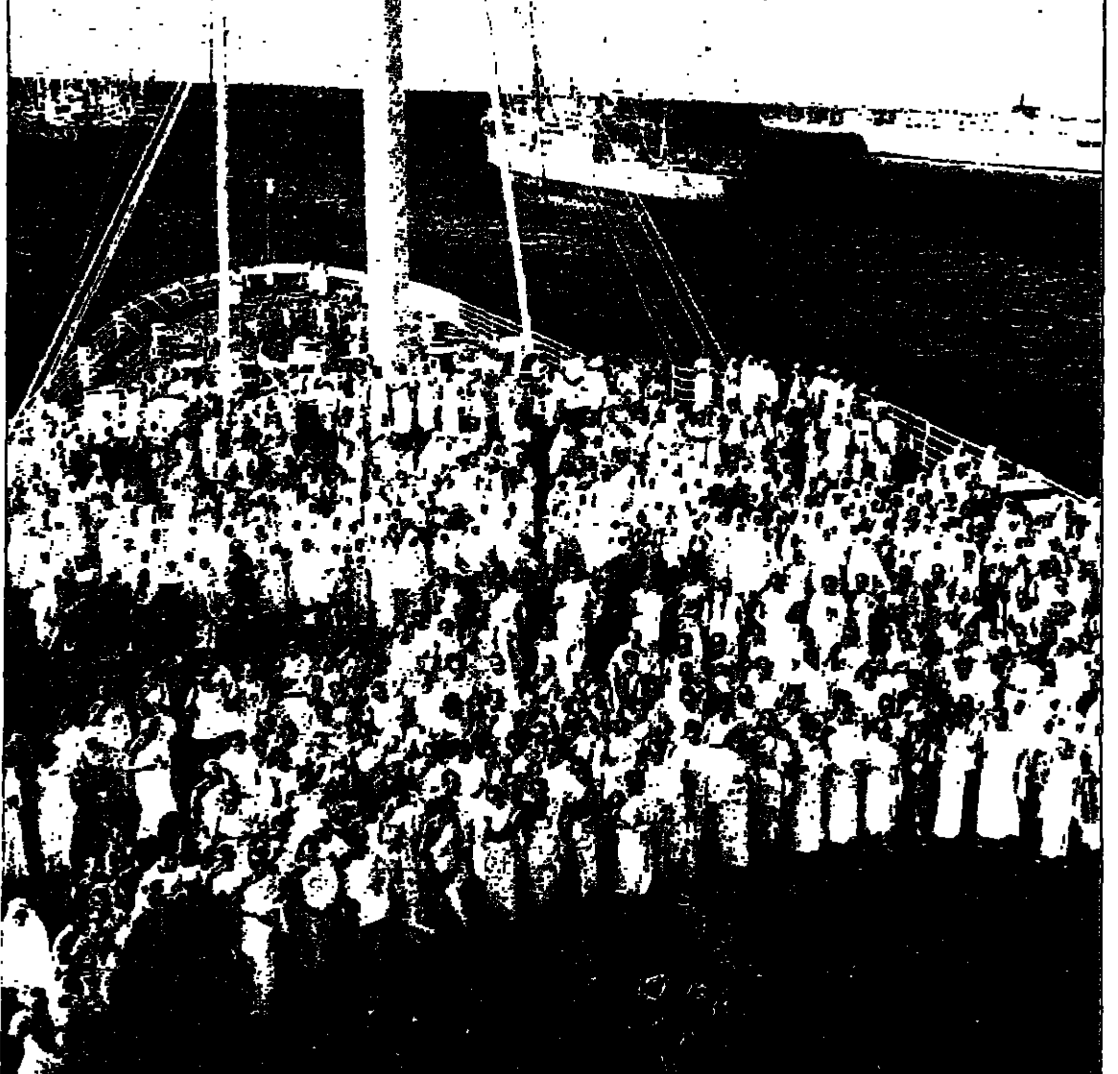
(هـ) على بعثات الحج ان تتقدم بشكواها الى جهات الوزارة المختصة فور وقوع اية مخالفة للعمل على ازالتها والتحقيق فيها.

● ملحق خاص رقم (٢)..

التعليمات بشان المواد الغذائية التي يحضرها بعض الحجاج معهم..

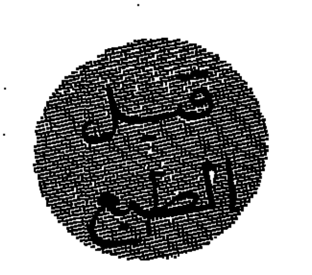
حرصا من حكومة خادم الحرمين الشريفين على توفير المواد الغذائية في كل موسم حج ولما لوحظ من ان بعض المواد الغذائية التي يحضرها الحجاج يصيب الفساد بعضها.. كما ان منها ما يوضع في اوعية يصعب فتحها ونقلها بسهولة وحرصا على الصحة العامة للحجاج.. وتسهيلا لعملية الجمارك.. فقد صدرت التعليمات السامية رقم ٨/١٣٩١ في ١٤٠٢/٦/١٩هـ بالاتي..

[البقية ص ١٧]









معرض لفنانة عمانية

اقيم مؤخرا المعرض الاول في التصوير الفوتوغرافي للفنانة ليلى بنت جواد نجواني.

يضم المعرض الذي يعتبر الاول من نوعه في السلطنة لفنانة عمانية ويحتوي المعرض على اربعين صورة فوتوغرافية ذات مقاسات مختلفة التقطتها عدسة الفنانة في مناسبات عديدة تصور البيئة العمانية والتراث العماني العريق

داخل العدد



الثلاثاء ٣٠ شعبان ١٤٠٧هـ العدد ٥٠٦٥

التلميذ الغريب والاداء المميز

كتب/محمد الغدير:

في مسرحية « تلميذ رغم انفه » المعروضة حاليا على مسرح المعهد الصناعي بالدمام اثبت الفنان جعفر الغريب انه جدير ببطولة هذه المسرحية لما يمتلكه من موهبة واداء مميزين بهما استطاع « الغريب » ان يشد انتباه الحضور لحضوره المسرحي وخفة الدم التي تميز بها اداؤه الصادق مما ساعد على تجاوب الجمهور معه في كل كلمة ينطقها وفي اعتقادي ان جعفر الغريب لديه الامكانيات الكبيرة المختزنة لو وجد النص المكتوب بعناية لاعطى كثيرا.

ايضا هناك ميزة انفرد بها جعفر الغريب في هذه المسرحية وهي العفوية في الاداء وهذه الميزة تؤكد قدومه للساحة الفنية بقوة وانه يستطيع ان يجعل الجمهور يتفاعل معه بصدق بعيدا عن التهريج الذي تميز به بعض زملائه في المسرحية وخصوصا في الفصل الثاني من المسرحية اخيرا لا اود الاطالة في الحديث عن جعفر الغريب حتى لايقال انني قد بالغت كثيرا ولكنها الحقيقة التي يجب ان تقال متمنيا له التوفيق والمزيد من الابداع المميز للمسرح السعودي.



المعلم الفنان يقترح:

إقامة مسابقة جائزة الأمير محمد بن فهد للتشكيل

في أحد اللقاءات الفنية التي جمعت اكثر من فنان، وفي اطار المهرجانات الثقافية التي تشهدها المنطقة كان الحديث يدور حول انشطة المسابقات الثقافية هذه.

من ضمن المتحدثين كان الفنان كمال المعلم اخصائي الفنون التشكيلية بالمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية الذي طرح اقتراحا قال انه يتطلع ظهوره الى الوجود في اقرب فرصة .. قال:

منذ ان تولى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد امارة المنطقة الشرقية فقد عودنا على رفع مستوى المجالات العلمية والادبية والثقافية في هذه المنطقة من وطننا الغالي.

فبالامس القريب احتفلت المنطقة الشرقية بتكريم المعلم المثالي كما احتفلت من قبل بجائزة سموه للتفوق العلمي ولاشك ان الفنانين التشكيليين هم جزء لايتجزأ من الحركة الثقافية في هذه المنطقة خاصة وفي وطننا الغالي عامة وقد كانت الحركة الفنية ولازالت تنعم بالدعم والتشجيع من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بتوالي مسيرتها الابداعية.

ولقد شجعنا اهتمام سمو امير المنطقة الشرقية بالنشاطات العلمية والثقافية والادبية على ان اطرح فكرة جائزة امير المنطقة الشرقية للفنون التشكيلية يشارك فيها نخبة من فناني المنطقة الشرقية كل عام ويخصص جوائز للمتفوقين في هذا المعرض ككؤوس تصمم خاصة لهذه المناسبة، مع تشكيل لجنة محايدة من الفنانين والنقاد لاختيار افضل الاعمال ومنحها الجوائز.

■ كمال المعلم ■

هذا وان أقامة مسابقة من هذا النوع ستكون حافزا لكثير من المبدعين على العطاء الفني وتقديم المزيد من الابداعات واملي راسخ ووطيد بان تلقى هذه الفكرة كل الرعاية والاهتمام.

■ سمو الامير محمد بن فهد

السلطات تمنع معرضاً غير رسمي في بكين

بكين/: ذكر احد الرسامين ان بوليس بكين قام مؤخرا وفي اخر لحظة بمنع افتتاح معرض ضخم غير رسمي للفنون في احدى قاعات المعارض بالعاصمة كان يضم اعمال اكثر من ٣٠ من شباب الرسامين الصينيين غير التقليديين.

وكان من المقرر ان يكون هذا المعرض اكبر معرض غير رسمي للفنون في الصين منذ اقامة معرضي عامي ١٩٧٩ و ١٩٨٠ لمجموعة الفنانين غير التقليديين المسمين بالفرنسية ليزيتوال او بالصينية كسينجكسينج التي قامت بدور رائد.

وكان من المقرر عرض اعمال تجريدية ذات محتوى سياسي في بعض الاحيان حسبما قال هذا الرسام.

واضاف الرسام ان « الافتتاح كان مقررا له يوم ١٩ ابريل نيسان » وفي اليوم السابق له وبينما اودعت جميع اللوحات « حوالي ١٥٠ » في متحف العاصمة ابلغنا المسئولون باستحالة تنظيم هذا المعرض مالم نحصل على تصريح أمن من ادارة المطافيء.

واشار الرسام الذي طلب عدم ذكر اسمه الى انها - كانت ذريعة يراد التعلل بها .. وانتهى المسئول بأن افضى الينا بأن البوليس وراء عدم التصريح بافتتاح المعرض.

وكان من المقرر ان يضم المعرض اغلبية الرسامين من الجيل الجديد للفنانين ابناء الجيل الجديد غير التقليديين في بكين مثل تانج بينجانج ولين شوبوان وفنج جودونج الذين ذكر المراقبون ان اعمالهم لاشك انها ذات قيمة فنية كبرى بيد انها مقطوعة الصلة تماما بالنزعة الفنية الرسمية الصينية.

عزت العلايلي في الوجه الآخر





■ عزت العلايلي ■

تدور الكاميرا بعد ايام وفي شوارع القاهرة واستديو اهرام لتصوير الفيلم الجديد « الوجه الآخر » اخزاج محمد راضي .. سيناريو وحوار سعد الدين وهبه .. تمثيل عزة العلايلي وحسين فهمي وتحكي القصة وضعا اجتماعيا في مصر .. ويعتبر هذا الفيلم خامس فيلم للمخرج بعد « ابناء الصمت ... وراء الشمس والعمر لحظة والهروب من الخانكة ».

تقاسيم

مبارك العوض

خيرها في غيرها

بعكس ماذكره رئيس مجلس ادارة جمعية الثقافة والفنون، لـ« اليوم الفني » فان اي عمل مسرحي محلي لم يحظ بملاحقة واثارة اعلامية في صحافتنا المحلية، بما اعطى للمسرحية التي عاشت على مطبخ البروفات تسعة شهور متواصلة، وعلى « عكننة » مواعيد العرض خمس مرات - ان لم تخنى الذاكرة - !!

فان مسرحية - تلميذ رغم انفه - بين الاعداد والاستعداد للعرض تساوي عمر طفل صار يمشي على رجليه ويلاعب ابناء الجيران!!

هذه الفترة القياسية، كانت تكفي للتنبؤ بظهور مولود بكامل العافية!!!

وكعرض مسرحي جماهيري جاء بعد عروض تمهيدية نوقشت فيها بعض سلبيات النص والحركة وبقية عناصر العرض المسرحي ..

وشخصيا، ارجو اعفائي - ولو مؤقتا من التعرض لعناصر العمل تفصيليا، فقد تناول ذلك مسرحيون كما سمعت - بعد العرض الجماهيري الاول - مساء الخميس الماضي - وان حاول ابراهيم الحمدان - كما قالوا - الاكتفاء برأيه هو!!!

المهم، استطيع القول في هذه العجالة، ان العمل لن يأتي افضل مما جاء حتى لو تأخر موعد العرض الى شعبان السنة القادمة، لسبب بسيط جدا وهو ان مالم تشذبه تسعة شهور لن تحرك فيه شيئا سنة اخرى!!

والحقيقة التي ينبغي ان نسجلها اولا لقدرات الفريق بصفة عامة وتحمل اعصابهم لصعوبات تعرضوا لها طيلة الفترة الماضية، وللملامح الفنية الجيدة لبعض العناصر المتميزة مثل جعفر الغريب وابراهيم جبر، ومحفوظ المنسف، وخالد العبودي، وعبدالعزيز اسماعيل، والمخرج الذي ابتدع طريقة في عرض اسماء المشاركين للجمهور بمساعدة الفنان محمد مكاوي .. وتمنيت لو ان فرحان الدوسري وسلمان الزبيل قد ادركا مبكرا ان دورهما المزعج والممل قد كان عبئا ثقيلا على العمل والجمهور ..

في النهاية، اتمنى ان تأتي عروض مابعد عيد الفطر المبارك بالمستوى المطلوب وتحية لكل المشاركين.

الهذيل كان بيننا هنا

الممثل الفنان أحمد الهذيل زار الشرقية وذلك لحضور عرض مسرحية تلميذ رغم انفه .. ورغم انه تأخر ربع ساعة عن موعد فتح الستارة بسبب ظرف الطريق كما قال « الا انه استطاع ان يقول رأيه في المسرحية ولكن هذا الرأى كان متحفظا جدا ونحن نعرف ذلك والاسباب التي دعته الى هذا التحفظ .. المهم بأن الهذيل قال لنا بأنه في فترة مراجعة نفسية ولاجديد لديه الان .ولكنه ينتظر ان يكون الانتاج الدرامي القادم من تأليفه وتمثيله ونحن في انتظار.

السوق الشعبي التراثي في جدة بين مراحل الاجتماعات وتوزيع المهام

جدة/جميل محسن:

الخبر الوارد من جمعية ثقافة وفنون جدة يقول عقد مساء يوم السبت الماضي ٢٧ شعبان اجتماع بمقر فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة برئاسة الدكتور/عبدالحليم رضوي مدير الفرع وحضور كل من السادة المهندس سعود قفيدي رئيس بلدية جدة القديمة وعمدة محلة الشام وعمدة محلة الهنداوية وعدد من المسئولين في فرع الجمعية بجدة وذلك لبحث الترتيبات اللازمة لاقامة ليالي رمضان التراثية في ميدان البيعة بحارة الشام والمظلوم بجدة ووضع فعاليات هذا المهرجان التراثي الذي سيبدأ بإذن الله من منتصف شهر رمضان المبارك.

كما تم مناقشة الخطوط العريضة لاحياء ليالي رمضان المبارك التراثية الثقافية بما يتلاءم مع روحانية الشهر الكريم وابدى عمد احياء جدة القديمة ورئيس بلدية البلد استعدادهم لتلبية كل مايحقق نجاح ليالي رمضان وسيتم وضع جدول للبرامج الثقافية والتراثية التي سيتم تنفيذها ابتداء من النصف الثاني لشهر رمضان وسيكون من بينها محاضرات ثقافية وتراثية واناشيد تحكي قصة الماضي.

كان ذلك هو الخبر ... اما التعليق فهو ان جمعية ثقافة وفنون جدة بدات في الأونة الاخيرة تتراجع عن كثير من الخطوات الجادة التي اخذتها في بداية هذا العام كما بدات تخيب ظن الكثير من الناس في مواعيد الحفلات والامسيات والبرامج التي تقيمها رغم قلتها واخر ماكان يتصوره المرء ان يمر شهر كامل « شعبان » دون ان ينظر في امر هذا المهرجان والذي بدا بداية ناجحة في العام الماضي وعندما بدا الجميع. يتناول هذا الصمت فجاة اقيمت الاجتماعات وبدا الكلام حول البرامج الثقافية والتراثية في احياء جدة ورغم علمنا ان الكلام سيكون اطول من العمل في هذا الموسم الا اننا نرجو الا يتقاعس بعض الاساتذة الذين فعلا كان لهم الاثر الكبير في انجاح السوق الشعبي التراثي في العام الماضي.

العمران يبحث عن مكان

■ أحمد العمران ■

ينتظر ان تدفع الساحة الغنائية المحلية بصوت جديد اسمه « أحمد العمران » الذي اطلع اليوم الفني على اتصالاته بعدد من ملحني المنطقة الشرقية امثال مبارك السعيد وصالح الشهري والملحن الشاب عوض عبدالحي.

أحمد العمران يبدأ انتاجه بكلمات غنائية من تأليفه، فمع مبارك السعيد سيكون اللقاء من خلال أغنيه « اشباقي من الدنيا » ومع عوض عبدالحي اكثر من اغنية « ياأدمعي ليش الهدير؟ » و« اشتبغي قول لي ياولد؟ » ..

العمران يجرب امكانياته بألحانه وكلماته وصوته في اغنية تقول « باشتكي لج جرح ».

الممثلون يحفظون أدوارهم من الكنز

جدة/جميل محسن:

عقد الاسبوع الماضي اجتماع بمقر فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة برئاسة مدير الفرع عبدالحليم رضوي وروؤساء اللجان في الجمعية وتم في الاجتماع .. بحث الاعداد لتنفيذ المسرحية بصورة جيدة ولتوفير الامكانات اللازمة لانجاحها وتحديد وقت عرضها بعد انتهاء الامتحانات العامة .. كما تم بحث احياء ليالي رمضان الثقافية التراثية في نفس المكان ووضع الترتيبات اللازمة لذلك انطلاقا مما حققته من نجاح في عامها الاول، كما طالب مدير فرع الجمعية من كافة اللجان تقديم مالديها من تصور وافكار لتطوير النشاطات الثقافية والفنية الى مدير فرع الادارة عبدالعزيز الخلاوي ليتم مناقشتها لتأخذ دورها للتنفيذ. وفي نهاية الاجتماع حث الدكتور عبدالحليم رضوي كافة رؤساء اللجان على مضاعفة الجهد لتحقق الاهداف الخيرة التي انشئت من اجلها الجمعية في المجالات الثقافية والفنية.

الجدير بالذكر ان الاعداد لتنفيذ مسرحية الكنز حقق درجة صفر حتى الان فكل ماتم تحفيظ الممثلين ادوارهم فقط اما توفير الامكانات اللازمة فلم تتحقق حتى اليوم والتأجيل الى شهر شوال لم يعد بسبب رصد المبلغ الخاص بالعمل وانما لاسباب جوهرية في النص.

فلسطين في طوكيو

شاركت فلسطين في معرض طوكيو الدولي الذي افتتح يوم الاربعاء الماضي وذلك للمرة الثانية على الرغم من تقديم العدو الصهيوني اعتراضا على مشاركة منظمة التحرير الفلسطينية.

وتشكل هذه المشاركة انتصارا لمنظمة التحرير الفلسطينية وخطوة اخرى على طريق اعتراف اليابان الكامل بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي ووحيد للشعب الفلسطيني.

وقد شاركت فلسطين في المعرض بجناحين الاول باسم منظمة التحرير الفلسطينية والثاني باسم مؤسسة صامد الجناح الاقتصادي لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وقد لفت جناح منظمة التحرير انظار الزوار من اليابانيين على مايحويه من فنون ومطرزات الاثواب الفلسطينية واعمال الصدف والنحاسيات اضافة الى عرض ملصقات وكتب واغاني فلسطينية تحكي قصة النضال الفلسطيني.

وسيتم عرض فيلمين في المعرض هما « يوم الارض وبيروت ١٩٨٢ » التي تخلد نضالات الشعب الفلسطيني ضد العدو الصهيوني من اجل تحرير وطنه المغتصب واقامة دولته الفلسطينية.

مهرجان للفنون الدولية في شنغهاي

يقام في مدينة شنغهاي بالصين مهرجان شنغهاي الدولي للفنون في الفترة من ٣١ مايو الى شهر يونيو المقبل.

ويقدم الفنانون الصينيون والاجانب خلال المهرجان ٢٢ عرضا مسرحيا يشمل الدراما والموسيقى والرقصات كما يعقد المهرجان عدة ندوات ومعارض للاثار الثقافية واللوحات والمعدات المسرحية واشكال فنية اخرى.

ويشارك في المهرجان فنانون اجانب من الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وكندا واليابان وبولندا والمجر والمكسيك ودول اخرى فضلا عن منطقة هونج كونج.

الافلام الامريكية القديمة أفضل

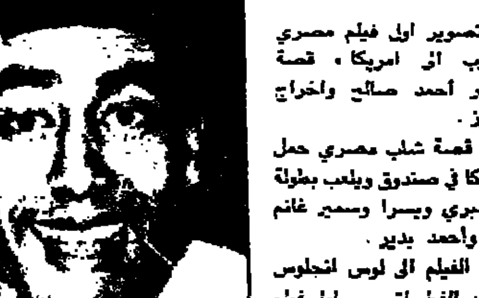
اظهرت نتائج بحث اجرته جامعة نيويورك عن السينما الامريكية بمناسبة مرور مائة عام على بدء صناعة السينما في هوليود ان افضل الافلام على مدى القرن هي الافلام القديمة.

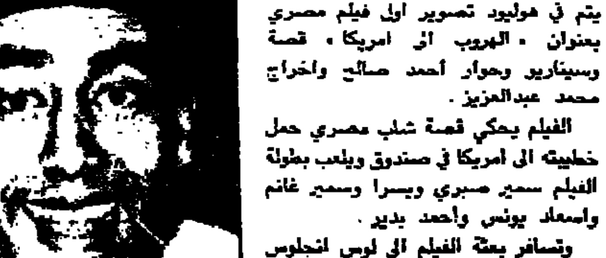
حيث جاء فيلم « المواطن كين » بطولة واخراج اولسون ويلز في المركز الاول وهو عن قصة ناشر امريكي يهوى النجاح والثروة اما الفيلم الثاني فكان « ذهب مع الريح » بطولة كلارك غيبل وفيفان لي وهو يتعرض لما حدث في الجنوب الامريكي خلال الحرب الاهلية ثم كان الثالث الفيلم « الجدار » الذي قام ببطولته اوفرى بوغارت.

وفي مجال الافلام الكوميدية فاز فيلم « حساء البط » للاخوة ماركس كأحسن فيلم كوميدي في تاريخ هوليود وفاز فيلم غناء تحت المطر للممثل والراقص جيم كيلي كأحسن فيلم استعراضي.

وتجدر الاشارة الى ان عددا كبيرا من الذين ادلوا باصواتهم لصالح الافلام القديمة كانوا من الشبان من مختلف انحاء امريكا.

الهروب الى امريكا من مصر!





■ أحمد بدير ■

يتم في هوليود تصوير اول فيلم مصري بعنوان « الهروب الى امريكا » قصة وسيناريو وحوار أحمد صالح واخراج محمد عبدالعزيز.

الفيلم يحكي قصة شاب مصري حمل خطيبته الى امريكا في صندوق ويلعب بطولة الفيلم سمير صبري ويسرا وسمير غانم واسعاد يونس وأحمد بدير.

وتسافر بعثة الفيلم الى لوس انجلوس بامريكا عقب عيد الفطر لتصوير اول فيلم مصري عن امريكا يصور في امريكا.

الاسرة وسنة أولى صيام .. في الدمام

الدمام/خاص:

ضمن استعدادات التلفزيون لشهر رمضان الكريم تم مؤخرا تصوير العديد من البرامج الخاصة بالاسرة على غرار البرامج الحالية مع مراعاة الصبغة الرمضانية في اختيار المواد التي سيتم عرضها خلال هذا الشهر.

محطة الدمام اعدت عشر حلقات متكاملة مدة كل حلقة نصف ساعة من اعداد وتقديم الزميلة/نهى الناظر والتي ذكرت بأن الحلقات العشر تشتمل على لقاءات مع اطفال يصومون لاول مرة ومسلمات يصمن للمرة الاولى ايضا. بالاضافة الى الاطباق الاسلامية في كل بلد والعادات والتقاليد الاسرية بالاضافة الى زوايا صحية هادفة.

الخليفي يعود بثلاثة ألحان

■ جاسم الخليفي ■

انتهى الملحن جاسم الخليفي من تلحين ثلاث اغان جديدة لم يختر المطرب الذي سيؤديها بعد والاغان الثلاث هي على النحو التالي:

انا هذا انا ماتغيرت من كلمات/ابراهيم العقل.

ياراوي السالفة من كلمات/محمد المنصور.

الى هالد ويكفي من كلمات/محمد البيريك.

مما هو جدير ذكره ان جاسم الخليفي قد اعتكف عن الفن فترة ليست بسيطة الا انه عاد والعود احمد.

معرض فني يضم ٨٠٠ عمل في القاهرة

تشهد القاهرة الاسبوع القادم اكبر معرض فني يضم ٨٠٠ عمل فني من احسن انتاج لـ« ٣٠٠ » فنان وفنانة في النحت والحفر والخزف والجرافيك خلال العام الماضي.

ويمثل المعرض ثلاثة اجيال من الفنانين الرواد الذين اسسوا الحركة التشكيلية في مصر ثم المعاصرين من الشباب الواعد.

ويعتبر هذا المعرض سجلا صادقا للحركة الفنية المعاصرة.

بعد عرض مسرحية تلميذ رغم أنفه

التلميذ يتفوق وعائلته على النص والاخراج

الغريب وجبر والورثان قدرات تنتظر عملا أقوى ..

عندما ينتهي العمل قبل نهايته كيف ترى الطاقم المسرحي ؟!

الندوة المسرحية بين المجاملة والصراحة المؤلمة !

ممثلو جمعية الثقافة والفنون فرع الدمام كان لهم مع التفوق الادائي موعد من خلال مسرحية الاربعة مواسم (تلميذ رغم أنفه) حيث لم يقف اي من الممثلين للقيام بعمل مسرحي منذ ما يقارب اربع سنوات وتخلل الفترة عرض مسرحية الاطفال (ليلة العيد) عرضت مسرحية التلميذ من يوم الخميس الماضي حتى ليلة امس الاثنين بعرض خاص وقد اضاف الممثلون لانفسهم ولقسم المسرح بالجمعية اضافة جديدة وشهادة اقتدار على الوقوف على المسرح.. لكن ثمة امور وقفت عائقا لاكمال هذه التفوق والاقتدار سنحاول عرضه من وجهة نظر حيادية بعيدة عن التأثير..

العمل المسرحي مسئولية..

تقع كامل مسئولية اي عمل مسرحي على مخرج العمل فهو المسئول عن كل ما يحدث سواء اختيار النص ومدى ملائمته للمجتمع وامكانية نجاحه بأهدافه المطروحة والتي ينقلها الممثل بموجب توجيه من مخرج العمل.. والممثل واختيار الدور المناسب له وتقييد الممثل في دور ما واسلوب حركته وتحريك الشخصيات الواقعة على خشبة المسرح في حالة عدم توظيفها.. كما هي مسئولية المخرج في اختيار الديكور المناسب والملائم للعمل فان مسئوليته بتوجيه فني الاضاءة وهندسة الصوت وادخال المؤثرات الصوتية عند الحاجة لها لخدمة العمل ايضا كل تلك العناصر مطلوبة.. ولذلك سنتناول كل عنصر على حده ..

فكرة النص

تدور احداث هذا العمل الذي كتبه مصطفى جمعه حول شاب يدعى راشد ورث من ابيه المتوفى نسبة كبيرة من شركة يديرها عمه ابراهيم الذي زوج ابن اخيه بابنته الطبيبة ريم رغم عدم حمله شهادة الكفاءة راغبا بذلك الاستحواذ على كل ما في حوزة الشاب راشد وينعدم الرابط بين هذه الرغبة ورغبة اهل ريم (الاب والاخ والبنت) بتحقيق رغبة الفتاة باكمال تعليمها في الخارج لعدم وجود التخصص داخل جامعات المملكة.. فالزوج يرفض سفر زوجته وسفره مرافقا لها لجهله فقط وأهل ريم يصرون على سفرها ويتدخل الجد ليقرر سفرها فيضطر راشد لان يضع اهل زوجته امام الحقيقة الصعبة بأن يرفضوا سفر ابنتهم بأن يصادق الفشل في المدرسة التي نقلها لمنزل عمه والد زوجته ليكون امام مرأى من عيونه.. ويغيب عن البيت دون ان يعلم اهل زوجته بما ينوي عمله ويتحايل عليهم بأنه سيتزوج اخرى ويكون بيت عمه مكانا لاقامة حفلة الزواج.. لكن اصرار العم خليل وتطويع الشاب راشد بالتفكير بالتعلم غير خط سيره وتغيرت طباعه وقرر السفر مع ريم لاكمال تعليمها.

الهدف

معلوم في المسرح ان ايصال الفكرة الاساسية قد تأخذ ثلاثة فصول لكي تصل المعلومة او الفكرة للمشاهد.. ولذلك تطلب الهدف ان يكون قويا ويحتاج لكل الجهود ليخرج العمل مكتملا.. فالفكرة في هذا النص هي صراع الفتاة المتعلمة ورغبتها في السفر لاكمال تعليمها مع زوجها راشد الذي يصر على عدم سفرها لجهله وعدم قناعته بالعلم وانه عائقة في مرافقة زوجته.. فالنص المسرحي لهذا العمل لم يكن بنفس قوة الممثل الناقل لكل كلمة كتبت في الحوار..

فالمتناقضات سارت مع بداية العمل حتى نهايته.. واولها ان الاب زوج ابنته لابن اخيه لانه اولى من الغريب ويناقض ذلك ان رغبته اكبر في امتلاك الاب ثروته وهذه الصفة لا تجتمع في شخص واحد (عادات وتقاليد وترفع) كذلك استعمال الجد للعصا لايقاف كل رأي مخالف لرأيه في حين اصر على سفر الفتاة بعد اقناع دون اقتناع وعادة كبار السن يتمسكون بأرائهم.. ايضا الاستخفاف من الاب عندما يشاهد ابنه يشرب الدخان ويصر على رؤيته وهو يمارس عادة التدخين ثم سرعان ما يصدق ابنه ان والدته قد تركت النار في المطبخ لتحرق المنزل وهو رجل يدير شركة ويعيش في هذا المنزل الانيق.. وكذلك الجد وثوبه الوحيد في ظل ظروف الثراء الواضح والخال الذي اتخذ وظيفة الدلالة والثياب الرثة وابن اخته يلبس تلك الثياب الجذابة.. وتتوالى المتناقضات في هذا الفصل ولولا براعة الممثلين في اخفاء تلك الاخطاء لسقط العمل من بداية العرض.. اضف ذلك الى بعض المبالغات وتهويل معظم الاحداث وهذا يعود بموضوع اخر هو المخرج ..

الفصل الثاني

ينتقل الفصل بأكمله من المعهد الى منزل الاب ليتعلم الزوج.. فالتطويل بين المدرس وحارس الفصل لم يخدم العمل وماذا غير في الصراع بين راشد وريم ؟ لاشيء.. سوى تمديد وقت العرض والاضافات من عيد وسعيد ماذا قدم اشتركهما للعمل سوى اظهار قدرات تمثيلية رائعة وظفت لخدمة العمل سيكسبان فرصة البروز اكثر.. وما دخل (الارض بتتكلم عربي) في الموضوع الاجتماعي والاغاني الزائدة المبالغ فيها لايضاح الاستهتار بالعلم الذي تسعى من خلال العمل ككل ان تقوي فكرة العلم والتعليم لا ان نهبط من فائدته.. ايضا حديث الزوج راشد والطالب فالح عندما قال فالح عن هدفه من الدراسة يريد ان يدرس ويتعلم لكي يتزوج فرد الزوج يجب ان تدرس وتتعلم قبل ان تتزوج لكي لا يصبح مصيره مثل مصيري اي انه نادم على عدم التعلم في حين انه يسعى بكل طاقاته لكي لا ينجح في فترة دراسته القصيرة تلك ولا داعي لذكر السلبيات والحواشي الزائدة في بقية الفصل والفصل الثالث بادخال الفنون الشعبية التي اشبه بالحلم بالنسبة للمتفرج وظهرت اخيرا انها اضحوكة على العائلة رغم تصميم الزوج السفر مع زوجته ثم ما فائدة الزبون رقم ١ او رقم ٢ في العمل وهل اضافا جديدا ؟!

الممثلون

نجح الممثلون في اداء ما طلب منهم.. ونجاحهم في العرض الاول فاق ما قدموه في العرض الثاني فالحماس ومحاولة تقديم ما لديهم للعدد الكبير من الحضور جعل الابداع مصحوبا بانفعال زائد وهذا ما تحاشوه في العروض التالية..

فكانت تحركاتهم واسلوب محاورتهم فيما بينهم تدل على التفاهم الكبير وان الخروج من النص يعوض بحركات وكلمات قد لاتكون واضحة في بعض الفترات.. فالشخصيتان اللتان لبسهما جعفر الغريب وان كان فيها نوع من التقييد لكنها اعطته اضافة جديدة لقدراته واسلوب محادثته لاغلب الشخصيات.. والطابع الكوميدي اراحه كثيرا في التحرر من الكلمات الانشائية.. وتفوق على معظم الممثلين بحكم دورة وامكانية التحكم فيما يجري.. ويشاركه في ذلك الممثل ابراهيم جبر الذي كسب جمهورا خاصا للدور الذي لعبه وتميز باسلوب كوميدي بحت ولم يأخذ فترة الجد لحظة واحدة ولأن قدراته في اداء الادوار الكوميدية اصبحت سمة بارزة فيه فقد نافس جعفر في ذلك اما محفوظ المنسف فشخصية الاب قيدته كثيرا وحاول الخروج من دوره باسلوب مرح عرف به لكنه احداث المسرحية سرعان ما تعيده الى دور الاب الذي يحاول ان يضغط على زوج ابنته ويلبي اوامر ابيه (الجد) ويظهر في معظم المشاهد مستاء من خال الزوج لتدخله وراشد الورثان كانت حركاته على المسرح تقول بأنه ممثل جاهز لا يحتاج الا الى اعطاء الفرصة واختيار دور يتناسب مع امكاناته الفنية.. الجدية في اداء غلبت عليه مثل محفوظ وقد يعود هذا لأنه يحاول في شخصية الاخ التحدث بمنطق العقل والسخرية الجادة من زوج اخته ريم الذي وقف محاميا لها على طول الخط.. اما خالد العبودي ودور الجد فقد ادى الدور وقدم ما لديه كرجل عجوز لا يستطيع ان يفعل بعقله اكثر مما يفعله بعصاه التي نسي انها رجله الثالثة وليست وسيلة عقاب.. لكن حبكة الحوار وتذبذبه أفقدته المحافظة على شخصية ملتزمة بوقارها.. وحسين الهويدي كان يؤدي دور المدرس بارتياح وينم عن قدراته المسرحية بخبرته في الوقوف على المسرح لكن دوره كان قصيرا وغير مركز مع الحدث الاساسي.. اما مهدي الجصاص فقد ادى دوره ايضا مع رفاقه سلمان الزبيل وفرحان الدوسري وصالح السعيدان وان كنا نرى ان ادوارهم لم تكن من صلب العمل لكنهم حاولوا ان يضيفوا للعمل شيئا لكن..؟! وعبدالعزيز اسماعيل كان رائعا في محاولة اقناع الزوج راشد بالعقل والعاطفة معا واستغل استسلام راشد له ويقول اما الزبون الاول غازي البقعاوي فالدور الذي اسند له ولصلاح شهاب فيه بعض التكلف لانهما قد لا يكون لهما من الخبرة والتمثيل المتواصل ما يؤهلهما لان يستفيدا كثيرا..

المخرج

لمسات المخرج محمد ريحان على اداء وحركة الممثلين واضحة وذلك للمدة الطويلة التي استغرقت تسعة شهور وهي كفيلة بأن يكون العمل افضل مما هو عليه وقد يكون لضعف النص وفكرته السطحية التي لم توضح او تعالج الهدف الاساسي والسامي وهو العلم بأسلوب قوي.. قد يكون لهذا الضعف تأثير على المخرج وحاول جاهدا ابراز قدراته كمخرج بابراز الممثلين.. ولكن نقول بامكان الممثل اذا كان جيدا ان يبرز مع اي مخرج جيد لكن ليس باستطاعة المخرج ان يبرز من خلال الممثل العادي وقد ساعد تمكن جعفر وابراهيم وراشد كثيرا بابراز العمل.. واذا اردنا الحديث عن المخرج ومهامه فان مسئولية تغيير الديكور التلفزيوني تقع عليه فانقضاء ستة شهور من الزمن كفيلة بأن يتغير اي شيء اوديكور بعض من اجزاء الصالة.. او نوعية الاثاث.. وحاول بقوة واثارة الديكور بألوانه الجذابة تغطية الكثير من اخطاء الممثلين وضعف العمل كذلك الاضاءة وقوتها لم تتغير من بداية العرض حتى نهايته سوى اطفاء الاضاءة مرة واحدة فقط.. ولم نعد نعلم ان الحدث يجري ليلا ام نهارا وكأن الاحداث تجري في ساعات معينة في يوم واحد.. اما المكياج فقد نجح عبدالعزيز منـدي في رسم الشخصية المطلوبة واعطى كل ملامحها عدا المبالغة في شخصية الزبون رقم ٢ وعيونه المخيفة.. وابدع في شخصية الجد.. اما الصوت وهندسته فكانت جيدة وخاصة في العرض الثاني وقلل حسن الهندسة صراخ الممثلين وكأنهم يتبعون للمدرسة المصرية.

وشارك في الادارة المسرحية حسين المالكي وحسن القريني وترترات محمد مكاوي ومؤثرات صوتية ناجي الهويدي ومساعد المخرج حمد العثمان الذي بذل جهدا كبيرا مع مخرج العمل محمد ريحان ليكون الطاقم التمثيلي في احسن حالاته.. واشرف على العمل الاستاذ علي المغنم .

كلمة

هذا العمل اعطى الفرصة لمجموعة من شباب الجمعية للظهور للجمهور المتعطش لعمل مسرحي يجبره على الحضور لكل الاعمال المسرحية القادمة لكن رغبات ذلك الجمهور واهتماماته بعمل كبير لا تتوقف.. ومسألة مراعاة التأخير واسبابه والتماس العذر غير واردة في اذهان من جاء ليشاهد العمل والجمهور والصحافة الفنية والفنانون المسرحيون لن يهتموا كثيرا بالعوائق بقدر ما يهمهم العمل كوحدة واحدة ولا يخلو اي عمل من اخطاء وكما قال الاخوة الفنانون عادة يتفوق النص او الاخراج لكن هذه المرة خاب ظنهم بأن تفوق الممثلون على الاثنين وهي نقطة لصالح الجمعية فالكاتب يتبدل وكذلك المخرج لكن صناعة الممثل هي العملية الشاقة.. وما دام المخرج نجح في ابراز تلك القدرات التمثيلية فلماذا لا يكون هناك مخرج مسرحي متفرغ في الجمعية يحاول ان يؤسس القاعدة المسرحية القوية للاستفادة من هذا الطموح لدى شباب المنطقة.. وملاحظة اخيرة للجمعية ان تسعى للتدقيق والتأكد بمناقشة النص قبل الشروع في تمثيله لكي لا يضيع مجهود هؤلاء الشباب وافراد الجمعية وامكاناتها المادية والمعنوية دون فائدة لاسيما وممثلو الجمعية قد صاموا ما يقارب الاربع سنوات عموما هذا العمل على اقل تقدير ابرز لنا ممثلين يحق لنا ان نفخر بهم وان نشد على يدهم بالمواصلة والاستفادة من الاخطاء.. واعترافهم بفضل مخرج المسرحية دليل على انهم استفادوا كثيرا من المخرج محمد ريحان وكل سنة والمسرح بخير..

مشهد من المسرحية

عرض/عبدالرحمن البدين
تصوير/محمد مكاوي



لقطة من مسرحية تلميذ رغم انفه

ندوة عن المسرحية

بعد نهاية العرض الاول للمسرحية عقدت بمقر جمعية الثقافة والفنون بالدمام ندوة تحدث فيها مجموعة من المخرجين المسرحيين والكتاب وبعض المتابعين الفنيين فبدأها الزميل عبدالرؤوف العزال باعطاء نبذة مختصرة عن الهدف من اقامة هذه الندوة وطالب المتحدثين باعطاء رأي محدد والتركيز على الرؤية واعطى لرئيس اللجنة الاستشارية بقسم المسرح شاكر الشيخ دفة الحوار ليبدأ الندوة المخرج ابراهيم الحمدان رئيس لجنة الفنون المسرحية بالجمعية بالرياض.

الحمدان ورأي محايد

قال المخرج ابراهيم الحمدان ان العمل يحتاج لتعديل طفيف ليتسنى للطاقم المشاركة خارجيا.. اما عن العمل وطرح الزملاء له فقال الحمدان لمن يرغب بنقد العمل سواء صحفيين او مخرجين او كتاب يجب عليهم ان يتحدثوا برؤية علمية اي تكون باسلوب اكاديمي وهذا لا يتسنى لمعظم رجال الصحافة او حتى الفنانين سواء الممثلين او مخرجين.. ونحن نخالف الاستاذ ابراهيم بأن كل شخص يمتلك حسا فنيا وتجربة ومتابعة فنية وثقافة تؤهله للحديث فمن حقه ان يطرح رأيه والرأي ليس حكرا على الاكاديمي فقط بل لا تجد عند ممن يدعون الاكاديمية والعلمية ما يطرحه صاحب التجربة والمتابع الجيد.

تحدث الحمدان عن العمل بابعاده الاربعة (النص والممثل والمخرج والجمهور) بقوله : النص مستوحى من حياة موليير ويتطرق الى موضوع هام جدا وهو العلم وان المال لا يغني واحب ان اقول ان من يريد ان ينتقد العمل ان يكون انتقاده علميا بأن يذكر المدرسة التي ينتمي لها العمل واسلوب الاخراج وان لا نحمل المسرحية اشياء لا علاقة لها بالعمل والنص سيطرأ عليه بعض التعديل في ختام الفصل الثالث.

اما عن الممثل فقد فوجئنا بممثلين على مستوى راقي جدا ولاحظنا التفوق في الاداء واعتقد ان المتفرج يستطيع ان يفرق بين من يقوم بالتمثيل على المسرح لأول مرة من عدمه اي ان القدرات قد سبق لها اكثر من تجربة على خشبة المسرح وشاهدنا طبيعة في الاداء والحركة والتناظم بين الحركة والكلمة وهذا افضل ما يمكن تقديمه..

اما بالنسبة للاخراج والديكور والاضاءة فهذه وفق المخرج في تحريك المقاطع الجامدة وكانت بلغة يفهمها المشاهد والهدف الاساسي هو المجتمع واود ان يدرك المتحدثون اثناء حديثهم عن العمل بأن يدركوا ما ذكره الاستاذ شاكر عن الزمن والوقت والجهد المبذول.

اما الاستاذ احمد الهذيل فأوجز حديثه بأنه كان هناك تفاعل مع الكلمة والاداء من خلال الحركة .

الشمراني وصعوبة الحكم

اما الكاتب والممثل المسرحي راشد الشمراني فعلق على العمل قائلا.. الحكم على عمل مسرحي واعطاء رأي جاهز من الصعوبة ولا يوجد نقد صحيح يتعرض لنص او التمثيل او الاخراج والجمهور.

ولذلك يكون الرأي انطباعيا وعادة يكون اما النص او الاخراج بارزا في العمل لكن في هذا العرض قدرات الممثلين فاقت بمراحل النص والاخراج رغم انه ليست في النص ولا في الاخراج والنص واقعية ومن نمط المسرح الاجتماعي الواقعي..

الجمهور ورأي مغضب

اما المخرج المسرحي عامر الحمود فقد كان اكثر صراحة ممن تحدث قبله حيث قال : الفكرة عادية وهي ان العلم خير وسيلة والاسس السليمة للعمل متواجدة فقط في الفصل الاول وبرزت امكانية ممثل وعملية التلقائية عنده والعمل يتبع للمسرح الكلاسيكي البحت كالخراج وذلك في عملية التوصيل وتقييد الممثل واستجداء الضحكة من المشاهد والنقلة غير المنطقية بأنه فقير ولم يتزوج وشخصية عيد وسعيد مبالغ فيهما وفيها نوع من الاشمئزاز وكذلك الاعور والمبالغة الزائدة.. فاذا كانت الحاجة لا تستدعي ذلك فلا داعي لها.. وهناك شخصيات تقف على المسرح فاذا لم تستخدم على الخشبة فيكون وضعها قلقا..

وتواجد في المسرحية عناصر جيدة مثل جعفر الغريب وحاول ان يقول شيئا لكن عدم مساعدة بعض العناصر حرمته وكذلك ابراهيم جبر طاقة جيدة..

ومن الاجدر ان ينتقي نص يتناسب مع تكاتف الممثلين ونحن في الرياض تجاوزنا هذه المسرحية بكثير والعمل (تلميذ رغم انفه) نسخة مشوهة من المسرح الكلاسيكي ولا فائدة فيها لا للممثل ولا للمشاهد والاستمتاع محدود ومقصور..

اما الديكور فهو لعبة ذكية من المخرج لكن المبالغة الزائدة فيه لتغطية عيوب لدى المخرج او الممثل او النص فلم يتغير الديكور في الفصول الثلاثة وارتياح المشاهد للبعد البؤري بالتغيير. حتى لو كان في نفس المكان ان يتغير الديكور من فنان لآخر وانا اقول رأيي بصراحة لامكانية الاستفادة وخلق قاعدة قوية.

الخطيب : التطبيق العلمي قلم

اما المحرر الفني ناصر الخطيب فكان يرغب في طرح رأيه كتابة على الصفحات الفنية لكن لرغبة الاخوة سماع رأيه قال.. لو اردنا ان نتحدث بمقاييس الاخ ابراهيم الحمدان فلن نقول شيئا وما ذكره لا نستطيع تطبيق المفاهيم العلمية لعلم المسرح على مسرح المملكة لاسباب كثيرة منها غياب عنصر ما ، عدم وجود معاهد وكذلك ارضية المسرح.

فالمسرح اوجد ذاته من خلال رموز في المملكة ففي الشرقية كان ابراهيم الحمدان ومسرحية (طبيب المشاعر) وكذلك تجربة عامر الحمود بعد عودته من العراق اعطى للمسرح قدر امكاناته وكذلك الكاتب والممثل راشد الشمراني ومشاركته في ٣ مسرحيات وهذه المسرحية تعتبر من بدايات المسرح السعودي.. وهي كعرض مقبول وممكن ان نستفيد ونضحك.. اما ان نوقع العمل تحت الملاحظة فستظلمه لكن العمل بكل تأكيد قدم دفعة جديدة حركت الركود الموجود واعتقد ان الاخوان المخرجين امتحوا الممثلين وقدراتهم..

وليس مطلوبا اخضاع اي مسرحية لمفهوم المسرح ومدارسه تقليدي او حديث العرض واضح وصريح وهو تقليدي جدا والعرض سطحي ولم يتعمق في المشكلة فريم ورغبتها قفز الحواجز بالمقابل الشخص الذي يمتلك سفرها مضاد ولم يبرز الصراع اضافة لقفشات واضحاك الحضور ..

فالعوامل المساعدة مفروض ان تبرز الفكرة الاساسية لكنها كانت تشتت الفكرة ولم تساعد على التطوير اما عن الخلفيات والمدة التي قضيت لاظهار هذا العرض فهذا لا يهم المشاهد في شيء.. يهمه ان يرى عرضا ويهمه ان يتطور المسرح ويخطو خطوة للامام.. وكان يتوقع ان يكون هناك تطور في العرض من المخرج لخبرته فالمخرج يتحمل جزءا كبيرا من العرض حتى لو كان النقص من كاتب النص ومهمة المخرج سد الثغرات والعرض مناسب للوضع الذي نعيش فيه .

المخرج ونجاح

الممثلين نجاح له

اما مخرج العمل محمد ريحان فرد على كلام المتحدثين : ان كلامهم فيه كثير من الحقائق لكنني عندما وافقت على المسرحية فمن قلة النصوص في العالم العربي اما نص المسرحية فهو يشمل موضوعا محليا ويناقش مشكلة اجتماعية وانا بطبيعتي اميل للمسرح الاجتماعي لان جمهورنا غير مربى مسرحيا.. وكان اهتمامي مركزا على تدريب الممثل ومشاهدة الجمهور من الاداء والحركة والاحساس . كله بجهودي وراءهم وكانوا دائما يقولون ان الذي تقوله لنا لم نشاهده مع مخرج اخر فأنا اعد ممثلا متقفا وازمة النص موجودة واما الديكور فيأتي مع الممثل لانه معبر ويحد المشكلة واذا كان الممثلون قد نجحوا فأنا نجحت.

اما المخرج ناصر المبارك فقال يجب ان يحاسب طاقم العمل انفسهم قبل محاسبة الناس لهم.. اما الكاتب المسرحي عبدالله الباروت فقال عن الممثلين ان قدراتهم معروفة واوضحوا للجميع عن قدراتهم وقد كانت لهم مشاركات في حفلات الجمعية المنوعة والمشاركة في الانشطة المنهجية واللامنهجية ..

بقايا نغم

القرار الفردي

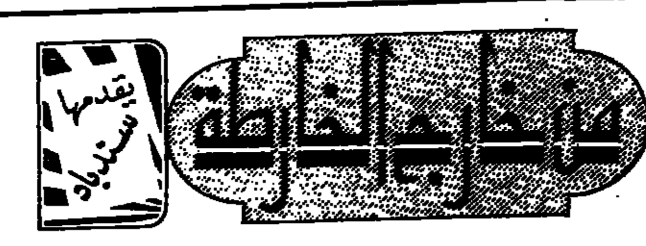
■■ الكلمة في كثير من الاحيان هي القرار نفسه وعندما تطلق هذه الكلمة ويعطى لها العنان فانها تدوي ويبقى الفعل ويبدأ العمل.. والكلمة نفسها عندما تنطلق لا من مسئولية وانما لمجرد التهويش فان التهويش لا يقوم الا على توصيل الصوت فقط ومعنى ذلك كمن يقول.. انا هنا.. اما العمل فهو بعيد عنه.

اصوغ ذلك بعد ان قرأت كلمة صباحية للزميل جلال ابوزيد والذي تناول فيها احياء السوق التراثي في احياء جدة القديمة وطرح تساؤله عمن يصنع القرار في جمعية ثقافة وفنون جدة واذا كان كل ما ذكر الزميل ابوزيد هو صحيح وهو بالفعل كذلك فان الواجب ان نقول كلمة لا.. لهذا الوضع فالجمعية ليست حكرا على شخص واحد فقط طالما هناك رؤساء للاقسام ورجال لهم رأي ويريدون ان يعملوا منطلقين من اهدافهم السامية ومن ايمانهم بواجب الخدمة لهذا المرفق فان عليهم ان يشاركوا ضمنيا وعمليا وان تكون لهم الكلمة وايضا ابداء النقد اذا وجد والا لاداعي لوجودهم اصلا والانسان الصادق مع نفسه والواثق بقدراته يدرك تماما ان وجوده في مكان غير مناسب لا يخدم الهدف الذي يسعى لاجله لهذا صدق الزميل والاستاذ جلال ابوزيد ما ذكره حول الاستاذ فتحي عبدالله صاحب فكرة السوق الشعبي والرجل الذي قدم جهودا مخلصة للجمعية وللاقسام المختلفة بشكل عام ولا اعتقد في نفس الوقت ان الجانب الاعلامي هضم الاخ فتحي فقد تناول اكثر من زميل الجهود التي بذلها والمواقف المشرفة له في خدمة الجمعية وكنت في وقت سابق قد تناولت ذلك مع بقية الزملاء واعترافا بكل ما قدمه وايضا بقية الرجال العاملين في الجمعية.

وعودة اخرى الى القرار وصناعته اقول ان القرار لا يمكن ان يصنع من طرف واحد بل يجب الجميع ان يشارك في صناعة القرار فالكل مسئول وهم جميعا يتحملون نجاح او فشل العمل لا فردا واحدا وقد اثبتت التجارب ذلك كما يجب على المسئولين في الجمعية ان يتداركوا وضع العمل المسرحي (الكنز) الذي مر بمراحل صعبة سببها عدم وجود قرار جماعي صارم فهناك آراء كثيرة متباعدة سببها عدم وجود قاعدة اساسية للاتفاق والتفاهم ويجب أيها السادة في جميعة ثقافة وفنون جدة من اتخاذ القرار في كثير من الامور اهمها السوق الشعبي في احياء جدة القديمة ومسرحية الكنز التي الى اللحظة هذه لم نعرف الى اين وصلت.

■■ قيثارة : التراجع عن الخطأ نقص كما هو ليس عيبا وانما العيب من يصر على تكرار الخطأ ..

جميل محسن



■ واقع مرفوض.. لأنه مرفوض ..!! ■

عندما يكتبون.. تهب علينا من حروفهم رياح (الطوز) ويغلطون.. دونما يشعرون..!!

يعتبون.. ويبررون..!!

قلق يحاصرهم.. ويستسلمون بالرغم ان حارسهم (قلق) قد يكون (وهما) او اقل من ذلك.. نعم اثق مما اقوله تماما.. !! اجد نفسي مرددا..!!

أين (الاحنف) من هيجانكم هذا..؟؟

أكاد اجزم انكم تتنكرون حتى لأنفسكم..!!

انظروا لبطاقاتكم الملونة.. لاحظوا الصور (الكشخة)..!! رحم الله (هبنقة) ان كان يستحق ذلك..!!

فقد ذكرته كثيرا.. عند معانقتي لحروفكم (الثائرة) أربأوا.. عن عاطفتكم ماذا تركتم من الشجب والاحتجاج ماذا ابقيتم من (الغلط) للأسف لم يبق سوى (العويل)!!

وقد يكون افضل لكم بكثير.. من ان تظلوا على مضض من انطلاقة تفرع (الجنان) المطعم (عشقا) لعلم آخر..!!

لا ذنب لذلك (العشق) في ثورتكم.. غير انكم لم تروضوا (خفير) عشقكم كما ينبغي.. !!

واخيرا تجرأ (خلالكم) ليترك كالغصن (المحصود) ويصعد مركبه الابداع علم اخر.. والاعزاء ما زالوا يسكبون مياههم في ارض قاحلة.. لم تعد صالحة حتى لزراعة اقل مستوى من الابداع.. وفات الاوان يا حبيبي..!!

■ رابح صقر.. يهدد.. !! ■

حتى رابح صقر..!!

بدأ (ينضوي)..!! من الغمد مهندا.

ارى سيفه براقا..!!

يشهره في كل الوجوه..

ينتقد.. ويهدد.. كلمات كثيرة.. نثرها على صفحات عدد (الاربعاء) الماضي..!!

ماذا حدث.. يا صديقي.. ؟؟

اذكرك (مرتبكا) (املودا) في كل ما تقوله..!!

حتى انت يا رابح.. تكتسح (الغيهب) ..!!

انني اخشى عليك من الزلق ولا تكن (وامقا) باسلوبك هذا ! نعم.. انني اخشى عليك.. أفهمت ماذا أعني..؟؟

■ اهــلا .. رمضـــان ■

أيام جميلة اسمها رمضان الحب..!!

قد نعوم في (يم) الحب والصفاء.. امنية تحدو الجميع فهل تتحقق..!!

تصوم عن الطعام.. وربما عن الكلام.. ولكن لا اظن ذلك حكما عاما..!! نعم لا اظن ذلك..!!

في رمضان قد (تتقفل) الافواه ليس على (الطحن) بل عن التشدق.. بألفاظ جارحة.. او صريحة الى حد القسوة.. في رمضان تتألق الاخلاق الى عنان السماء.. سموا وترفعا عن الهفوات ..!!

وفي رمضان ايضا.. ينطلق صوت شجي مرحبا بمناسبة عظيمة وقد يلتزم اخرون الصمت..!! لسبب بسيط انهم في رمضان.. يا ترى.. اين ستذهب بي احلامي.. اهرب من الوجع عندما اعرف انها احلام..!!

■ أسمـــاء.. وحـــروف ■

- حرب النجوم.. اخذت اكثر مما توقع لها (زر الأمان) !! ومهما اثير حول ذلك من اراء وتعليقات يظل الباطرقي رائعا ومثيرا..!!

- مطرب البحرين (القضية) خالد الشيخ سيظل قضية حتى اشعار اخر..!!

- تهنئة خاصة من الاعماق.. لكل الزملاء والقراء.. بمناسبة رمضان الكريم..

- في احد مواويل طلال مداح.. يقول.. فعفوك من الله وان أكن ظالما أ فعفوك عني..!!

- برنامج اخر الاسبوع التلفزيوني .. تسيطر عليه المادة (الشامية) الى درجة لا تطاق..!

■ أخـــر المشــوار ■

- من كل قلبي.. اشكركم على وفائكم.. واعتذر لك عن عدم الاستمرار في رمضان.. وبعد شهر من الان نلتقي .. لكم حبي..

الفنانة لطيفة العرفاوي أنا فنانة عربية

هدفي الاول من هجرتي الى مصر هو الدراسة

تونس - اليــوم.. احمد عامر

كانت فقط أسما معروفا كما هو الشأن بالنسبة لبقية اسماء الجيل الغنائي الجديد. امتازت بتقليدها لفنانات تونسيات قديمات وبرهنت عن مقدرة صوتية لكنها لم تبرز برصيدها الخاص.

استمر الامر بعض السنوات على نفس الوتيرة لكن منذ سنتين تقريبا بدأ الاسم يكبر شيئا فشيئا وبدأت الاخبار تصل من مصر وتقول ان لطيفة العرفاوي صوت أبهر كبار الملحنين الكبار هنــاك ونال اعجاب اكبرهم الاستاذ محمد عبدالوهاب الذي ظهرت لطيفة الى جانبه في صورة غلاف احدى المجلات المصرية.. وبالفعل شرعت المجلات والجرائد في نشر صورها والتقاط اخبارها وتتبع نشاطها حتى ان مجلة الفن السابع انتخبتها احسن مطربة لسنة ١٩٨٦

مؤخرا عادت لطيفة في زيارة خاصة الى تونس وفي المطار لاحظت ان الناس كانوا في انتظارها فأدركت انها لم تعد تلك اللطيفة الصغيـرة فقد اصبحـت كبيـرة وسبقتهـا شهرتها.

عندما دعوتها للتحاور قالت الست فلانا قلت نعم قالت : انا لا انسى الاصدقاء مطلقا.. هل تذكر لطيفة الممثلة الصغيرة بالمسرح المدرسي وسرحنا في الذكرى ووجدتها مسكونة بالحنين الى بداياتها .

لطيفة بدات مشوارها وهي طفلة وقد جمعت أنذاك بين الغناء والتمثيل ثم دخلت فرقة الرشيدية وفي سنة ١٩٨١ شدت الرحال الى مصر وهناك التقت ببليغ حمدي ومحمد عبدالوهاب اللذين شجعاها على الاستقرار في مصر لكنها عادت الى تونس وعندما تحصلت على الباكلوريا ورجعت ثانية الى مصر لتدرس بأكاديمية الفنون الموسيقية.

قالت :

- سافرت لأدرس اولا ولم اسافر لأبرز كصوت فقد احسست انه علي ان اتعلم فركوب بحر الغناء ليس سهلا.

● ومع ذلك برزت بسرعة ؟

- بروزي كان مفاجأة بالنسبة لي فقد غنيت ذات يوم مع فرقة أم كلثوم للموسيقى العربيـة وصادف ان كان عبدالوهاب يستمع الى الحفل حتى اذا انتهى طلب ان يتحدث الي فسارعت لألتقي به واذهلني عندما شكرني على دراستي للموسيقى وهنأني بصوتي وقد شجعتني هذه الشهادة على التعامل مـع كبار الكتـاب والملحنين هناك.

●● كيف تعيشين في مصر وهل هناك اسماء معينة اعتمدت عليها ؟

- أعيش مثل كل طالبة. افراد عائلتي دائما معي وبالنسبة لبقية السؤال أؤكد لكم انني لم اعتمد الا على ايماني وتضحيتي بوقتي وذلك هو سلاحي الوحيد فأنا لا اخطط ولا اعرف منطق الحسابات .

●● كم تدفع لطيفة للملحنين والكتاب ؟

- أنا في انتظار هذا السؤال لأرد على الكثيرين واقول لهم أن لطيفة لا تدفع ولو مليما واحدا فهناك شركـة تتولى شـراء الاغاني وترويجها وتدفع للكاتب والملحن والمطربة.

●● هل حوربت لطيفة وكيف كان رد فعلك عندما منعت من الغناء في مصر ؟

- شخصيا لم أر محاربة من اي مكان واثناء الازمة غنيت خارج مصر. وداخلها كان رد فعلي السكوت حتى انني كنت اجيب الصحفيـين بنفسي عنـدمـا يطلبونني في الهاتف بأن لطيفة ليست مـوجودة وقـد كنت مضطرة الى ذلك لانه لا طائل من تصعيد الموقف بالكلام.

● قالوا انك تستطيعين سد الفراغ الذي تركته ميـادة الحناوي ؟

- انا لا صلة لي بميادة الحناوي وانا لا اسد فراغ اي انسان ثم ان ميادة لم تكن وحدها في القاهرة فقد كان هناك ايضا سميرة سعيد وعزيزة جلال ومستوى الثلاث متقارب.

● انت من تونس والاثنتان من المغرب هل تكون جبهة ؟

- لا علاقة لنا ببعضنا

● بمــاذا تفسـرين اعتمـاد الملحنين المصريين على اصوات غنائية ليست مصرية ؟

- لايمانهم بأن المجال الفني مفتوح لكل الطاقات ثم ان مصر ليست فيها الان اصوات نسائية جـديدة والاكيـد ان هـذه الاصوات ستظهر قريبا وستبرز ولن يقلقني ذلك مطلقا.

● ماذا علمتك الهجرة ؟

- استفدت كثيرا من دراستي ومن احتكاكي مع فنانين لهم مكانتهم .

● وماهو جانبها السلبي ؟

- ان الانسان ينسى حياتـه الشخصية لانه مطالب باثبات وجوده.

● من تستشير لطيفة في اختيار اغانيها ؟

- استشير احساسي والجأ كذلك الى الاستاذ عبدالوهاب محمد الذي يهمني رأيه كثيرا وهكذا اجمع بين احساسي من ناحية وخبرته من ناحية اخـرى، بالنسبة للتلحين أتدخل من ناحية الطبقة وفي ناحية الجمل الموسيقية التي اكون مرتاحة فيها.

● لو قدمت اليك اغنية تونسية فهل تؤديـها ؟

- اذا اعجبني اللحن وجدت ان كلماتها مفهومة من الجميع فمرحبا بها ومرحبا بكل اغنية عربية من هذا النوع.

● بالنسبة للاغنية التونسية دائما/ماهي الاغنية التي ترتاحين اليها ؟

- أجد نفسي في الاغاني القديمة لصدقها ثم ان كلماتها والحانها تخدم الصوت وتطوره .

● عندما تنهين دراستك أين ستستقرين ؟

- انا مطربة عربية قد استقر في مصر او خارجها بعبارة اوضح سأستقر في الوطن العربي.

● ماذا كنت ستفعلين لو فشلت فنيا ؟

- انا عندي دراستي فهي كما ذكرت لك هدفي الاول .

● لطيفة والسينما ؟

- قريبا سأقوم بعمل سينمائي غنائي ولا تنسى انني ممثلة .

●● كلمـــة الختـــام ؟

- زيارتي الى تونس ونظرة الناس لي حملتني مسئولية اكبر .

■ لطيفة العرفاوي تتحدث للزميل احمد عامر ■

بروزي في القاهرة كان مفاجأة لي

شاشة الخليج اليوم

■ تنويه :

بالنسبة لتلفزيون المملكة .. اتصلنا هاتفيا عدة مرات، وحصلنا على عدة مواعيد للحصول على برامج اليوم دون ان يتحقق ذلك .

تلفزيون الكويت

البرنامج الاول

٣٫٠٠ مساء الافتتاح بالقران الكريم، ٣٫٢٣ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ٤٫٢٣ مسلسل كرتوني، ٥٫٢٠ المجلة الزراعية، ٦٫٣٥ اسماء الله الحسنى، ٦٫٤٥ اهم الانباء، ٦٫٥٠ العالم من حولنا، ٨٫١٠ الحديث الديني للشيخ علي الجسار، ٨٫٢٠ مساء الخير، ٩٫٠٠ الاخبار، ١٠٫٤٠ العلم العربي « من أين لك هذا »، ١٫٢٠ الموجز والختام .

البرنامج الثاني

٦٫٠٠ مساء : الافتتاح بالقران الكريم، ٦٫١٠ رسوم متحركة، ٦٫٣٥ المسلسل الاجنبي « جزيرة الفراشات »، ٧٫٠٠ مجلة الحيوان، ٧٫٢٦ المسلسل الفكاهي الاجنبي، ٨٫٠٠ الاخبار، ٨٫٤٠ مسلسل مغامرات اجنبي يليه نادي السينما، ١١٫٢٥ الموجز والختام .

تلفزيون البحرين

البرنامج الاول

٤٫٠٠ الافتتاح بالقران الكريم، ٤٫٢٥ رسوم متحركة، ٥٫٠٠ افتح ياسمسم، ٦٫٠٠ البرنامج العلمي « حياتي في البحر »، ٦٫٤٠ التمثيلية العربيـة « القائد » تمثيل أحمد عبدالوارث وتيسير فهمي، ٨٫٠٠ الاخبار، ٨٫٥٠ المسلسل الكويتي « احلام صغيـرة »، ١٠٫٥٥ السهرة العربية « الاردن »، ١٢٫٥ الموجز والختام .

البرنامج الثاني

٥٫٠٠ الافتتاح بالقران الكريم، ٥٫٥ رسوم متحركة، ٥٫٢٥ مسلسل اطفال، ٦٫٠٠ برنامج قطار الحيوان، ٦٫٣٠ المسلسل الكوميدي، ٧٫٠٠ الاخبار، ٧٫٣٠ العالم الواسع، ٧٫٥٥ مسلسل قاع المدينة، ٨٫٤٥ مسلسل رؤية الاشياء، ٩٫٣٠ مسلسل كوميدي، ٩٫٥٠ البرنامج الوثائقي « الحرب »، ١٠٫٤٥ الموجز والختام .

تلفزيون قطر

٣٫٠٠ الافتتاح بالقران الكريم، ٣٫٤٥ حكاية، الصيوان، ٤٫٥ رسوم متحركة، ٤٫٣٠ ندوة دينية، ٥٫٢٢ صلاتك، ٥٫٠٠ حديث عن رمضان، ٦٫٠٠ الانباء المحلية، ٦٫٢٥ المنظور العلمي، ٦٫٣٨ الحديث الديني للشعراوي، ٧٫٥٠ اغنية عربية، ٨٫٣٠ الاخبار، ٩٫١٠ اغنية، ٩٫٣٠ اخترنا لكم، ١٠٫٠٠ المصارعة الحرة، ١١٫٥٠ الموجز والختام .

تلفزيون ابوظبي :

٩٫٠٠ صباحا، الافتتاح بالقران الكريم، ٩٫٣٤ حكايات عالمية للاطفال، ١٠٫٠٠ فيلم عربي اسلامي، ١٢٫٥ تمثيلية عربية، ٣٫٠٠ افتتاح الفترة المسائية، ٣٫٢٨ مسلسل الاطفال « الرحالة »، ٤٫٢٦ رسالة الهدى، ٥٫٥٥ جريدة اليوم، ٦٫٢٥ اسرار البحار، ٧٫٤٠ الرياضة والشباب، ٧٫٣٨ حدث في مثل هذا اليوم، ٨٫٠٠ الاخبار، ٨٫٤٥ منوعات، ٩٫٤٠ بين الحقيقة والخيال، ١١٫٠٠ الموجز والختام .

تلفزيون دبي

٣٫٠٠ الافتتاح بالقران الكريم، ٣٫٢٥ رسوم متحركة، ٣٫٣٥ قصة، ٤٫٠٠ الكتاب الكبير، ٤٫٥ مشاهير وعظماء، ٤٫٣٠ الجامعة المفتوحة، ٤٫٥٠ الحديث الديني، ٥٫٠٠ فيلم وثائقي، ٦٫٠٠ مجلة التلفزيون، ٧٫٠٠ النشرة المحلية، ٧٫١٠ حقائق من دبي، ٨٫٠٠ المسلسل الخليجي « على الدنيا السلام » بطولة حياة الفهد وسعاد عبدالله، ٩٫٠٠ الاخبار، ٩٫٣٠ منوعات دينية، ١٠٫٠٠ المسلسل الاسبوعي « دعاء الكروان » حلقة اخيرة، ١١٫٥ الموجز والختام .

اتحاد الفنانين العرب في انتاج مشترك لمسرحية عربية ومهرجان للفنون العربية بالجزائر

احمد عامر
تونس/ مكتب اليوم :

ان اتحاد الفنانين العرب قد دخل مرحلة العمل الفعلي مجسدا ايجابية التأسيس والحضور ومتجاوزا الفكرة السائدة والقائلة بأن الاتحادات العربية تؤسس لتصبح فيما بعد مجرد هياكل تشريفاتيه ان لم تكن جامدة .. والامثلة على ذلك كثيرة ولافائدة من ذكرها ومهما يكن من امر فان لها على اقل تقديرا ايجابية تتمثل في انتعاظ الاتحادات الجديدة بها منها اتحاد الفنانين العرب الذي ما ان تركز حتى مر مباشرة الى مرحلة الفعل اول جلسة عقدتها هيئة الاتحاد خارج القاهرة تمت مؤخرا بتونس وترأسها الدكتور سعد الدين وهبة بوصفه رئيس الاتحاد بمساعدة ثلاثة اعضاء من الهيئة التنفيذية هم ممثل سوريا وعبدالله الجارالله ممثل المملكة العربية السعودية والمنصف السويسي ممثل تونس وعلى اثر الاجتماع نظم الاتحاد ندوة صحفية بمقر اتحاد الفنانين المحترفين التونسيين حضرها جمع من الصحافيين ورجال الثقافة والفن .

في هذه الندوة افاد الاستاذ سعد الدين وهبة الحاضرين ان الجلسة بحثت موضوعين رئيسيين هما :

١ ـ انتاج اول مسرحية عربية مشتركة هذه المسرحية سيخرجها الفنان المنصف سويسي الذي اقترح ان يكتب النص الكاتب علي سالم بمساعدة مؤلف من سوريا سيتحدد فيما بعد وسيقوم فنان جزائري بعمل الديكورات اما الموسيقى فسيضعها فنان سوري ولهذا الغرض ستتم دعوة المؤلفين الى المركز الثقافي الدولي بالحمامات ليتوليا كتابة النص كما ستوجه الدعوة الى عشرين ممثل وممثلة من مختلف الاقطار العربية ليلتقوا في الحمامات بتونس ويشرعون في التمارين على هذه المسرحية بالمركز الثقافي الدولي بداية من شهر سبتمبر القادم وبحلول شهر نوفمبر يكون موعد الدورة الثالثة لايام قرطاج المسرحية قد حل فتعرض بها المسرحية لاول مرة وعلى اثرها تنتقل بين مختلف العواصم العربية .

وقد وقع الاتفاق على ان يكون طابع المسرحية كوميديا هزليا اما موضوعها فهو مايجري حاليا في المسرح العربي مع اسقاطات على الواقع العربي عموما وسيكون التمويل مشتركا .

٢ ـ اقامة اول مهرجان للفنون العربية بالجزائر في الصائفة القادمة متزامنا مع العيد الفضي لتحرير الجزائر .. وسيشتمل هذا المهرجان على :

ـ مشاركة دول عربية كثيرة في مجال المسرح حيث سترسل مصر مسرحيتين وهو نفس العدد بالنسبة لتونس وستشارك كل من سوريا والعراق والكويت وقطر بمسرحية .

ـ اقامة اسبوع للفيلم العربي

ـ في مجال الفنون الشعبية ستشارك ثلاث فرق واحدة من المملكة العربية السعودية واخرى من البحرين وثالثة من السودان .

ـ اقامة معرض للفنون التشكيلية بمشاركة المملكة العربية السعودية والعراق وتونس والبحرين وسوريا .

ـ في مجال الموسيقى سترسل سوريا فرقة ومطربا او مطربة وستوفد مصر الفرقة الماسية التي ستصاحب وردة بالاضافة الى مطربين آخرين كما وعد عبدالله الجار الله بايفاد مطرب سعودي كبير بالاضافة الى مشاركة الفرقة القومية التونسية للموسيقى .

●●●●

اشار الاستاذ سعد الدين وهبة الى ان الاجتماع بحث مواضيع جانبية اخرى مثل تكليف لجنة باعداد النظام الداخلي للاتحاد لتبين كيفية عقد الاجتماعات وقد وقع الاتفاق على ان يعرض النظام على المكتب التنفيذي عند التآمه بالجزائر في الاشهر القادمة .

●●●

المحور الثاني من هذه الندوة خصصه الاستاذ سعد الدين وهبة للحديث عن الازمة الفنية التي حدثت بين مصر وتونس والتي زالت تدريجيا .. قال سعد الدين وهبة مايلي :

ـ عندنا في اقطارنا العربية وهذا مؤلم جدا مجموعات الحمدلله انها صغيرة تسعى الى ضرب التضامن العربي ..

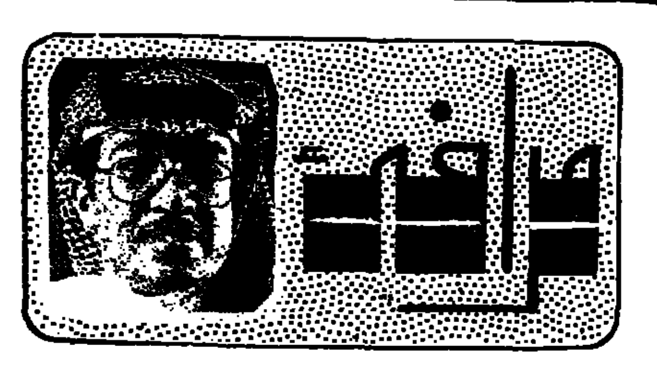
ماذا حدث ؟

ـ في الصائفة الماضية منع صلاح عرام ومحمد رشدي من الدخول الى تونس .. اذ لم تكن لديهما رخصة للعمل وهو اجراء طبيعي وليس موقفا رسميا .

هذا القرار اثار ضجة كبرى في مصر فبادر صلاح عرام لدى عودته بمنع لطيفة العرفاوي من النشاط الفني بوصفها تونسية واوضح هنا فأقول ان لطيفة طالبة بالمعهد العالي للموسيقى وهناك قانون في مصر يقضي بمنع الطالب من احتراف الفن ولكن تجاوزا كانت لطيفة قبل اتخاذ القرار ضدها تحترف الغناء .. ومع ذلك قمنا بمساعينا وعندما تأكدنا ان منع محمد رشدي وصلاح عرام اجراء قانوني وليس موقفا من جهة اخرى سارعنا بالمشاركة في مهرجان ايام السينمائي بستة افلام وهو رقم لم يسبق لمصر ان شاركت به في مثل هذا المهرجان .

عندما عاد الوفد المصري اقام بعض الصحافيين المصريين الدنيا واقعدوها وهاجموا المهرجان بدعوى ان هناك ممثلة مصرية كانت رصدت لها جائزة ثم وقع التراجع فيها .

بعد ذلك نظمت مصر مهرجان القاهرة السينمائي وهوجم الفيلم التونسي ريح السد هجوما عنيفا والحال انه لم يعرض في المهرجان لان تونس لم ترسله وكم كان بودنا ان يرسل ويعرض على الاقل في عرض خاص بالنقاد ورجال السينما فانا شخصيا لم اشاهد الفيلم واعيب كثيرا على الذين هاجموه ولم يشاهدوه ولنفترض انه منع من العرض في مهرجان القاهرة فذلك لايكون مبررا لعدم ارساله لان مصر لم تحتج على منع فيلم البريء في مهرجان قرطاج السينمائي اذ لكل بلد قوانينه واختتم بالتأكيد على ان الازمة انتهت والحمدلله وقد اصطحبت معي الى تونس ثلاثة صحافيين مصريين كي يطلعوا على مايحظى به الفنان المصري من احترام وتقدير .. مجمل القول اننا اذبنا الجليد وستحول دون اي فتور بل بالعكس سنسعى الى مزيد التعاون والعمل المشترك وللجميع اقول ان مصر مفتوحة في وجه كل العرب .



مسرحيونا والالتزام ..

الالتزام كلمة « مطاطية » تحتمل صورا كثيرة، تعني في الكلمة جديتها وفي الجهد فائدته وفي الوقت الحرص والمحافظة عليه . وهي في الاخيرة ذات اهمية اكبر عند العمل الجماعي الذي يقوم على عدة افراد .

المسرح جهد ليس بالقليل يقوم على جماعة ليست قليلة الا في حالات لكنه غالبا مايقوم على مجموعة من الممثلين يفترض ان يضعوا هذا الالتزام او مايجب ان يعملوا به اساسا لنجاح ولقيام ذاك العمل .

● يلحظ تذمر كثير ممن يتعامل مع هذه المجاميع .. اما من مخرج ذاك العمل او المسئول عنه وكل هذا يعطل من العملية التي يفترض ان تقوم عليه .

ان كثيرا من اعمالنا المسرحية اكثر ما يؤخر تقديمها هو عدم التزام طاقم العمل نفسه وكذلك الجهة التي ستنفذ العمل بدعمها لهذا العمل .. فكثير من الاعمال المسرحية مع مايواكبها من متاعب كثيرة يلحظ التذمر والشكوى من اداري او مسئول في عدم الالتزام بتحقيق مايكفل سير هذا العمل .. وبالتالي يكون مبررا في بعض الاحيان لمن يحب خلق هذه المبررات ان يركن التزامه بوقته عرض الحائط .. لتبدأ قصة الاعذار من جديد .

****

التلميذ وأبطال المسرحية

مسرحية « تلميذ رغم أنفه » والتي عرضها فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام خلال الايام الماضية تعيد الى المسرح في الدمام شيئا من الحيوية التي افتقدها خلال اكثر من عامين .. فبعد ليلة العيد التي كان العمل لها يواجه صعوبات عديدة، وبعد مضي اكثر من عامين قضى عام منها في العمل « لتلميذ رغم انفه » جاء هذا العمل بوجوه واثقة وان اعتبروا في اغلبهم قدماء على خشبة المسرح الا ان هذا العمل يعطي صورة جديدة لهؤلاء الممثلين بوجوه واعدة لاشك انها عندما تجد النص الافضل والمناخ المناسب سيكون النتاج اكبر وسيكون تأثيرها ايضا في مستوى عطائها .

الممثلون حقيقة كانوا حسنة كبرى لهذا العمل المسرحي واستطاعوا خاصة في عرضهم الاول ان يمتعوا الجمهور العريض الذي حضر لمشاهدتهم ـ خاصة في الفصل « الاول » والذي كان الاقوى ـ وان يرسموا في نفس « الجمهور » شيئا من المتعة .. استطاع هؤلاء الممثلون كجماعة ان يقدموا قدراتهم في شكلها العفوي .. البريء عن اي من انواع التصنع وبذلك لفتوا الانتباه واستحوذوا اعجاب مشاهديهم وكانوا احدى، بل ابرز حسنات المسرحية .

****

النافذة ..

لماذا لم تكبر ؟!!

والكل منا يعيش فترة شهر رمضان المبارك بشكل يغاير رتابة الحياة التي نحياها سنة كاملة، يفترض ايضا ان تتماشى كل الامور خلال هذا الشهر بما يواكبه ويواكب مدى الفرحة التي يستقبل بها .

التلفزيون من اهم الجهات التي تعني بنوعية مختلفة خلال شهر رمضان في برامجه عن برامج بقية العام وقد يهم كل متابع لبرامج التلفزيون ان تكون برامج هذا العام افضل من الاعوام الماضية .

لايمكن ان نضع حكمنا الا بعد ان نشاهد هذه البرامج لكن السؤال الذي يأتي قبل ذلك .. ماالذي عملته محطات التلفزيون لهذا الشهر ؟

● في الدمام نفذت حلقات من مسلسلة يفترض ان تكون يومية لكن لظروف ما، اكتفى طاقم النافذة بـ « ١٥ » حلقة فقط .. وبدأ تسجيل الحلقات بسرعة كبيرة .. وكان من المفترض ان يبدأ العمل لها من وقت مبكر جدا .. اي بعد نهاية عيد الفطر من العام الماضي وقد تم التصريح بذلك .. وكان العاملون في حلقات العام الماضي اكثر حماسا ليكون عمل هذا العام افضل بكثير مما سبقه لكن كما تابعنا وكما يرى البعض ان حلقات هذا العام « عكس ماكان مؤملا » ومنتظرا كعمل يمكننا العمل له في عشرة اشهر .. فهل هذا صحيح .. لانريد ان نستعجل الامر فعرض هذه الحلقات كفيل بالحكم النهائي .. والى ان نرى اولى حلقات النافذة التي مازالت صغيرة .

****

آخر المطاف

■ نهاري نهار الناس حتى اذا بدا لي الليل
هزتني اليك المضاجع
اقضي نهاري بالحديث وبالمنى
ويجمعني والليل بالهم جامع
لقد ثبتت في القلب منك محبة
كما ثبتت في الراحتين الأصابع .

عبدالرحمن السليمان

من المسرح العراقي

هوراس

مسرحية من القرن السابع عشر تعود مع عودة الفنان بدري حسون مزيد

بغداد/ذكريات محمد حسن :

بعد انقطاع دام طويلا عن العمل للفرقة القومية للتمثيل عاد الفنان بدري حسون مزيد مجددا الى العمل بمسرحية « هوراس » التي تعرض الان في بغداد والفنان بدري له اعمال مسرحية معروفة لدى الجمهور كمخرج وهو ايضا من الفنانين القلة الذين يتمتعون بحب الجمهور واقباله على اعماله كتب المسرحية « بيير كورني » .

عن عودة الفنان بدري حسون مزيد للفرقة القومية للتمثيل يقول الباحث الاستاذ/احمد فياض المفرجي مدير مركز البحوث في المؤسسة العامة للسينما والمسرح ..

في هذه الايام يحتفل هذا الفنان الكبير بدري حسون مزيد بالذكرى الاربعين لانطلاقته عبر معترك الحياة الفنية في العراق، فقد عرفته قبل اربعة عقود شابا جادا في سعيه لتأسيس خطه الفني الذي يميزه عن الاخرين .. ويعينه على مواصلة النشاط وسط ميدان الفن الذي اعتاد تنازع الارادات وتقاطع الخطوط .

وعلى مدى سنوات « ١٩٥٠ ـ ١٩٨٧م » لم يبتعد بدري حسون مزيد عن اختياراته الفنية التي رسم لها بيانا صاعدا لم يهبط في يوم ما .. وخاصة في ماحققه للمسرح كمخرج وممثل .

للفنان بدري حسون مزيد انجازات كبيرة وكثيرة قدمها للفن والادب في العراق فهو مخرج وممثل وكاتب الى جانب دوره التربوي في معهد واكاديمية الفنون الجميلة .

وكان هذا الدور متحققا ايضا في اطار الفرق التمثيلية التي عمل فيها كالفرقة الشعبية او فرقة شباب الطليعة التي اجيزت باسمه .

واذا كان من الحق ان نذكر له بعضا مما حقق فانني اختار مسرحية « عدو الشعب » التي اخرجها في الستينات لمعهد الفنون و« الحصار » لعادل كاظم والتي حققها للفرقة القومية للتمثيل في السبعينات وكذلك اشير الى دوره « المثنى » في فيلم القادسية انتاج المؤسسة العامة للسينما والمسرح .. وفي هذا السياق اذكر لبدري حسون فريد اصداره الجريء مجلة « الفن الحديث » عام ١٩٥٤ ..

ان الحديث عن بدري حسون مزيد قد يطول ومااريد قوله ان عودة هذا الفنان العراقي المبدع الى الفرقة القومية للتمثيل بعد غيبة طويلة ..

وتقديمه « هوراس » اعده كسبا لنا جميعا وللفرقة التي هي فيحة فناني المسرح في العراق وبالاخص المبدعين منهم .

اما الفنان المخرج بدري حسون فيقول : والعود أحمد .

نعم رجعت الى خشبة المسرح بعد ان وجدت ضالتي في مسرحية « هوراس » بعد انتظار طويل وبحث متواصل عن مسرحية يمكن ان تتوفر فيها الشروط الفنية المطلوبة .. وان تحتوي فكرتها الأساسية مضامين تعيش واقعنا الراهن بموضوعية .. وكان علي « كمخرج » لهذه المسرحية العالمية التي كتبت في القرن السابع عشر وبروح ذلك العصر ان اعالجها فنيا بما يتفق مع ايقاع اواخر القرن العشرين .

ومع ظروفنا الراهنة ونحن نخوض حربا عادلة دفاعا عن الوطن وثورته ومكتسباته ضد اشرس هجمة عرفها التاريخ الحديث بعدان طمع العدو الايراني، ومن ورائه من صهاينة وامبرياليين في ارضنا وثورتنا وتقدمنا الانساني الحضاري كان لابد لي ان اختزل كثيرا من الحوارات ..

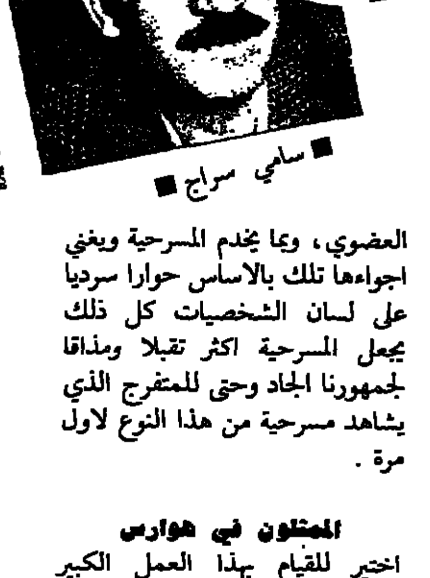
والزخارف اللفظية والاسترسالات التي لاموجب لها على شرط ان لاتخدش المسرحية في فكرتها الأساسية وجدارها الفني .

ولما كانت المسرحية تعتمد اساسا على الكلمة المنطوقة كقيمة دراماتيكية اولى وفيها تراكمات لفظية متابعة دون انقطاع .. فكان علي ان اجتهد في وضع محطات فنية .. لكسر ذلك التراكم اللفظي لاراحة الممثل والجمهور معا .

واجتهدت ان تكون تلك المحطات نابعة من النص نفسه ومتداخلة مع نسيج المسرحية العضوي، وبما يخدم المسرحية ويغني اجواءها تلك بالاساس حوارا سرديا على لسان الشخصيات كل ذلك يجعل المسرحية اكثر تقبلا ومذاقا لجمهورنا الجاد وحتى للمتفرج الذي يشاهد مسرحية من هذا النوع لاول مرة .



■ ابتسام فريد ■ عبدالستار البصري ■ بدري حسون مزيد ■ خوله شاكر ■ سامي سراج ■ جعفر السعدي ■ غلاف « هوراس »



الممثلون في هوارس

اختير للقيام بهذا العمل الكبير ممثلون لهم حصيلة لابأس بها في القيام بالادوار الصعبة والجيدة مثل الفنانين ابتسام مزيد، خولة شاكر، سهير اياد، هاني هاني، عبدالستار البصري، طاهر الواعظ، جعفر السعدي، عدنان الحداد، باسم عبدالقهار، سامي السراج .

هؤلاء الفنانون حازوا على جوائز في فترات متفرقة لادائهم المبدع في الاعمال المسرحية .

بل بذلك المدرس المقعد يقتدي

الانسان يبذل قصارى جهده لكي يتعلم .. ويتعلم لكي يحقق طموحاته وامنياته .. اهدافه .. فكل انسان يريد ان يكون اسمه محفورا في الاذهان .. ومتمكنا في الاعماق .. ومتعمقا في الوجدان .. فنجده يبحث عن نفسه كثيرا فيدخل في متاهات ويغوص في اعماق ويعبر بحارا .. ويشق جبالا .. حتى يجد مكانا مناسبا له فمن هنا تكون انطلاقته .. فيبدأ بالبحث عن ذلك الشيء العظيم الذي يؤسس به نفسه ويكون شخصيته ويرسخ اسمه في الاذهان ويجعل له قيمة ثمينة واهمية كبيرة .. ولن يحقق كل ذلك الا اذا قام بعمل يعود بالمنفعة والفائدة على الجميع .. باختراع او ابتكار او افكار يسهم بها في تطوير مجتمعه وشهرته .. فتكون شهرته مقترنة بشهرة بلاده .. فالشهرة لاتعترف بالكمال ولكن تعترف بشيء اسمه الموهبة والقدرة على صنع الشيء حتى لو كان محالا .. وذلك يتطلب عزيمة واصرارا. وثقة بالنفس .. فبالعزيمة يقبل الانسان على الشيء مهما كان كبيرا او صغيرا بروح عالية ومعنوية مرتفعة .. وبالاصرار يندفع الانسان الى مخاطر الاشياء ومخاوفها .. دون رهبة او خوف من عواقب او نتائج وخيمة .. وبالثقة .. يختفي شيء اسمه تردد فالثقة في النفس تحل محل الزعزعة في النفس .

فكم من كاتب وعالم ومخترع يكونون ذوي عاهات مثل العمى .. والصمم .. الشلل ولكن شهرتهم فاقت شهرة غيرهم بكثير .. ولقد شد انتباهي في « يوم تكريم المعلم » على شرف صاحب السمو الامير محمد بن فهد .. ذلك المدرس المقعد .. لفت نظري بعزيمته واصراره على خدمة وطنه وثقته بنفسه دون ان يهاب شيئا فهو لايستحق شهادة تقدير فحسب بل يستحق وسام شرف يتقلد به ويفخر به .. فهو انسان قد تحدى ظروفه .. وواجه غدر الزمان ولم تثنه تلك العراقيل والصعوبات من تكوين قاعدة قوية متماسكة يقوم عليها بناء مجتمع متماسك بتربية ابناء وطنه وانشاء جيل صالح .. فهذا المدرس قد طرد روح اليأس وحل محلها روح الامل .. فتحية صادقة من القلب وشهادة اعجاب وتقدير لذلك المدرس القدير ولروحه العالية فالى كل من واجهته صعوبة او اعاقة .. لاينظر للحياة بمنظار اسود ويدع ذلك السم القاتل والسلاح الفتاك الا وهو اليأس يتمكن منه بل من ذلك المدرس العظيم يتعظ ويقتدي ،

الجوع والتربية المعنوية

من المعروف ان الجوع اخطر حالات الانسان وأعظمها تأثيرا حتى ان الجائع بعض الاحيان ينسى دينه وايمانه ويغفل عن العاطفة والحنان ومن اجل ان يملأ بطنه ينقلب الى حيوان مفترس واليكم هذه القصة الواقعية التي حدثت في البصرة منذ القرن الثالث من الهجرة .

حصل انقلاب عظيم فقد قام صاحب الزنج الذي حكم فيها بأعمال اجرامية شديدة من سفك الدماء البريئة حتى بلغ ضحاياه الاف الرجال والنساء والاطفال اما الذين قدر لهم ان ينجوا بارواحهم من طغيانه فقد كانوا يقضون النهار كله مختفين ويخرجون ليلا بقلوب مليئة بالرعب والخوف للحصول على بعض الطعام، وقد عطلت الاعمال وتركت المزارع واستولى على الناس قحط شديد، فاضطر الناس الى اكل لحوم الكلاب والقطط وحتى اجساد الاموات مما كان يؤدي بهم احيانا الى ان يقتلوا الاشخاص المشرفين على الموت وأكل لحومهم، وهاهي القصة التالية :

وجدوا امرأة ماسكة راسا مذبوحا وهي تبكي فسألوها عن سبب بكائها فأجابت ان الجياع كانوا مجتمعين حول اختي التي كانت تحتضر فيأكلوا لحمها وقبل ان تموت تماما قطعوها وتقاسموا لحمها ولكنهم ظلموني فلم يشركوني في لحمها بل اعطوني رأسها فقط لاطعم منه ان هذه المرأة كانت لفرط الجوع قد نسيت عواطفها فلم تفكر في قتل اختها ولم تتأثر لذلك بل كان بكاؤها لعدم اشراكها في لحم اختها ان روح الانسان حية بالغذاء كما ان الانسان المحروم من التربية المعنوية والبعيد عن العلم لايملك حياة انسانية فهو في صورة انسان في الواقع اخطر من اي حيوان مفترس .

عبدالمجيد عبدالكريم النمر
العوامية

أليس هذا ماتريدونه يامن عارضتم وظيفة المرأة ؟

في موضوع سابق لي بعنوان « عمل المتعلمة واجب وطني » تطرقت فيه عن مدى اهمية عمل المتعلمة .. ودورها في خدمة مجتمعها .. وما عليها من حقوق تؤديها تجاه وطنها ولقد كانت هناك عدة ردود واراء منها المعارض ومنها المؤيد وجميعها قوبلت برحابة صدر واسع وكانت غالبيتها ضد عمل المرأة خارج بيتها .. لاغبار على ذلك فكل شخص رأيه يعبر عن شخصيته وميوله ومدى ثقافته ولا انكر بأنه من خلال قراءتي لتلك الردود وجدت نفسي قد غفلت عن ذكر نقطة .. لاانكر اهميتها .. وهي مسألة التوفيق بين البيت والوظيفة فمن لم تستطع التوفيق فالافضل لها التفرغ لحياتها الاسرية لانها في كلتا الحالتين ستفشل فعملها بالخارج لابد ان يكون مسبقا بترتيب منسق بحيث لايكون هناك تعارض بين بيتها وعملها .. فتخسر احدهما اذا لم تخسرهما جميعا .. وانا لاانكر اهمية وجود المرأة بالبيت والتفرغ لحياتها الزوجية .. ولكن ليس معنى ذلك انني اؤيدها تماما الافي حالة واحدة سبق ذكرها .. فبسؤال اوجهه الى كل من عارض وظيفة المرأة خارج بيتها الى متى نظل تعتمد على تلك القدرات الاجنبية ؟؟ الى متى نظل ندين بالفضل لغير ابناء وطننا ؟ الى متى تظل نهضة مجتمعنا وتطوره تقوم على اكتاف غيرنا ؟ فما المانع ان تكون تلك القدرات وطنية .. لماذا لانكون نحن تلك الاعمدة التي يقوم عليها قواعد مجتمعنا اجيبوني يامن عارضتم وظيفة المرأة .. اذا كل فتاة متعلمة مثقفة .. طموحة تطالبونها بأن تحيط نفسها باطار مذهب داخل بيتها وتمنعوها من تجنيد مواهبها وقدراتها في خدمة مجتمعها .. فما مصير مجتمعنا هذا ؟ مسكين سيظل يركض لاهثا خلف تلك القدرات الاجنبية لكي تسهم في نهضته وتطوره .. وفي نفس الوقت سيشعر بالحسرة والالم لانه سيدين بالفضل لهؤلاء الاجانب .. ماذا يفعل .. ارغمته الظروف على ذلك فليس بيده اي شيء .. فقد ظلم من قبل ابنائه الذين تخلوا عنه وعن خدمته .. وانكروا فضله وعرفانه عليهم مع العلم بأنهم قادرون على ذلك .. ولن اعلق بأكثر من هذا .. أليس هذا ماتريدونه يامن عارضتم وظيفة المرأة .

انالك

انالك
ملك يديك
مطوية بين كفيك
مرسومة في عينيك
ولكنك بعيد عني
تسللت الى قلبك
ابحث عنك
بحثت عنك بداخل اعماقك
فشعرت بالغموض يحيط بك
بحثت عن الحنان بين احضانك
فلمست الجفاف ينبع منك
لااريد شيئا منك
اريد الحب فهل تبخل علي بحبك

امينه مانع

صحفه مر به عزرائيل!!

اثناء ماكان يغط في نوم عميق .. شعر وكأن يديه قد اطبقتا على شيء ما لم يتبين هيأته او شكله .. حيره وادهشه وجود شبح يقف امامه وقد امسك بكلتا يديه اطراف ذلك الشيء نفسه يشده منه يجذبه نحوه .

توقف برهة عن السحب والشد، رفع نظره الى ذلك الخيال الشبح الذي دار معه الحوار التالي عند ما سأله : من أنت ياهذا ؟؟

انا .. انا عزرائيل!!

عزرائيل! ؟ اشهد ان لااله الا الله !! وماهذا الذي تشده مني يا ...؟؟

هذه هي روحك .. انازعك اياها!!

ولم تنازعني اياها ياهذا ؟؟ هل حان موعدها بعد ؟؟

لا .. لم يحن موعد غروبها بعد، ولكن لمحتها ظمأنه .. انهكها العطش فقلت انازعك اياها علك تشعر بحلاوتها وبمالها من مكانة فترويها وتقدسها!!

أفاق من نومه مضطربا، وفتح عينيه على كأس ماء وضع على منضدة بجواره .. مد يده اليه وادناه من فيه واخذ يرشف منه جرعة تلتها جرعة .. وجرعة ..

تذكر ذلك الحلم .. وتذكر ماهو فيه من سوء حال .. فوضع مابيده على عجل مستدنيا طرف دثاره، وكأنه يود لو انه يستطيع الهرب من واقعه .. وتحت ذلك الدثار اغمض عينيه ليعيش لحظات في ظلام دامس ينتظر حدثا ما .. استبطأه قليلا فاخذ بصوت خافت ينادي : عزرائيل .. تعال .. عزرائيل ارجع خذها .. دونك اياها .

● ....

لم يسمع مناجيا لندائه فكرره ثانية .

● اين انت ياهذا ؟ هل اضاعك الظلام ؟! ام هو الليل تيهك بعيدا عني ؟؟ ارجع .. فا انا اود ان اعطيك اياها .. تعال خذها!!

● ......

■ اتراه يرجع ؟؟ لقد اختفى في الظلام!! ياهيه عود !؟ هل تسمعني يا ..؟؟

■ ......

لم ير ذلك الشبح ثانية ولم يسمع حتى صوته .. فاخذ يردد ليعزي نفسه ـ قول ابي ماضي :

وهجمت احسب انها بنت الرؤى
فصحوت اسخر بالنيام الهجع
ثم انتبهت فلم اجد في مجدعي
الاضلاعي والفراش ومجدعي
عصر الاسي روحي فسالت ادمعا
فلمحتها ولمستها في ادمعي
وعلمت حين العلم لايجري الفتى
ان التي ضيعتها كانت معي!!

فالح السبيعي





خواطــــري

همسة :

ندين للأيام ، بكل الفضل .. لانها اخذتنا عبر متاهات الحياة، غاصت بنا المحيطات ثم اخرجتنا كما الشعلة التي تضيء من حولها كل شيء .

لأنها اثارت فتيل .. العقل .

رياح .. المتاهة

وتتكشف لنا الحقائق يوما بعد يوم .

ويتحسر قناع الحقيقة فترة بعد فترة .

كل شيء له حدود!!

كلما اغترفنا نعلن اننا مازلنا بحاجة للمزيد .

الحياة نغوص اعماقها .. نشرب ماءها .. نتغذى اوبقاتها .. نسلك سبلها .

ولكنها كلها دروس ودروس .. مهما نهلنا منها .. نبقى دائما بحاجة لمزيد من رشفة ونبقى هكذا دائما كلما تعلمنا شيئا تبرز الى الوجود اشياء .. ونحن نسير، زرافات وافرادا .. نطرق السبل، نعبر الجداول، الضحلة منها والعميقة .

نفتح ابصارنا على حقائق .. تكتشف خبايا من حولنا .. وتصدمنا الوقائع .. ولكن هذه الصدمة مثل المطرقة التي تعيدنا الى صواب الواقع .

كل المدارس لها فصول، ولها مراحل ، الا الحياة : لاتنتهي فصولها ولاتصل الى اقصى مراحلها، الا بانتهاء، الانسان نفسه!!

مدرسة لاتتقيد بمواعيد، ولاتحدد بمكان .

فكل خطوة .. خبرة وكل مرحلة عمق المعاني .. ثم كل نقلة تعيدنا الى موازنة الامور!!

وكل فترة تجعلنا احيانا نضحك على كل مااعتقدناه .. حقيقة .. خطوات .. مراحل .. نقلات .. فترات تعيدنا الى الصواب او تدخل الصواب الى صوت العقل .. ولكن : هل ينتهي مشوار الحياة ؟؟؟ وهل نرى نهاية جدول الحياة ؟ لنقل انها هذه هي النهاية!!!

لااعتقد فلكل شيء بعد بصري الا هذه الحقيقة : المنتصبة امامنا .. الواقع هذه الحقيقة لانهاية لها، ولانقطة وقوف لكي نقول هامنا فقط!!

طريق طويل طويل، وشريط على طول الحياة، نسحبه قليلا قليلا ثم نطوي منه كل ماسحبناه .

اجسادنا بكرة خشبية او دوامة مخروطية .. كلما سحبنا تلك الخيوط تبقى ضمن تلك الدوائر، او تبقى تلك الخيوط تغطي كل مساحات العقل .

وندوخ .. نترنح .. لاندري .. ان ماالكتسبناه كان مكسبا ذا خسارة

اوربما يحفظنا من متاهات اخرى، او يجعلنا نسلك نفس السبيل

كلها تساؤلات حيرى محيرة .

ونحن بداخل زاوية او ركن من هذه المدرسة الصماء .

انها تعلمنا مايعجز عنه عقل الفطاحل .. تنير امامنا السبل .. تحفظنا من العثرات ، هذا اذا كان الدرع من الداخل من العقل . لكي نبقى هكذا كما الطالب المستجد، كلما فتح كتابا يرى الكلمات امامه خطوطا غير مفهومة ولكن مع مرور الوقت تتضح الخطوط وتظهر العلامات، ونفهم المعنى!!! عندها : لاندري هل نغلق ابواب هذه المدرسة .. ام نبقى كما الذي يطلب .. الاستزادة ؟؟؟ حتى تتكون عنده قوة الارادة والقناعة وقوة الصمود .. والارادة جموع راجلة .. وفرادي كما الطيور المحلقة، لاتعرف حتى الاغازين المستقر .

احمد حسن الوالبي ـ رحيمة

الى صديقتي

ماسر عينيك العجيب
لم فيهما حزن دفين
حار الفؤاد
وكل يوم حيرتي تزداد فيك وتكبر
لماذا الاستسلام للهموم
ولماذا اليأس
اقف امام سر الجمال فيك
واسألك
هلا اعدت النظر الى نفسك
فرغم كل الحزن والاسى والكآبة
الا ان وجهك يشع بالضوء
وسر الجمال ينطلق من عينيك
ابتسمي تغلبين الحزن
وتقهرين اليأس
وتكونين بحق
زهرة الروض الخصيب

هاشمية ناصر احمد اليوسف
الاحساء

بحضور كبار المثقفين العرب والمسلمين والاسبان

نجاح المهرجان الثقافي الإسلامي الكبير في مدينة طليطلة

المهرجان رد على محاولات التعتيم الصهيونية على التراث الاسلامي العربي في اسبانيا

طليطلة ـ كونا :

اختتم في مدينة طليطلة جنوبي مدريد الليلة قبل الماضية المهرجان الثقافي الاسلامي الكبير الذي نظمه المعهد الغربي للثقافة الاسلامية تحت عنوان « الاندلس .. ملحمة قرون من التاريخ » والذي شارك فيه عدد من صفوة المفكرين الاسبان العاملين في الميادين التاريخية ذات العلاقة بتاريخ الاندلس الاسلامية بشكل عام وتاريخ طليطلة بشكل خاص .

وحضر هذا المهرجان ثلاثمائة مثقف اسباني وحظى بتغطية اعلامية واسعة في الصحف والاذاعة والتلفزيون الاسباني .

والقى المحاضرة الختامية في هذا المهرجان الثقافي الذي استمر اربعة ايام الدكتور فيرناندو شويكا رئيس المعهد الاسباني وهي الهيئة التي تضم رؤساء كافة الاكاديميات الملكية الاسبانية المختصة بشتى فروع العلم والفنون .

ودارت المحاضرة حول طليطلة الاسلامية . واتفقت اراء الكثير من الاساتذة والشخصيات المشاركة في اعمال المهرجان الثقافي الذي اقيمت جلساته في قصر بيناكاثون العريق على المديح والثناء على منظمي المهرجان الذين امضوا اربع سنوات بالاعداد له رغم ان المعهد الغربي للثقافة الاسلامية تاسس قبل ثلاثة شهور فقط في معزل عن الدوائر والهيئات الرسمية الاسبانية والعربية .

وقال رئيس بلدية طليطلة خواكين سانشيث غارريدو في المهرجان الاسلامي انه افضل تظاهرة ثقافية شهدتها المدينة من ناحية المضمون العلمي والتنظيم الدقيق ومستوى الشخصيات المشاركة .

وكان نجم المهرجان المفكر الاسباني الكبير خوليو كارو باروخا عضو اكاديميتي اللغة والتاريخ الملكيتين الاسبانيتين والذي يعد اكبر مختص بتاريخ المجتمعات الاسلامية والمسيحية واليهودية في الاندلس الاسلامية .

وكان كارو باروخا قد امتنع عن المشاركة في المهرجان الثقافي اليهودي الذي اقيم في طليطلة قبل اسبوعين بمبادرة من مجلس اوروبا التابع للسوق الاوروبية المشتركة رغم محاولة القائمين على ذلك المهرجان توريطه فيه ونشر اسمه على راس قائمة المحاضرين .

واقيم المهرجان اليهودي بعد يوم واحد من زيارة رئيس الوزراء الاسرائيلي لمدينة طليطلة في ختام الزيارة الرسمية التي قام بها الى مدريد هذا الشهر وشارك فيه عدد من المحاضرين الاسرائيليين والاسبان والاوروبيين .

واعتبرت مشاركة كارو باروخا في هذا المهرجان الاسلامي انتصارا منه للجانب الاسلامي ازاء الحملة الصهيونية الواسعة التي تهدف منذ سنوات الى صبغ مدينة طليطلة بهوية يهودية وتاريخ يهودي الهدف منه اقناع الاسبان بوجودعلاقات تاريخية حميمة بين اسبانيا واسرائيل والتعتيم على التراث الاسلامي العربي الهائل الذي يعم مختلف البقاع الاسبانية غير الشمالية .

وقال مصدر اسباني رسمي كبير من مدينة طليطلة لكونا ان المهرجان اليهودي المذكور منى بفشل ذريع واتسم بالفوضى وامتنع عدد من المحاضرين عن القاء محاضراتهم ولم يحضروا الى المدينة واضاف انه يشعر بالزهو لنجاح هذا المهرجان الاسلامي الذي اتسم بدقة التنظيم رغم تعدد جوانبه .

وبالفعل فقد شارك في المهرجان الثقافي الاسلامي خمسة وعشرون محاضرا لم يتغيب منهم احد . وضم المهرجان ايضا معرضا ضخما للفن الاسلامي بعنوان الفن الاسباني الاسلامي تالف من ٢٥٠ قطعة اثرية وفنية اضافة الى عدد كبير من المسكوكات الاسلامية في الاندلس الاسلامية جلبت جميعها من ١٦ متحفا وثماني هيئات مشرفة على الاثار الاسبانية من كافة المناطق الاسبانية .. وسيبقى المعرض مفتوحا للجمهور في كنيسة سان بيدرو مارتير حتى العاشر من شهر مايو المقبل .

وضم المهرجان الثقافي الاسلامي ايضا حفلا موسيقيا كلاسيكيا قدمت فيه الموسيقى العربية الاندلسية والموسيقى الاسبانية المسيحية التي عاصرت الحكم الاسلامي في اسبانيا .

ونظمت للمشاركين في هذه التظاهرة الثقافية رحلات سياحية اطلعوا فيها على المعالم الاسلامية في طليطلة التي حكمها المسلمون اربعة قرون تقريبا فكانت اول مدينة في الاندلس الاسلامية احتلها الاسبان المسيحيون وذلك بموجب اتفاق مع ملكها المعتمد قام فيه تسليمهم المدينة مقابل مساعدته العسكرية في احتلال مدينة اشبيلية التي اصبح فيما بعد ملكا عليها .

رسالة للملك حسين من الرئيس بورقيبة

الاردن وتونس تطالبان بالاسراع بعقد المؤتمر الدولي

■ الرئيس بورقيبه

■ الملك حسين

عمان ـ الوكالات :

اجتمع وزير الخارجية التونسي الهادي المبروك مع العاهل الاردني الملك حسين امس في عمان ونقل اليه رسالة من الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة .

كما واصل الوزير التونسي امس لقاءاته مع كبار المسئولين الاردنيين في مقدمتهم ولي عهد الاردن الامير حسن ورئيس الحكومة الاردنية السيد زيد الرفاعي .

وقد سبق هذا اللقاءات عقد جولة مباحثات موسعة مع نظيره وزير الخارجية الاردني السيد طاهر المصري وذلك لاستعراض تطورات الاوضاع على الساحة العربية والعلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها .

واكد الجانبان حرصهما على تنمية وتطوير العلاقات الاخوية المتميزة التي ارسى دعائمها جلالة الملك حسين عاهل الاردن والرئيس التونسي الحبيب بورقيبة .

واعرب الجانبان ـ خلال الجلسة ـ عن قلقهما بشان استمرار الحرب العراقية الايرانية واكدا على اهمية وضع حد لهذه الحرب بما يحفظ مصالح البلدين ويحول دون امتداد نارها .

واشاد الجانبان الاردني والتونسي بدور اللجنة العربية المنبثقة عن جامعة الدول العربية بهذا الصدد كما اكدا انه لا يمكن تحقيق الاستقرار والامن في المنطقة دون انسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة والاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .

واشار الى ان عقد المؤتمر الدولي للسلام برعاية الامم المتحدة وبحضور جميع الاطراف بما في ذلك الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن يمثل افضل صيغة سلام شامل وعادل في المنطقة .

واكد على اهمية وضرورة بناء الموقف العربي الموحد وتعزيز التضامن العربي في مواجهة التحديات والمخاطر التي تتعرض لها الامة العربية .

وكان الوزير التونسي قد وصل الى عمان امس الاول في زيارة للاردن تستغرق يومين .

من عواصم الخليج

● الدوحة ـ بعث صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر ببرقية تهنئة الى رئيس جمهورية توغو بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده .

وبعث سمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني ولي العهد ووزير الدفاع القطري ببرقية الى رئيس جمهورية توغو ضمنها تهانيه بهذه المناسبة .

● مسقط ـ غادر مسقط الليلة قبل الماضية الحاج محمد عبدالمنان وزير الاوقاف والشئون الدينية في بينجلاديش خلال زيارته بنقل رسالة الى جلالة السلطان قابوس ابن سعيد سلطان عمان من الرئيس محمد حسين ارشاد كما جرى محادثات مع كبار المسئولين العمانيين تناولت العلاقات الثنائية وسبل تطويرها .

● الكويت ـ عاد فيصل عبدالرزاق الخالد وزير التجارة والصناعة الكويتي والوفد المرافق له الى الكويت الليلة قبل الماضية بعد ان حضر اجتماعات مجموعة الدول الـ ٧٧ المعروفة باليونكتاد التي عقدت في مانيلا خلال الفترة من ٢٠ ـ ٢٥ ابريل الجاري .

وصرح الوزير الكويتي لدى عودته ان مشكلة مديونية العالمية كانت من احدى الموضوعات الرئيسية التي بحثت في المؤتمر .

● ابوظبي ـ وصل سيف بن حمد وزير شئون البلاط في سلطنة عمان الى ابوظبي قبل ظهر امس في زيارة قصيرة لدولة الامارات .

وسيقوم المبعوث العماني خلال الزيارة بنقل رسالة لسمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة من جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

في ختام اجتماعات مجلس ادارة منظمة العمل العربية

الاتفاق على تنسيق كامل للمواقف العربية خلال الدورة القادمة لمؤتمر العمل الدولي

ابوظبي ـ كونا :

اعلن مدير عام العمل العربي السيد الهاشمي البناني في ختام اجتماعات مجلس ادارة منظمة العمل العربية بدبي الليلة قبل الماضية انه تقرر عقد لقاء في بداية العام المقبل ١٩٨٨ لمناقشة اوضاع العمال العرب المغتربين في اوروبا .

واضاف انه سيتم الاتصال لهذا الغرض بكافة الجهات المعنية من جمعيات وغيرها وكذلك زيارات ميدانية لبحث اوضاع هؤلاء العمال خاصة فيما يتعلق بتعليم ابنائهم في البلدان الاوروبية التي يعملون بها .

وقال ان اجتماعات مجلس ادارة المنظمة التي استمرت اربعة ايام برئاسة وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية بدولة الامارات العربية المتحدة السيد احمد الجميري قد نفذت قرار مؤتمر العمل العربي الاخير المتعلق باتخاذ اجراءات تخفيض الموظفين العاملين بالمنظمة في اطار تخفيض موازنتها لمواجهة كغيرها من المنظمات العربية من صعوبات مالية .

وذكر ان المجلس قد ناقش كذلك الاعداد للاجتماع السنوي للوفود العربية المشاركة في اعمال الدورة ٧٣ لمؤتمر العمل الدولي الذي يعقد برئاسة وزير العمل الاردني لاول مرة ممثلا لآسيا .

وقال البناني ان مؤتمر العمل الدولي سيناقش تقرير بعثة تقصي اوضاع العمال العرب في الاراضي العربية المحتلة والذي يكشف الصورة البشعة لممارسات العدو الصهيوني في هذه الاراضي وما يقوم به من اعمال قمع وسياسة استيطان .

واشار الى انه سينظم على هامش المؤتمر الدولي المهرجان الخاص بالتضامن مع شعب وعمال فلسطين والاراضي المحتلة كما سيتم تنظيم معرض فلسطيني وتوحيد موقف المجموعة العربية لمساندة المرشحين العرب من ممثلي الحكومات والعمال واصحاب الاعمال في انتخابات مجلس ادارة منظمة العمل الدولية .

وذكر ان المجموعة العربية ستتقدم للمؤتمر الدولي بمشروع قرار عربي بشأن الآثار الاجتماعية والاقتصادية الخطرة الناجمة عن استمرار الحرب العراقية الايرانية وانه تم تكليف مكتب العمل العربي بموافاة الدول الاعضاء بخطة التحرك العربي لضمان نجاح المشروع والقيام بحملة اعلامية لتعبئة الراي العام العالمي تستهدف ايقاف هذه الحرب واحلال السلام بين العراق وايران .

وقال ان مجلس ادارة منظمة العمل العربي قد اطلع في اجتماعاته ايضا على عدد من التقارير حول نشاط مكتب العمل العربي خلال الفترة السابقة لاجتماع مجلس الادارة ومن بينها تقرير عن الندوات التي عقدت مؤخرا والتي تناولت سياسات التشغيل وسوق العمل العربية .

أمير البحرين يدعو لمزيد من التنسيق بين الاطباء العرب لبناء مجتمع عربي صحي

المنامة ـ ق ن ا :

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين اليوم الاطباء المشاركين هنا في اجتماع الدورة التاسعة للمجلس العلمي لتخصصات التوليد وامراض النساء التابع للمجلس العربي للاختصاصات الطبية برئاسة الدكتور عوض حسين ابو دجاجه الامين العام للمجلس العربي .

ونقلت وكالة انباء الخليج عن سمو امير دولة البحرين خلال المقابلة تاكيده على اهمية هذا الاجتماع للتنسيق بين الاطباء العرب من اجل توفير الرعاية الصحية المتقدمة في الوطن العربي وتحقيق بناء مجتمع صحي قوي قادر على البناء والانتاج .

ومما يجدر ذكره ان المجلس العلمي لتخصصات التوليد وامراض النساء يضم اكثر من الف وخمسمائة طبيب عربي وهو يقوم بتخريج عدد كبير من المتخصصين في مختلف التخصصات الطبية سنويا .

تسهيلات جديدة للمصريين العاملين بالخارج

القاهرة ـ ق ن ا :

صرح مصدر اقتصادي مصري بان من حق العاملين في الخارج ادخال الاثاث الخاص بهم من المنافذ الجمركية المختلفة بشرط ان لا تقل مدة الاقامة بالخارج عن عامين على ان يتم اثبات ذلك بموجب عقد موثق او تاشيرة الاقامة بالخارج للعمل فيما عدا حالات النقل المفاجيء والاحالة على المعاش والمرض والوفاة .

واكد المصدر في تصريح نشر امس بالقاهرة انه تم الغاء شرط تقديم فواتير الشراء المعتمدة من السفارات والقنصليات المصرية بالخارج للصعوبات التي ظهرت في تطبيق هذا الشرط موضحا انه يشترط ان يكون الاثاث مصدرا من نفس البلد التي يعمل بها العائد وان يرد الاثاث خلال شهر قبل او بعد العودة النهائية والا يكون الاثاث جديدا بل يكون مستعملا الاستعمال العادي .

في الوقت نفسه صرح مصدر بوزارة المالية المصرية بانه لا تعديل في شروط ادخال سيارات المصريين العاملين بالخارج وانه لا تعديل في القواعد والاجراءات الجمركية الخاصة بهذه السيارات .

واوضح ان فئات التعريفه الجمركية لسيارات الركوب بالنسبة للعاملين بالخارج تتوقف على سعة عدد السلندرات .. فالسيارة ذات السلندرات الاربعة سعة ١٠٠٠سم مكعب تخضع لفئة ٦٠ في المائة واكثر من سعة ١٠٠٠ سم مكعب حتى ١٣٠٠ تخضع لفئة ٨٥ في المائة واكثر من ١٣٠٠سم مكعب لسعة السلندرات تخضع لتعريفة جمركية فئة ١١٠ في المائة .

اما السيارات ذات السلندرات الخمسة فاكثر فتخضع لفئة جمركية ١٦٠ في المائة .

مصر تنفي منح قاعدة عسكرية لأمريكا

القاهرة ـ واخ :

نفى المشير عبدالحليم ابو غزاله نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع المصري انباء ذكرت عن وجود اتفاق مصري امريكي لمنح الولايات المتحدة قاعدة راس بناس مشيرا الى ان احدا من المسؤولين المصريين لم يتحدث في هذا الموضوع .

ووصف المشير ابو غزاله في تصريحات له هنا اليوم زيارة ريتشارد ارميتاج مساعد وزير الدفاع الامريكي الحالية للقاهرة بانها عادية ولا علاقة لها باية مسائل سياسية .. موضحا ان هناك لجنة لدراسة برنامج التسليح المصري تعقد مرتين في العام بالتناوب بين البلدين لدراسة ما يتم في برنامج التسليح واحتياجات مصر وتذليل اية مشاكل قد تحدث في هذا البرنامج .

واعلن ان صواريخ الدفاع الجوي شابرايل الامريكية ستدخل الخدمة في القوات المسلحة المصرية في اواخر العام الحالي واشار الى ان بلاده تسير في طريقها لتصنيع اول دبابة مصرية حيث حصلت على ترخيص تصنيع الدبابة الامريكية « ام ـ ١ » .

بحث تعزيز التعاون العسكري بين الاردن وامريكا

عمان ـ ق ن ا :

اجتمع الفريق الركن فتحي ابو طالب رئيس هيئة الاركان في القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية امس مع الجنرال البحري جون ادمز رئيس وفد كلية الدفاع الوطني الامريكية الذي يزور عمان حاليا .

وبحث الطرفان خلال الاجتماع الاوضاع العسكرية في المنطقة والعلاقات الثنائية بين بلديهما .

ولي عهد أبوظبي يغادر المستشفى

ابوظبي ـ رويتر :

قالت وكالة انباء الامارات « وام » امس ان ولي عهد ابوظبي الشيخ خليفة ابن زايد ال نهيان غادر مستشفى في مدينة زوريخ السويسرية وانه في صحة جيدة .

وكان الشيخ خليفة ٣٩ عاما قد ادخل الى المستشفى في ٣١ مارس الماضي للعلاج من مرض لم يفصح عنه .. وقالت وام انه سيبقى في سويسرا في زيارة خاصة .

والشيخ خليفة الابن الاكبر لرئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان يتولى ايضا منصب نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة في دولة الامارات .

ناكاسوني يطالب ايران بقبول تسوية سلمية لحربها مع العراق

طوكيو ـ كونا :

ذكر مصدر حكومي ياباني ان رئيس الوزراء ياسوهيرو ناكاسوني قد وجه اليوم رسالة الى ايران يدعوها فيها الى تسوية مبكرة للحرب العراقية الايرانية .

وقد بعث ناكاسوني برسالته الى رئيس مجلس الشورى ـ البرلمان ـ الايراني هاشمي رافسنجاني عن طريق السفير الايراني لدى اليابان عبدالرحيم غفهى الذي سيعود الى بلاده قريبا .

واشار المصدر الى ان رسالة ناكاسوني تحدثت عن سعيه لبذل اقصى جهود للمساعدة على وضع حد للحرب .

وقد سبق واوفدت اليابان وزير الخارجية السابق شنتارو ابى الى كل من بغداد وطهران في محاولات للقيام بدور الوسيط ولكن قوبل ذلك برفض طهران .

واستضافت اليابان وزراء من العراق وايران عدة مرات خلال السنوات الثلاث الماضية املا في التوسط لانهاء الحرب المستمرة ولكنها لم توفق حتى الان .

بدء المرحلة الاخيرة لمد كابل بحري بين الامارات والهند

الفجيرة ـ ق ن ا :

وصلت صباح امس الى ميناء امارة الفجيرة بدولة الامارات العربية المتحدة الباخرة الانجليزية « كابل فنتشور » التي ستقوم بتمديد الكابل البحري للاتصالات الهاتفية بين دولة الامارات والهند اسوة بالكابل البحري الذي تم افتتاحه مؤخرا بين دولة الامارات وباكستان عبر الفجيرة وكراتشي .

وستبدأ عملية انزال الكابل الذي يمتد لمسافة ١٩٠٠ كيلومتر من الفجيرة الى بومباي بعد غد الخميس وذلك بعد ان تم الانتهاء من الاعمال المدنية لتحديد الكابل خلال الاسبوع الماضي .

ويذكر ان هذا الكابل الذي يحتوي ١٣٨٠ قناة خاصة بالاتصالات الهاتفية سيبدأ من نقطة على شاطيء الفجيرة ويمتد تحت سطح البحر حتى ميناء بومباي ويتكلف ٥٦ مليون دولار

اسبانيا لا تعتزم ارسال قطع بحرية لحماية سفنها في الخليج

ابوظبي ـ ق ن ا :

اختتم سفراء اسبانيا لدى دول مجلس التعاون لدول الخليج وكل من العراق وايران اجتماعاتهم التي استمرت يومين بابوظبي بحثوا خلالها تطورات الحرب العراقية الايرانية وامكانية وضع حد لهذه الحرب المدمرة والدور الذي يمكن ان تلعبه اسبانيا في هذا الشان في ضوء المبادرات السلمية المطروحة .

وصرح السيد فرناندو بيبينا روبرت وكيل وزارة الخارجية الاسباني الذي تراس هذا الاجتماع قبل مغادرته ابوظبي في ساعة مبكرة من صباح امس عائدا الى بلاده ان الاجتماع تناول ايضا مسالة الملاحة في الخليج ومضيق هرمز خصوصا وان عددا من سفن بلاده تعرضت للقصف في مياه الخليج من جراء استمرار الحرب العراقية الايرانية .

واكد مجددا في تصريحاته للصحفيين ان بلاده لا تعتزم ارسال قطع بحرية الى مياه الخليج من اجل حماية سفنها .

واكد مجددا تاييد بلاده لعقد مؤتمر دولي للسلام بشان الشرق الاوسط وقال ان بلاده تؤيد عقد هذا المؤتمر وانها رحبت بهذه الفكرة منذ طرحها .. واعرب عن استعداد بلاده للمساهمة في اي عمل يساعد على عقد هذا المؤتمر .. كما انها مستعدة للمساهمة في التحضير للمؤتمر اذا طلب منها ذلك .. وذكر ان مشاركة الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن شرط اساسي لنجاح هذا المؤتمر .

وفد يمني برئاسة الارياني يغادر الى بون

صنعاء ـ ق ن ا :

غادر صنعاء امس الدكتور عبدالكريم الارياني نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية بالجمهورية العربية اليمنية متوجها الى بون على راس وفد في زيارة لالمانيا الاتحادية يفتتح خلالها معرض الحضارة والفن على مدى ثلاثة الاف سنة الذي تقيمه الحكومة الالمانية في مدينة ميونخ ابتداء من يوم غد وحتى اواخر ديسمبر القادم .

وصرح الدكتور الارياني قبيل مغادرته بانه سيجري خلال وجوده بالمانيا محادثات مع هانز ديتريتش جينشر وزير الخارجية وعدد من المسئولين الالمان تتناول العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

تشكيل لجنة تحضيرية للمؤتمر الثالث للمغتربين الاردنيين

عمان ـ كونا :

قررت الحكومة الاردنية في جلسة عقدت الليلة قبل الماضية تشكيل اللجنة التحضيرية للمؤتمر الثالث للمغتربين الاردنيين الذي سيعقد في الفترة ما بين ١٣ ـ ١٦ من شهر يوليو المقبل .

ويراس اللجنة وزير العمل والتنمية الاجتماعية الاردني المهندس خالد الحاج حسن وعضوية وكلاء وزارات العمل والداخلية والاعلام والصناعة والتجارة وشئون الارض المحتلة ومدير عام الجمارك وامين عام وزارة التخطيط وامين عام وزارة التربية والتعليم وامين عام وزارة التعليم العالي ومدير التجنيد والتعبئة العامة ومدير مدينة الحسين للشباب ومدير دائرة المغتربين بوزارة الخارجية ورئيس غرفة صناعة عمان ورئيس غرفة تجارة عمان والامين العام لاتحاد نقابات العمال وممثلين عن البنك المركزي وسلطة السياحة وشركة الخطوط الجوية الملكية الاردنية ـ عاليه ـ .

وستعقد اللجنة التحضيرية اول اجتماعاتها يوم الاربعاء المقبل في وزارة العمل للبدء في الاعداد والتحضير للمؤتمر الثالث للمغتربين واستعراض القرارات والتوصيات التي اتخذت في المؤتمرين الاول والثاني .

تقرير عن اعمال العنف ضد الجالية العربية بامريكا

• المنظمات اليهودية المتطرفة مسئولة عن ٥٠ في المائة من اعمال الارهاب ضد العرب

• الاعلام الامريكي وتصريحات المسئولين تساهم في خلق المناخ المعادي للعرب

واشنطن ـ من مراسل اليوم ـ اسامه صادق :

اصدرت اللجنة العربية الامريكية لمكافحة التمييز وهي من اكبر المنظمات التي تمثل الجالية العربية في الولايات المتحدة مؤخرا تقريرها السنوي الاول عن اعمال العنف التي يتعرض لها افراد الجالية العربية .

ويسجل التقرير هذه الاعمال التي تعرضت لها الجالية العربية منذ عام ١٩٨٥ وهو العام الذي شهد بداية تصاعد اعمال العنف ضد ابناء الجالية العربية في الولايات المتحدة .

ويقول البرت مخيمر مدير الدائرة القانونية باللجنة العربية الامريكية لمكافحة التمييز بواشنطن ، ان اعمال العنف والارهاب لم تكن مجرد اعمال فردية او عشوائية وانما كانت جزءا من نمط واضح ومنظم لتخويف افراد الجالية وتهديدهم في وقت اصبح لها صوت مسموع ودور نشيط في القضايا العربية على الساحة السياسية الامريكية .

ويؤكد هذه الشكوك ان اكثر من نصف هذه العمليات الارهابية واعمال العنف التي تعرضت لها الجالية العربية والمنظمات التي تمثلها في كل مكان من الولايات المتحدة تمت على ايدي المنظمات اليهودية المتطرفة . ومن اهمها رابطة الدفاع اليهودية التي اسسها الحاخام الصهيوني المتعصب مائير كاهانا ، والذي اصبح الآن عضوا في الكنيست الاسرائيلي .

[المد الارهابي]

يشير التقرير الذي وضعته اللجنة الى ان هذا الاتجاه بدا عام ١٩٨٥ بعدد من الاعتداءات على المراكز الاسلامية في بعض الولايات ولاسيما في ولاية تكساس اثناء اختطاف طائرة الركاب التابعة لشركة « تي . دبليو . ايه » في يونيو علم ١٩٨٥ .

وفي اغسطس من نفس العام اصيب ضابطا بوليس امريكيان وهما يحاولان ابطال مفعول قنبلة وضعها مجهولون امام مكتب اللجنة العربية الامريكية لمكافحة التمييز في بوسطن ودارت الشبهات حول رابطة الدفاع اليهودية .

ولم تمر فترة قليلة حتى وقع اليكس عودة ، المدير الاقليمي لهذه المنظمة العربية في لوس انجيلوس بولاية كاليفورنيا ، ضحية لاصابع الارهاب الصهيوني فعندما اقترب عودة من المكتب في مدينة سانتا انا ، القريبة من لوس انجيلوس وحاول فتح الباب في الساعة التاسعة صباحا انفجرت شحنة ناسفة اودت بحياته .

وفي نوفمبر من ذاك العام اي بعد مصرع عودة بشهر واحد ، وقع حريق مدمر في مكتب اللجنة العربية الامريكية لمكافحة التمييز في واشنطن واصبح واضحا كما يقول مخيمر ان هذه الحوادث لم تكن عشوائية وانما عملية منظمة وموجهة ضد افراد الجالية العربية ومنظماتها التي تتكلم باسمهم .

[موقف الكونجرس والادارة]

وعندما بات واضحا ان المسالة اصبحت تحتاج الى حل طرح الموضوع على الكونجرس حيث عقدت لجنة العدالة الجنائية بمجلس النواب ، برئاسة النائب جون كونيورزعدة جلسات للمناقشة في يوليو من العام الماضي ثم استمعت لجنة الحقوق المدنية الامريكية في العام الماضي الى وجهة نظر الجالية العربية في هذه الاحداث التي تتعرض لها .

وتحركت الادارة بدورها لوقف مثل هذه الاعتداءات على ضوء التهديد المتصاعد الذي تمثله المنظمات اليهودية المتطرفة وقد اعترفت الادارة لاول مرة بوجود هذا التهديد الارهابي ضد الجالية العربية في التقرير السنوي الذي تعده وزارة العدل الامريكية عن الانشطة الارهابية في الولايات المتحدة ففي تقرير عام ١٩٨٥ سجل التقرير سبعة اعمال ارهابية داخل الولايات المتحدة نسبت اربعة منها المنظمات اليهودية المتطرفة ، وقد خص التقرير بالذكر رابطة الدفاع اليهودية ومنظمة الدفاع اليهودية وهما من المنظمات المتطرفة .

وبعدما اصبح موضوع اعمال العنف الذي تتعرض له الجالية العربية مبعث حرج للادارة في وقت تنادي بمكافحة الارهاب الدولي بدات اجهزة الامن الامريكية في التركيز على قضية اغتيال اليكس عودة . في محاولة للعثور عن الجناة .

وفي اول ابريل الحالي القت السلطات الامريكية القبض على شخص اسمه موري يونج بتهمة تورطه في عملية اغتيال المسئول العربي الامريكي وتؤكد مصادر البوليس الامريكي ان هذا الشخص معروف بصلاته القوية باعضاء رابطة الدفاع اليهودية .

ويشير فارس بوحفه المسئول الاعلامي باللجنة العربية الامريكية لمكافحة التمييز الى ان البوليس عثر مع هذا الشخص على ترسانة من الاسلحة ، على حد قوله فقد وجد البوليس اثناء تفتيش منزله ١٧ قطعة سلاح مختلفة من بينها قنابل يدوية ومسدسات وكاتم صوت ، الذي يستخدم في عمليات الاغتيال ومدافع رشاشة من طراز « عوزى » الاسرائيلي الصنع .

ولكن المشكلة ان الادارة الامريكية مازالت ترفض حتى الان اعتبار كثير من الاعتداءات وعمليات العنف التي وقعت ضد افراد الجالية العربية اعمالا ارهابية تحت ادعاء ان الدوافع وراء عدد كبير منها ليست واضحة ومحددة ومع ذلك نجحت المنظمات العربية من خلال ضغطها السياسي والادبي ، في اقناع الادارة بوضع هذه العمليات الموجهة ضد ابناء الجالية على قائمة اولوياتها وبالفعل اصبحت عملية اغتيال اليكس عودة من الاولويات القصوى لسلطات العدل والشرطة الامريكية .

[دور الاعلام]

ويشير فارس بوحفه الى مسئولية وسائل الاعلام الامريكية بشكل غير مباشر عن اثارة الراي العام الامريكي ودفع بعض الافراد الى ارتكاب مثل هذه الاعمال ضد افراد الجالية العربية .

ويقول : ان الصور السلبية للعرب في وسائل الاعلام الامريكية من خلال التغطية الاخبارية والصحفية لبعض الاحداث في الشرق الاوسط او ما يعرف بالصور النمطية غير الصحيحة التي تروجها هذه الاجهزة الاعلامية او الافلام السينمائية تساهم الى حد كبير في تهيئة المناخ الملائم لمثل هذه الاعمال .

ويضيف قائلا : ان التعليقات التي تنشرها الصحف وتتداولها وسائل الاعلام تؤدي الى ايجاد مناخ ملائم وتبعث باشارات للعناصر التي يوجد لديها الاستعداد لتنفيذ مثل هذه الاعمال العدوانية والعنصرية ضد الجالية العربية .

ومن الطريف ان التقرير يبين بوضوح ان ٤ في المائة من الافراد الذين تعرضوا لمثل هذه الاعتداءات اعربوا عن اعتقادهم بان فيلم « تحت الحصار » الذي بثته شبكة « ان. بي. سي » التلفزيونية في العام الماضي كان هو السبب الرئيسي وراء تعرضهم للاعتداءات فقد كان الفيلم يحكي قصة تسلل « ارهابي » عربي الى واشنطن لتنفيذ عملية ارهابية كبرى تؤدي الى وقوع عدد كبير من الضحايا ووقوع خسائر مادية كبيرة وتدمير مبنى الكابيتول وهو مقر الكونجرس !

وتساهم التصريحات الرسمية في تدعيم هذه الصور السلبية ولاسيما فيما يتعلق بالانشطة الارهابية او في معالجة الاحداث الارهابية فعندما اختطفت السفينة الايطالية « ايكيل لاورو » في العام الماضي وقتل احد ركابها اليهود ، دعيت ارملته لزيارة البيت الابيض والالتقاء بالرئيس ريجان لمواساتها .

ويقول المسئولون في اللجنة العربية الامريكية لمكافحة التمييز ان الرئيس ريجان لم يفعل نفس الشيء عندما وقع اليكس عودة ضحية للارهاب الصهيوني الاعمى على الرغم من انهم طالبوا المسئولين في الادارة بالمبادرة الى هذه اللفتة حتى يكون هناك نوع من الانصاف في معاملة الجاليتين العربية واليهودية بالمثل .

ولا يحظى الارهاب الصهيوني بنفس الدرجة من الاهتمام التي تحظى بها العمليات الارهابية في الشرق الاوسط على الرغم من ان هذه العمليات بعيدة كل البعد عن المواطن العربي في ارض المهجر او في ارض الوطن .

وعلى سبيل المثال يقول فارس بوحفه ان موضوع اغتيال اليكس عودة او القاء القبض على المشتبه في ارتكابه هذه الجريمة كاد ان يختفي من الصحف الامريكية تماما ، على الرغم من ان المنظمات العربية نبهت هذه الصحف الى عملية القاء القبض على هذا الارهابي اليهودي في نيويورك بتهمة صلته باغتيال المسئول العربي الامريكي .

ويتساءل فارس بوحفه كيف ستتصرف الصحف الامريكية لو ان هذا الشخص الذي القي القبض عليه وبحوزته كل هذه الاسلحة عربيا ويجيب بنفسه على السؤال قائلا : سيكون العنوان الرئيسي في الصحف الامريكية في صباح اليوم التالي : القبض على ارهابي عربي في نيويورك وبحوزته ترسانة من الاسلحة ! ولكن لان الارهابي ليس عربيا فلن يظهر خبر القاء القبض عليه في الصحف على الاطلاق .

وعلى كل حال فقد ساهمت الاعتداءات البشعة التي تعرض لها افراد الجالية العربية الابرياء ومنها اغتيال المفكر الاسلامي اسماعيل الفاروقي وزوجته في العام الماضي في تسليط الضوء على العنف الموجه ضد الجالية العربية ولاسيما من المنظمات الصهيونية المتطرفة وفي دفع الادارة الامريكية الى الاسراع بايجاد حل للمشكلة .

• جيمس ابو رزق

ويقول البرت مخيمر ، مدير الدائرة القانونية بالمنظمة العربية الامريكية ان السلطات الامريكية القت القبض على شخص يعتقد ان له علاقة بمقتل الدكتور الفاروقي ويشير الى ان محاكمة هؤلاء الجناة سوف تكشف الدوافع الحقيقية لهذه العمليات الارهابية البشعة وتكشف مرتكبيها .

الجدير بالذكر ان اللجنة العربية الامريكية لمكافحة التمييز العنصري قد اسسها السناتور الامريكي السابق جيمس ابو رزق .

تفاؤل امريكي قبيل استئناف المفاوضات حول حماية طبقة الاوزون

واشنطن ـ ا ف ب :

اعربت الولايات المتحدة عن تفاؤلها امس الاثنين في جنيف قبيل استئناف المفاوضات حول اقتراح خفض المنتجات الكيماوية الصناعية التي يشتبه في تدميرها لطبقة الاوزون الموجودة في الغلاف الجوي .

وصرح ريتشارد بنديك رئيس الوفد الامريكي في هذه المفاوضات ومساعد وكيل وزارة الخارجية لشئون المحيطات والغلاف الجوي بقوله ثمة مؤشرات على وجود تحركات من قبل الدول الاخرى وجو مفعم بحسن النوايا .

واقترحت الولايات المتحدة بتاييد من كندا والسويد تجميد انتاج الكلوروفلوروكربون المستخدم بصفة خاصة في التجميد وصناعة الايروسول يعقبه خفض بنسبة ٩٥ في المائة مقسم على فترة تتراوح بين ١٢ و ١٥ عاما .

وقد عقدت جلستا مفاوضات في جنيف منذ ديسمبر الماضي تتعلقان بهذه المسالة وذكر بنديك ان الثانية التي عقدت في شهر فبراير شهدت ترحيب الدول الاوروبية واليابان وغيرها من الدول الرئيسية المنتجة لهذا الغاز بتجميد انتاجه وقال انه منذ ذلك الحين ناقشت هذه الدول بطريقة غير رسمية مد فترة الخفض الى عشرين عاما واضاف انها مرحلة اولى .

ويرى الخبراء ان هذا الغاز هو المسئول الرئيسي عن خفض طبقة الاوزون في الجو

الاوساط الامريكية تواصل تحذيراتها للبيت الابيض بعدم التعجل في عقد اتفاق لازالة الصواريخ

واشنطن ـ ا ف ب :

يشير المراقبون في واشنطن الى ان التحذيرات ضد ابرام اي اتفاق متعجل وغير كامل مع الاتحاد السوفيتي بشان الصواريخ الاوروبية تتزايد في الولايات المتحدة بينما تحاول واشنطن التغلب على تحفظات شركائها في حلف شمالي الاطلنطي .

وفي عطلة الاسبوع الماضي ضم الرئيس الامريكي السابق ريتشارد نيكسون وهنري كيسنجر وزير الخارجية الامريكية السابق صوتيهما معا وهو امر غير عادي لصوت الخبراء الذين يرون ان مثل هذه المعاهدة ربما تجعل القارة الاوروبية تواجه تفوقا للقوات التقليدية السوفيتية .

واكد المسئولان الامريكيان السابقان في مقال نشرته عدة صحف امريكية انه اذا ابرمت الولايات المتحدة اتفاقا سيئا فانها ستخلق بذلك اخطر ازمة على مدى ٤٠ عاما هي تاريخ حلف شمالي الاطلنطي .

ودعا الرئيس رونالد ريجان الى النظر الى التفوق السوفيتي الضخم في مجال الاسلحة التقليدية في اوروبا ويقول المتخصصون الغربيون ان ميزان القوى هو ٣ الى ١ لصالح حلف وارسو .

ويتفق نيكسون وكيسنجر في الراي مع اثنين من الخبراء الرئيسيين في الكونجرس هما سام نون وليس اسبين الرئيسان الديمقراطيان للجنتي القوات المسلحة في مجلس الشيوخ والنواب .

وقال نون في الاسبوع الماضي علينا ان نقيم صلة ولو نفسية بين الانسحاب الكامل لكافة الصواريخ متوسطة المدى في اوروبا وبين تقدم المفاوضات المنفصلة حول الرقابة على الاسلحة التقليدية والكيميائية .

ومن المتوقع ان يلعب نون دورا رئيسيا بالنسبة لاجازة مجلس الشيوخ لاتفاق محتمل .

واتخذ برنت سكوكروفت المستشار السابق لشئون الامن القومي نفس الموقف بينما اشار الجنرال برنارد روجرز القائد العام لقوات حلف الاطلنطي في اوروبا مرارا الى الخطر الذي تشكله مثل هذه المعاهدة على استراتيجية الرد المتدرج لحلف شمالي الاطلنطي .

ويشير المراقبون الى انه من الغريب ان انصار الخط المتشدد تجاه الاتحاد السوفيتي في الحكومة الامريكية من امثال كاسبر واينبرجر وزير الدفاع ومساعده ريتشارد بيرل لم يبديا معارضة مماثلة وهم يساندون البيت الابيض .

واكد بيرل يوم السبت الماضي ان واشنطن ستلح على ان يزيل الاتحاد السوفيتي جميع صواريخه متوسطة المدى بما في ذلك مائة راس نووية تعتزم موسكو الاحتفاظ بها في اسيا تسهيلا لاجراءات التاكد من التنفيذ .

وكان ذلك هو نفس راي نيكسون وكيسنجر .

واكد بيرل اننا نواصل الضغط على السوفيت في هذا الصدد واعتقد ان امامنا فرصة لاباس بها للتوصل الى نتيجة .

وجاء في رد فعل للبيت الابيض على تصريحات نيكسون وكيسنجر ان الرئاسة الامريكية ترحب بكافة المقترحات في مجال نزع السلاح واعلن الرئيس ريجان انه لن يوقع معاهدة لمجرد الرغبة في التوقيع وانه يعتزم مع ذلك التوصل سريعا الى اتفاق بشان الصواريخ الاوروبية وعقد قمة جديدة سوفيتية امريكية قبل انتهاء مدة رئاسته .

وبينما يعود المفاوضون الامريكيون من جنيف والتفاؤل ملء القلوب بشان التوصل الى اتفاق حول الصواريخ متوسطة المدى والاقصر مدى وفي حين انه من المتوقع ان تقدم موسكو اليوم اقتراحا رسميا بمعاهدة حول الصواريخ متوسطة المدى تحاول الحكومة الامريكية اقناع حلفائها الاوروبيين بجدوى مثل هذه المعاهدة .

ودعا جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية الاوروبيين الى الاعراب على وجه السرعة عن مساندتهم للموقف الامريكي وذكر عدد كبير من المسئولين الامريكيين ان الولايات المتحدة يجب ان ترد في بداية شهر مايو القادم على المقترحات السوفيتية وعلم من مصدر مطلع في واشنطن ان اتصالات مكثفة ستستمر هذا الاسبوع في هذا الصدد .

تصاعد اعمال العنف الانتخابي في الفلبين

مانيلا ـ الوكالات :

تصاعد التوتر في الفلبين مع ورود تقارير بوقوع حادثي قتل سياسي جديدين والاستيلاء على شحنة كبيرة من الديناميت امس وذلك في الوقت الذي تستعد فيه البلاد لانتخابات برلمانية الشهر القادم .

وبالرغم من تخفيف حالة التاهب بين جنود الجيش التي فرضت بعد سيل من الشائعات بوقوع انقلاب في مطلع هذا الاسبوع الا ان رئيس اركان الجيش فيدل راموس قال للصحفيين ان الجنود المنشقين ربما يحاولون مرة اخرى زعزعة استقرار البلاد قبل الانتخابات التي ستجرى لاختيار اعضاء الكونجرس الجديد في ١١ مايو

وقال قائد الشرطة البريجادير ـ جنرال رامون دي فيلا ان الشرطة استولت على ٤٫١ اصبع ديناميت و ٦٠٠ كبسولة ناسفة ومعدات اخرى .

وقالت الشرطة في اقليم كاجايان ان احد اقارب مرشح في الانتخابات قتل بعد اطلاق الرصاص عليه اثناء اجتماع شعبي .

وقال الجيش ان جنديا قتل في كمين نصب لمجموعة من الاشخاص كان يقوم بحراستها الى اجتماع شعبي في اقليم ملجوينداناو وجرح مرشح مؤيد للحكومة في الهجوم .

وبذلك يرتفع عدد القتلى في حوادث العنف المتصل بالانتخابات الى ٢٢ قتيلا .

وتنبا رئيس اركان الجيش باستمرار ما وصفه بمحاولات زعزعة الاستقرار لعرقلة العملية الانتخابية وقال انه من المحتمل ان تقع محاولات جديدة لاطلاق سراح الجنود المعتقلين لاشتراكهم في محاولات تمرد ومحاولات انقلابية في وقت سابق .

من جهة اخرى اعرب الجنرال فيدل راموس رئيس اركان حرب الجيوش الفلبينية عن اسفه امس الاثنين لرفض الكونجرس الامريكي اعتماد مساعدة عسكرية اضافية قدرها خمسون مليون دولار للفلبين .

ووصف الجنرال راموس خلال اجتماع مع الصحفيين قرار الكونجرس بانه « مؤسف للغاية » واعرب عن اعتقاده بانه تنصل عن الالتزام الذي اتخذته الحكومة الامريكية حيال الحكومة الفلبينية .

وسبق ان اعرب جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية عن اسفه على اثر اقتراع الكونجرس .

وبمقتضى الاتفاق المعمول به الخاص بوضع القواعد الامريكية في الفلبين تعهدت واشنطن بتقديم مساعدة اقتصادية وعسكرية قدرها ٩٠٠ مليون دولار خلال الفترة من ١٩٨٥ الى ١٩٨٩ .

اضراب العاملين بالسكك الحديدية الايطالية

روما ـ واس

ادى اضراب شبه تام قام به عمال السكك الحديدية في ايطاليا الى توقف السفر بواسطة القطارات في معظم انحاء ايطاليا .

وذكرت اتحادات السكك الحديدية ان الاضراب الذي بدا في التاسعة من مساء الليلة سيستمر لمدة ٢٤ ساعة ويشمل حوالي ٢١٤٠٠٠ موظف من موظفي السكك الحديدية الحكومية الذين يطالبون بسرعة انجاز عقد جديد يشتمل على مكافات وزيادات في الرواتب ترتبط بمعدلات التضخم في البلاد .

الدمام

● يعلن احمد حامد محمد علي القرشي عن فقد استمارة الشهادة الثانوية العامة رقم الجلوس ٢٢٠٧٩ وتاريخ ١٤٠٠/١٤٠١هـ صادرة من ثانوية المبرز بالاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة التعليم بالمنطقة الشرقية ٢٥٦١/١/٢٧٨٦٦

● يعلن سعيد احمد بن احمد عن فقد رخصة العمل رقم ٥/٤٧١٩ وتاريخ ١٤٠٥/٧/١٠هـ صادرة من مكتب العمل بالدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٢٥٦٠/١/٢٧٨٧٩

● يعلن دخيل الله ساري حلال العتيبي عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب رقم ٧١٥٥٩٦٦ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٥٥٩/١/٢٧٨٧٥

● يعلن عبدالرحمن احمد العيسى عن فقد استمارة سيارة كابرس م ٨٢ رقم ٣٠٤١٤٧٤ خ وتاريخ ١٤٠٢/٣/١٠هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٥٦٥/١/٢٧٨٨٤

● يعلن راشد عبدالرحمن الراشد عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٣١٦٤٨٢٦ وتاريخ سيدان ٢٠٠ ال صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر او هاتف ٨٦٤٢١٥٠ . ٢٥٦٧/١/٢٧٨٨٦

● يعلن محمد عبدالخالق سفر عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٠٤٣٤٧٥ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٥٦٩/١/٢٧٨٩١

● يعلن سعيد مكي المحاسنه عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٢٣١١٧٥ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٢٥٧٠/١/٢٧٨٩٠

● يعلن محمد رمضان عبدالعزيز عن فقد استمارة سيارة سوبربان رقم ٣١٩٦٥٨٨ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٢٥٧٠/١/٢٧٨٩٤

● يعلن محمد عبدالعزيز الغصن عن فقد لوحة سيارة رقم ٣١٦٩٩٢٢ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٥٧٣/١/٢٧٨٩٨

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو عتيق غازي عتيق آل عتيق طالبا تعديل شهرته بحفيظة نفوسه رقم ٧٣٦ وتاريخ ١٣٧٨/٥/٦هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو عتيق غازي عتيق الصحفي فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخه ٢٥٧١/١/١٧٨٨٩

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن يحي جميل محمد شيناوي حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقعة في شمال الظهران في مخطط رقم ١٢٣/١ القسيمة رقم ٢٦٠ جزء ٢ ـ ٩ وابعاد القسيمة هي كما يلي من الشمال الى الجنوب على الحد الغربي ٣٧,٥٢م وعلى الحد الشرقي ٣٤,١٦م ومن الشرق الى الغرب على الحد الجنوبي ٢٥م وعلى الحد الشمالي ٢٣,١٧م وحدودها ومساحتها الاجمالية ١٠٤٠م٢ الف واربعون مترا شمالا القسيمة رقم ٢٥٩ وجنوبا نافذ عرض ٨م وشرقا نافذ عرض ٨م وغربا شارع عرض ١٨م والايلة ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٤٤٠١/٢/٦٧٥ ض وتاريخ ١٤٠٧/٨/٢٧هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجري اللازم ٢٥٦٢/١/٢٧٨٦٨

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو علي ظافر مبارك طالبا اضافة اسم الفخذ ال قاسم والقبيلة القحطاني بحفيظة نفوسه رقم ٤٣٢٨ وتاريخ ١٣٨٠/٤/٧هـ سجل ابها بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو علي ظافر مبارك ال قاسم القحطاني فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخه ٢٥٦٣/١/٢٧٨٨٢

● تقدم الى المركز الصحي جنوب الدمام المدعو راشد عبدالله راشد العمرو سعودي الجنسية بغرض تعديل لقبه من عمرو الى العمرو في شهادة الميلاد الخاصة بابنته اسماء ليصبح الاسم بعد التعديل في الشهادة هو راشد عبدالله راشد العمرو فمن له اي اعتراض فليتقدم الى المركز الصحي جنوب الدمام خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان ٢٥٦٦/١/٢٧٧٠١

● يعلن السيد عبدالغفار سراج الدين مقدام هندي الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٢٤٠٠٨٥ انه قد فقد الاقامه الخاصة به رقم ٢٧٤٢٥٩٣ وتاريخ ١٤٠٧/٦/١٠هـ مصدرها الدمام وبطاقة دخول الميناء رقم ١٣٧٨/ع ويرجو ممن يعثر عليه التكرم الاتصال على الهاتف رقم ٨٣٢٠٨٨٦ . ٢٥٦٤/١/٢٧٨٨١ .

● يعلن علاء الدين عبدالصمد محمود موافي عن فقد الاتي : ١ ـ اقامه رقم ٨٨٨٠٠/ش وتاريخ ١٤٠٤/١٠/١٦هـ صادرة من الخبر ٢ ـ استمارة سيارة مرسيدس رقم اللوحة ٣١٠٩٠٨٠ وتاريخها ١٤٠٣/١/٢٨هـ صادرة من مرور الدمام ٣ ـ رخصة قيادة خصوصي صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى معرض سيارات القصيم هاتف ٨٤٢٤٢٥٢ او مؤسسة سما للتجارة والمقاولات هاتف ٨٢٧٣٣٠٠ لصاحبهما علي ابراهيم الحسون ٢٥٦٨/١/٢٧٨٨٧

● يعلن وينای فهو تهيو ونج عن فقدان رخصة قيادة عمومية وترجمتها برقم س ب ١٩٨٦/٨٥ عموميه ٢ ـ ٤٥٦٠٧٠ صادرة من تايلاند يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٢٥٩١/١/٢٧٩٢٧

● يعلن محمد مبارك الدوسري ونورة معجب الدوسري عن فقدان صك برقم ٤٥٨ بتاريخ ١٣٨٦/١١/٣٦هـ صادرة من المحكمة الشرعية بابقيق يرجى ممن يعثر عليه تسليمه الى محكمة ابقيق ٢٥٩٠/١/٢٧٩٣٦

● تعلن يوني دورونهى دواريت عن فقد دفتر اقامتها رقم ٩٣١ وتاريخ ١٤٠٤/٩/٦هـ صادرة من جوازات الدمام ، العمل المؤقت ـ احصائية ، ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها ٢٥٨٤/١/٢٧٩٢٤

● يعلن علي سلطان البنعلي عن فقد استمارة سيارة كابرس رقم ٣٠٥٨٥٥٠ موديل ٧٩ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٥٨٥/١/٢٧٩٢٣

● يعلن علي سعيد مفرح محمد القحطاني عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٨٠٧٧٥ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٢٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٥٨٦/١/٢٧٩١٥

● يعلن شاكر احمد عبدالعزيز الناصر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢٠٦٣٤ وتاريخ ١٤٠٦/٨/١٨هـ صادرة من ابقيق ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب ادارة مرور ٢٥٧٥/١/٢٧٩١٤

● يعلن عماد منصور عبدالله المتبع عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٩٣/ن وتاريخ ١٤٠٦/٦/٢٢هـ صادرة من رأس تنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور رأس تنورة ٢٥٧٦/١/٢٧٩٢٠

● يعلن مبارك احمد بانخر عن فقد لوحة سيارة مرسيدس م ٨٢ رقم ٧٠٥٤٣٣٦ نقل وتاريخ ١٤٠٢/١١/٢٣هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب ادارة مرور ٢٥٧٧/١/٢٧٩٢١

● يعلن بيتر والاس بونال عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٨٢٢ وتاريخ ١٤٠١/٨/٢٧هـ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب ادارة مرور ٢٥٨٧/١/٢٧٩١٨

● يعلن جون اوستن جولت بريطاني الجنسية عن فقد تصريح دخول القاعدة الجوية بالظهران رقم ١٧٥ صادرة من القاعدة الجوية بالظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القاعدة الجوية بالظهران ٢٥٨٨/١/٢٧٩١٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالجبيل راضي محمد ابراهيم الراضي حامل حفيظة النفوس رقم ٦٦٧٧ في ١٣٩٩/١٠/١٨هـ سجل الجبيل بطلب تعديل شهرته الى الدايل فمن لديه معارضة يتقدم خلال شهر من تاريخه ٢٥٧٤/١/٢٧٩٠٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن يوسف بن عبدالحميد بن حسن الجزيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٦٧٨١ وتاريخ ١٣٩٩/٢/١٩هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٥٨٣/١/٢٧٩٠٩

● تقدم الى الاحوال المدنية في الخبر المواطن علي البراهيم موسى الناشري مفيدا ان البطاقة الشخصية قد فقدت منه في الدوحه الظهران رقم الحفيظة ٥١١٣٤ وتاريخها ١٤٠٦/٧/٢٩هـ مصدرها القنفذة رقم البطاقة ١٠٢٥٧٦٨٥٠٦ مصدرها الخبر وتاريخها ١٤٠٧/٧/١٧هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ٢٥٨١/١/٢٧٩١٣

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو متعب علي دراول طالبا اضافة لقبه البلوشي بحفيظة نفوسه رقم ٣٩١٢٥ وتاريخ ١٣٩٣/٤/١١هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو متعب علي دراول البلوشي فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخه ٢٥٨٢/١/٢٧٩٣١

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن علي خميس فرج الدوسري مفيدا ان بطاقته قد فقدت منه رقم الحفيظة ٦٢٠٨٥ وتاريخها ١٤٠٤/١٠/١٢هـ مصدرها الدمام رقم البطاقة ـ ١٠٠٩٢٠٠٧٥٧ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ٢٥٨٠/١/٢٧٩٠٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن احمد منصور حبيب الناصر مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٦٣٦٩ وتاريخ ١٤٠٠/٥/٨هـ سجل القطيف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٥٨٩/١/٢٧٩٢٧

● يعلن حمد المري عن فقد لوحة سيارة جمس وانيت رقم ٤٢٣١٧٣١ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها مرور الرياض ٢٥٧٩/١/٢٧٩٠٤

● يعلن محمد بن حمد بن محمد الربيعة عن فقد صك القسيمة رقم ٥ رقم الصك ١٤ وتاريخ ١٤٠٢/٢/٢هـ صادر من كتابة عدل الثقبة وكذلك استمارة سيارة تويوتا غمارتين م٨٢ رقم اللوحة ٧٠٣٥٦٥٦ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كتابة عدل الثقبة ومرور الدمام او مرور الخبر ٢٥٩٢/١/٢٧٩٣٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن علي يوسف عبدالله الصادق مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٠٨٩٨٨٢٩ وتاريخ ١٤٠٧/٤/٢٠هـ سجل القطيف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٧٣١/٤/١٠٨٩٤

● يعلن علي يوسف عبدالله الصادق عن فقدان استمارة سيارة رقم ٧٠٩١٤٩٨ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٥هـ صادرة من مرور الشرقية وكذلك رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٩٤٠٢٣ وتاريخ ١٤٠٣/١/١٤هـ صادرة من مرور القطيف ويرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى مرور القطيف ٧٣٢/٤/١٠٨٩٣

● تعلن فاطمه علي محسن آل مسبح عن فقد دفتر الضمان الاجتماعي رقم التسلسل ٣٩٨٥ صادر من مكتب الضمان الاجتماعي بالقطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب الضمان الاجتماعي بالقطيف ٧٣٣/٤/١٠٨٩٢

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف قسم المساعد انه انهى اليها عبدالله بن حسن بن مهدي غزوي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الايل اليه بالارث من والدته بالشراء من اخيه محمد حسن غزوي الواقعة في بلدة القديح المحدودة بالحدود الاتية جنوبا بطول ١٧,٧٥م ويحده طريق عرض ٢,٨٠م وشمالا بطول ١٧,٥٠م ويحده طريق عرض ٧,٤٠م وشرقا بطول ١٣,٠٥م ويحده طريق عرض ٢,٨٠م ـ ٣,٢٥م وغربا بطول ١٠,٩٠م ويحده ارض فضاء مسقلته ومساحته الاجمالية ٢١١,٠٥ متر مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ٧٣٤/٤/١٠٨٩٠

● تعلن المحكمة الكبرى بالقطيف انه تقدم لها المدعو عبدالله خليل مشعل المرهون طالبا تعديل اطوال بيته الواقع في ام الحمام والعائد له بموجب الصك الصادر من هـذه الادارة برقم ٢/٨٨ في ١٤٠٦/٤/٤هـ والذي حدوده واطواله بعد التعديل كما يلي شمالا بطول ١٠,٥٠م ويحده شارع عرض مختلف من ٥م ـ ٥,٤٠م وجنوبا بطول ٨,٩٠م ويحده بيت علي مسلم المرهون . وشرقا بطول ٩,٧٥م ويحده نافذ عرض مختلف من ٢,٧٠م ـ ٢,٨٥م وغربا يبدأ من الشمال بطول ٦,٢٠م ثم كسرة الى الشرق بطول ١,٣٥م ثم الى الجنوب حتى نهاية الحد بطول ٣,٣٠م ويحده بيت صالح علي المرهون ويتمه طريق عرض ١,٣٥م ومساحته الاجمالية ٩٣,٩٣ متر مربع وذلك باضافة مساحة الدروازه . فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق ٧٣٥/٤/١٠٨٨٨

● تعلن محكمة صفوى الشرعية بانه تقدم اليها المدعو السيد عبدالله السيد كاظم الهاشم طالبا تسجيل بيته الواقع بالاوجام وحدوده واطواله كما يلي شمالا بطول ١٢,٧٥م ويحده شارع مختلف الاتساع من ٥٠٠ الى ٨٠٠م وجنوبا بطول ١٢,٨٠م ويحده طريق عرض ٢م وشرقا بطول ٢٠,٥٠م ويحده بيت السيد هاشم السيد كاظم ال هاشم وغربا بطول ١٩م ويحده طريق عرض ٣م ومساحته الاجمالية ٢٥٢,٤٠ متر مربع وعليه فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من الاعلان ٧٣٦/٤/١٠٨٩٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهى اليها محمد سعيد علي احمد آل رمضان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محله اليستان بالقطيف المحدودة بالحدود الاتية جنوبا بطول ١٥,٢٠م ويحده جار شمالا بطول ١٥,١٨م ويحده شارع عرض ٣,٧٥م وشرقا بطول ١٧,٤٠م ويحده شارع الملك عبدالعزيز بعرض ١٨م وغربا بطول ١٦,٧٥م ويحده جار علما ان المساحة الاجمالية ٢٥٩م٢ تقريبا وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ٧٣٧/٤/١٠٨٨٧

الاحساء

● يعلن عبدالله عطيه عبدالله المالكي عن فقد شهادة بعدد ١٠ اسهم من ٨٤٥٣١ ـ ٨٤٥٤٠ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الشركة السعودية للفنادق والمناطق السياحية بالرياض ١٣٣٩/٥/٨٩٦٠٩

● يعلن عبدالمنعم حسن كرجه عن فقدان اقامة رقم ١٤٣٣ وتاريخ ١٤٠٤/٦/١٥هـ صادرة من جوازات الاحساء ورخصة قيادة خصوصي رقم ٢٦٨٤٧٤ صادرة من مرور ابقيق فعلى من يجدهما يسلمهما مشكورا لاقرب مكتب للخطوط الجوية السعودية او الاتصال بهاتف ٥٨٦٦٨٠٨ او ٥٨٦٦٨٠٤ . ١٣٤٠/٥/٨٩٦٠٢ .

● يعلن عباس جاسم الخليفة عن فقد لوحة داتسون بكب م٨٢ رقم ٥٠٧٥٠٩٤ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٣٢٨/٥/٨٩٦١٠

● بناء على طلب خالد عبدالله خالد الرميح لاستخراج شهادة ميلاد لابنته ايمان خالد عبدالله الرميح شهادة ميلاد رقم ٩٣٤٣ وتاريخ ١٤٠١/١١/٣هـ مصدرها مكتب صحي الهفوف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب صحي الهفوف او اقرب مكتب او مركز صحي ١٣٤١/٥/٨٩٦٠٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المدعوة/ طرفة بنت علي الدوخي زوجة حامل الحفيظة رقم ٢٢٣٥٦ في ١٣٨٠/٧/٢٥هـ سجل الاحساء طالبة تعديل اسم والدها من علي الى عيسى واضافة جدها محمد ليصبح الاسم الكامل بعد التعديل والاضافة طرفه بنت عيسى محمد الدوخي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه ١٣٤٢/٥/٨٩٥٩٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو عبدالحكيم احمد جان خال نظر حامل الحفيظة رقم ٤٦٤٠٣ في ١٣٩١/٨/١٤هـ سجل الطائف طالبا اضافة لقبه طاشكندي ليصبح الاسم الكامل بعد الاضافة عبدالحكيم احمد جان خال نظر طاشكندي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ١٣٤٣/٥/٨٩٦٠١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عادل بن احمد بن حسين الخواجه مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٥٥٨٥ وتاريخ ١٤٠٦/١/١٧هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية بالاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٣٤٤/٥/٨٩٦٠٨

● يعلن محبوب النبي حبيب الحسين عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٣٩٧٠٥١٠ وتاريخ ١٤٠٦/١٢/٢١هـ صادرة من جوازات الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء ١٣٢٩/٥/٨٩٦١٢

● يعلن انيس عزيز ماموتلي عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠/٢ وتاريخ ١٤٠٧/١/٢هـ صادرة من جوازات الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء ١٣٣٠/٥/٨٩٦١٣

● يعلن علي محمد براك المري عن فقد رخصة خصوصي رقم ٥٣٩٨٨ وتاريخ ١٤٠٣/٩/١١هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٣٣١/٥/٨٩٦١٥

● يعلن سعيد حسين الزهراني عن فقد لوحة بيوك م٨٠ رقم ٣١٠٣٥٥٢ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٣٣٢/٥/٨٩٦١٦

● يعلن حبيب حسن الجاسم عن فقد استمارة تويوتا كرسيدا م٨١ رقم ٤٢٧٥٩ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٣٣٣/٥/٨٩٥٩٧

● يعلن محمد بارانبيكال محمد كنهي عن فقد جواز سفر هندي رقم ٢٢٨٧٥٢ وتاريخ عام ١٩٧٨ صادر من حيدر اباد ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الاحساء ١٣٣٤/٥/٨٩٥٩٨

● يعلن جعفر عبدالمحسن علي الراشد عن فقد استمارة كراون سيدان م٨٣ رقم ٣١٨١٣٠٨ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٣٣٥/٥/٨٩٦٠٣

● يعلن سعد عبدالله السبيعي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٩٩١ وتاريخ ١٤٠٥/٧/١٨هـ صادرة من ابقيق ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ابقيق ١٣٣٦/٥/٨٩٦٠٤

● يعلن عبدالله صالح القرني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١١٢٣/ق وتاريخ ١٤٠٦/١١/٩هـ صادرة من ابقيق ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ابقيق ١٣٣٧/٥/٨٩٦٠٥

● يعلن عبدالمجيد حسين الباذر عن فقد استمارة سيارة مرسيدس م٨٢ رقم ١١١٣٧٢٠ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٣٣٨/٥/٨٩٦٠٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالعيون لعموم المواطنين بالمملكة العربية السعودية بانه تقدم اليها المدعو سعد عايد الحمود طالبا اضافة الابعاد والمساحة على البيت الواقع بقرية المراح البالغة مساحته ٣٥٠,٩٤م ثلاثمائة وخمسون مترا واربعة وتسعون سنتيمترا المحدود كما يلي شمالا يحده حاليا بيت عبدالله بن سالم العبدالله بطول ٢٠,٠٠م جنوبا يحده نافذ عرض ٧م بطول ١٨,٦٠م شرقا يحده شارع عرض ١٠,١٠م بطول ١٣,٧٠م ثم ينكسر نحو الجنوب الغربي بشطفة بطول ٢,٥٠م غربا يحده حاليا ارض احمد بن علي السالم بطول ١٠,٩٦م فمن له معارضة على ذلك فليتقدم الى المحكمة الشرعية بالعيون خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره ١٣٤٧/٥/٨٩٥٩٩

خميس مشيط

● يعلن حسن ثابت محمد ضفير عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٦٧١٨٣/٢٧٧٢ وتاريخ ١٤٠٦/٢/١٥هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٥١٩/٨/٨٤٩

■ اعلان للمرة الثانية ■

● تقدم للاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن ظافر سعيد عبدالله غصاب سعيد ال يماني حامل حفيظة نفوس رقم ١٨٧٣٥ وتاريخ ١٤٠١/٤/١٢هـ سجل خميس مشيط طالبا حذف الجد الثاني غصاب وكذلك سعيد والفخذ ال يماني واضافة فخذه ال غصاب والشهرة القحطاني ليكون اسمه ظافر سعيد عبدالله ال غصاب القحطاني فعلى من له معارضة التقدم للاحوال المدنية في خميس مشيط ٤٩١/٨/٨٤١

● يعلن عاصم تحسين بكراش عن فقد استمارة سيارة مازدا رقم ١٢٦٦٤٦ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٥١٥/٨/٨٤٨

● يعلن ظافر عوضه سعيد سعيد عن فقد لوحة سيارة كادلك م٨١ رقم ٣٠٢٥٥٦٥ وتاريخ ١٤٠٤/٩/٢٤هـ صادرة من عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٥١٦/٨/١١٠٥٩١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن محمد سعد سمحان ال ثواب الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٦١١ وتاريخ ١٣٨٠/٦/١٠هـ سجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٥١٧/٨/٨٥٥٠٢

تبوك

● يعلن حسن محمد حسن القرني عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٨٠ سي م ٨٣ رقم ١٣٤٦٦٦٢ صادرة من مرور تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ١٢٤/٩/١١٢٤٠١

الرياض

● يعلن مسعود عبيان العصيمي عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب م٨٤ رقم ٤٢٨٤٧٩٨ م٨٤ وتاريخ ١٤٠٥/٢/٦هـ صادرة من حوطة سدير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حوطة سدير ١٤٢/١٠/١١٦٩٧٩

● تقدم لهذه الادارة المواطن حسين محمد شبيب العاطفي القحطاني يطلب تعديل اسم زوجته هياء شبيب سميع القحطاني الى هياء حسن شبيب ال عاطف القحطاني فمن له معارضة على ذلك التقدم لاحوال شادق خلال شهر من تاريخه ١٤٣/١٠/١١٦٩٧٨

جدة

● يعلن السيد السيد علي مراد مصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٦٠٢٦٥٨ وتاريخ ١٩٨٦/١٠/١٩ صادرة من البحيره ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية المصرية بجدة ٤٦٢/١١/٢٠٤١

● يعلن محمد عبدالله باموسى عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٥٧٥٩ وتاريخ ١٤٠١/٨/١٦هـ صادرة من عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٤٥٧/١١/٢٠٣٦

● يعلن علي محمد احمد عن فقد جواز سفر رقم ٨٣٣٥٦ وتاريخ ١٩٨٥/٣/١٣م صادرة من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة ٤٥٨/١١/٢٠٣٧

● يعلن ابراهيم حسن الشمراني عن فقد بطاقة دخول ميناء جدة الاسلامي صادرة من قيادة وحدة امن الميناء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قيادة وحدة امن الميناء ٤٥٩/١١/٢٠٣٨

● يعلن محمد قايد علي عبدالله عن فقد بطاقة لشخصية يمنيه رقم ١٧٨٥٥٩ وتاريخ ٨٣/٧/٢٧م صادرة من الحديده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة ٤٦٠/١١/٢٠٣٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في بيشه المواطن عبدالعزيز خضر محمد خشعان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١٠٧٣ وتاريخ ١٤٠٠/٤/٨هـ سجل بيشه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٦١/١١/٢٠٤٠

بريدة

● يعلن بطيحان عويد عويجه المطيري عن فقد استمارة سيارة هايلكس م ٨١ رقم ٤٨٠٠٩٨٨ صادرة من مرور الرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المذنب ٣١٤/١٢/١٢٢١٦٤

● يعلن محمد الصالح العبدالله العضيبي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٦٤١٥٩ وتاريخ ١٣٩٨/٢/٢٠هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المذنب ٣١٧/١٢/١٠٥٩٩٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريده المواطن براك صالح براك العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٣٤٠٨ وتاريخ ١٤٠٧/٤/١٩هـ سجل بريده قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريده او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣١٨/١٢/١٢٢٢١٩

● تعلن المحكمة الشرعية بالاسياح انه تقدم اليها المواطن هليل بن حليس الحربي طالبا حجة استحكام لكامل الارض السكنية المقام عليها حوش بلك الواقع ببلدة طريف الدارجه عليه بطريق القصاميه المحدود من الشمال ارض عيال خلف الناصر بطول ٢٠م ومن الجنوب ارض فضاء بطول ٢٠م ومن الشرق شارع بطول ٢٠م ومن الغرب فضاء بطول ٢٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ٣١٦/١٢/١٠٥٨٦٥

المدينة المنورة

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها حسين خلف حسين الفريدي بانهاء ذكر فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد ومحتوياتها الواقعة في محله ابو رقيبه منطقة الجفه المحدود بالحدود الاتية جنوبا ارض بيضاء وشمالا ارض بيضاء وشرقا سفح الجبل وغربا البعض بلاد ملك سعد المهدوي والبعض ملك سعيد محمد الصاعدي وشركاه وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ٤٩٩/١٥/٤٠٧٦

● تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة المدينة المنورة بان المدعو علي اصغر بخش باكستاني الجنسية تقدم بطلب اخراج شهادات ميلاد لابنائه كلا من فيصل المولود بتاريخ ١٤٠٠/٨/١هـ فهد المولود بتاريخ ١٤٠٢/٨/١هـ سكينه المولودة بتاريخ ١٤٠٣/٨/١هـ حسينه المولودة بتاريخ ١٤٠٤/٨/١هـ بالمدينة المنورة واللجنة اذ تعلن ذلك فمن لديه اعتراض عليه مراجعتنا خلال ثلاثة اشهر من تاريخه ٤٩٨/١٥/٤١١٦

● يعلن انس هشام جنيد عن فقد لوحة سيارة شفرليت موديل ٨٥ رقم ٢٤٣٩٧٧٢ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها لن يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ٥٠٠/١٥/٤١١٩

● يعلن علي مهدي علي احمد يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٩٣٩ وتاريخ ١٤٠٥/٩/٣هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل المدينة المنورة ٥٠١/١٥/٤١٢١

رحيمة

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن عبدالقادر محمد احمد مكي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في الدمام رقم البطاقة ١٠٠٦٠٥١٢٢٨٠ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ٩٨/١٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن سعدون محمد حيلان العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧١٥٢ وتاريخ ١٤٠٠/٤/٢٣هـ سجل الخرج قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٩٩/١٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن محمد حيلان سفر العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١١٣/٦٧ وتاريخ ١٣٨١/٧/١٩هـ سجل الخرج قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠٠/١٦

الطائف

● يعلن حمود زيد البقمي عن فقد لوحة سيارة داتسون غمارة م ٨٥ رقم ٧٦٦١٤٣٧ الصادرة من الباحه بتاريخ ١٤٠٦/١/١٦هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٤٢٥/١٧/١٢٢٧١٥

حائل

● يعلن دغيمان عبيدالله الشمري عن فقد لوحة سيارة داتسون ٨٣ رقم ٤١٢٤٩٧٤ نقل وتاريخ ١٤٠٣/١/٦هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ٢٠٧/١٨/٣٥٢٣

● يعلن عبدالله سعد المحارب عن فقد استمارة سيارة ديانا ٨٤ رقم اللوحة ٦٨٢٨٨٠٤ نقل صادرة من حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ٢٠٨/١٨/٣٥٢٤

الجبيل

● يعلن فلاح سعد الهاجري عن فقد استمارة سيارة نيسان م ٨٥ رقم ٣٢٨٢٤٧٨ وتاريخ ١٤٠٦/٨/٣٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٣٠٩/٣١/٨٣٦٤

● يعلن حسين علي الطويل عن فقد بطاقة دخول الميناء الصناعي بالجبيل صادرة من سلاح الحدود بالجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى سلاح الحدود بميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل ٣٠٧/٣١/٨٣٦٢

● يعلن نبيل ابو المني عن فقد استمارة سيارة هوندا م ٨٢ رقم ٣٠٢٣٩٨٥ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٥هـ صادرة من الشرقية والاستمارة مازالت باسم الشركة السعودية الهولندية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الجبيل ٣٠٨/٣١/٨٣٦٣

عرعر

● يعلن محمد بن ابراهيم النجيدي عن فقد رخصة سير السيارة مازدا م ٨١ رقم اللوحة ٦٧٦٠٩٧٩ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عرعر ٢٣٦/١٩/١٧٨٩١

الرس

● تعلن المحكمة الشرعية بالخبراء ورياضها انه تقدم اليها المواطن فايز بن حمود الفايز طالبا اكمال المادتين ٨٥ ـ ٨٦ من تنظيم الاعمال الادارية للصك رقم ١/١١٤ في ١٣٩٣/٥/٢هـ الصادر من محكمة رياض الخبراء لكامل مزرعته الواقعة شمال رياض الخبراء الدارجة عليه بطريق الشراء من سعود بن حمد البليهد المحدودة من الشمال يحدها ارض حكومية بطول ٤٩٥م اربعمائة وخمسة وتسعون مترا مجموع انكسارات ومن الجنوب يحدها شارع ترابي متوسط عرضه ٢٠م بطول ٨٩٩ ثمانمائة وتسعة وتسعون مجموع انكسارات ومن الشرق يحدها ارض حكومية بطول ١٠٦٠,٥٠ الف وستون مترا وخمسون سنتيمترا مجموع انكسارات ومن الغرب يحدها مزرعة محمد بن ابراهيم الخضير بطول ١٠٢٧م الف وسبعة وعشرون مترا مجموع انكسارات وتبلغ مساحة المزرعة الاجمالية ٧٠١,٤٩٠م٢ سبعمائة والف متر واربعمائة وتسعين مترا مربعا فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ هذا الاعلان ٢٥٩/٢٥/١٠٨٣٥٤

● يعلن محمد نغيمش فهيد الحربي عن فقد جواز سفر رقم ١٠١٥٣٧٩٠٩٠٠١ وتاريخ ١٤٠٧/١/١١هـ صادرة من جوازات بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بريدة ٢٨٢/٢٥/٢٢٥٤٦

● يعلن سلمان صالح عشبان الرشيدي عن فقد لوحات مرسيدس شاحنه رقم ٤١٦١٣٦٦ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٢هـ صادر من مرور الزلفي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ٢٨٣/٢٥/٢٢٥٤٧

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالرس ان المواطن متعب الشعلان الشعلان صاحب حفيظة رقم ٦٠٩٢٢/٦٩١٢ في ٨٣/٧/٢٩هـ سجل الرياض تقدم اليها طالبا تعديل الشهرة واضافة الفخذ والجد ليصبح اسمه متعب شعلان متعب الحميداني المطيري من لديه معارضة على ذلك عليه التقدم لادارتنا خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان وبعده لن ينظر الى اي اعتراض وسيتم تلبية طلب المذكور ٢٨٤/٢٥/٨٤٩٨

● تقدم الى الاحوال المدنية في البكيرية المواطن سند بن عتيق بن علي العريمه الحربي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ٤ ـ ٥١١٤ ـ ٠١٦٠ ـ ١ مصدرها البكيرية قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في البكيرية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٨٥/٢٥/٨٤٩٩

نجران

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في النماص المدعو مهدي محمد صالح ال عبيد حامل حفيظة النفوس رقم ١٢٢٢ وتاريخ ١٣٨٦/١٢/٣٠هـ سجل النماص طالبا اضافة شهرته الشهري بحفيظة بحيث يكون الاسم بعد الاضافة مهدي محمد صالح ال عبيد الشهري فمن له معارضة على ذلك عليه تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه ٥٤٦/٣٣/٨٠٩١٠

● يعلن مهدي صالح مانع الاقزع اليامي عن فقد استمارة ارضه الواقعة بالفيصليه ذات الرقم ٦٧٥ صادرة من بلدية نجران يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية نجران ٥٤٧/٣٣/٩٨٠٣٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن عبدالله علي محمد لسلوم اليامي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٢٠٠٦٢٢٣ وتاريخ ١٤٠٧/٥/١١هـ سجل نجران قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٥٤٨/٣٣/٨٠٨٤٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن سعيد مبارك سعيد ال نصيب مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٥٢٥٩٧٢٨ وتاريخ ١٤٠٧/٧/١٠هـ سجل نجران قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٥٤٩/٣٣/٩٨٠٣٥

● يعلن سعيد علي محمد ال قفله عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٧٢١٤٦٢ وتاريخ ١٤٠٣/٤/١٨هـ صادرة من نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران ٥٥٠/٣٣/١٢٠٩٨١

● يعلن عبدالله علي محمد بليه اليامي عن فقد رخصة قيادة رقم ١٣٦٩٥ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١هـ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران ٥٥٦/٣٣/٨٠٨٤٤

● يعلن محمد هادي محمد عسيري عن فقد بطاقة عسكرية رقم ١١١٢٣ وتاريخ ١٤٠٥هـ صادرة من قيادة الدفاع الجوي خميس مشيط المجموعة الرابعة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قيادة الدفاع الجوي بخميس مشيط ٥٥٢/٣٣/٨٠٩١١

● يعلن عويضه علي علي ال متصور عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٩١٤٣٨٣ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران ٥٥٣/٣٣/٩٨١٧٧

● تعلن عفاف اسماعيل محمد عامر عن فقد جواز سفر رقم ٧٤٩١٤٨ صادرة من الاسماعيليه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات نجران ٥٥٤/٣٣/٩٨١٧٦

● تعلن المحكمة الشرعية بنجران انه انهى اليها المواطن عبدالله حمد مغمض ال مهذل اليامي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه السكنية المسوره من البلك ارتفاع مترين بداخله غرفتين بلك وبيت مسلح دور واحد الواقع في محله محضه بنجران والايلة اليه بالاحياء الشرعي من علم ١٣٨٣هـ المحدودة بالحدود الاتية والمساحة الاجمالية ١٨٠٥,٢٥م٢ جنوبا شارع شمال المعسكر الكشفي بعرض ٢٠م بطول ٣٧,٨م وشمالا ارض علي حمد وقسم يدعى ملكيته بطول ٢٤,٦٠م ثم ١٥م وشرقا شارع ترابي عرض ٤م بطول ٢,٦٠م ٤٢م ثم ٥,٢٠م وغربا ارض عبدالله احمد رجب بطول ٤٤,٧٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٥٥٥/٣٣/٨٠٦٦٠

● تعلن المحكمة الشرعية بنجران انه انهى الى رئيسها المواطن حسين بحيح هادي ال ثريه حامل الحفيظة رقم ٣١٨١٢ في ١٤٠٣/١٠/١٠هـ سجل نجران ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية المقام عليها خمس غرف بلك الواقعة في محله حي ال منجم بنجران والعائدة له بالاحياء المحدودة بالحدود الاتية جنوبا حوش محمد راشد ضميد بطول ٢٥,٩٠م وشمالا شارع بعرض ١٣م نافذ بطول يبدأ من الشرق ١١,٦٠م وينكسر جنوب غرب ٤,٤٠م وينكسر غربا ٨,٨٠م وشرقا بيت وحوش راشد محمد بطول ٣٥م وغربا شارع بعرض ٨م بطول ٣٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والمساحة الاجمالية ٨٩٦,٣٧م٢ . ٥٥٦/٣٣/٩٨٠٣٨ .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بان المدعو علي سعود علي تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى علي سعود علي الصقور وذلك بحفيظته رقم ٣٢٢٣ وتاريخ ١٣٧٩/١٢/٢٠هـ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه والله الموفق ٥٥٧/٣٣/٨٠٨٤٦

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بان المدعو محمد حسن مهمل ال مهمل تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى محمد حسين مهمل ال مهمل وذلك بحفيظته رقم ٤٩٥٢ وتاريخ ١٣٨٢/١٠/١٢هـ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه والله الموفق ٥٥٨/٣٣/٩٨١٧٨

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بان المدعو حسين صالح مهيد تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى حسين صالح مهيد ال مهيد وذلك بحفيظته رقم ٩٣٦٠ وتاريخ ١٣٨٧/٢/١٦هـ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه والله الموفق ٥٥٩/٣٣/٨٠٨٤٧

■ للمرة الثانية ■

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بان المدعو مانع علي محمد سرفه تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى مانع علي محمد سرفه ال عقيل وذلك بحفيظته رقم ٩٦٤٢ وتاريخ ١٣٨٧/١١/٢٣هـ سجل الدمام فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه والله الموفق ٥٦٠/٣٣/٩٨٠٣٧

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بان المدعو عبدالله يحيى هادي محمد اليامي تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى عبدالله يحيى هادي ال جازع اليامي وذلك بحفيظته رقم ١١٣٩٨٨ وتاريخ ١٣٩٣/١٢/٢٧هـ سجل الرياض فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه والله الموفق ٥٦١/٣٣/٨٠٨٤٣

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بان المدعو نائب سعيد محمد ال عبدالله العبد تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى نائب سعيد محمد ال عبدالله وذلك بحفيظته رقم ٣٠٨٩٦ وتاريخ ١٤٠٣/٢/١٤هـ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه والله الموفق ٥٦٢/٣٣/١٠٢٩٨٦

جيزان

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطه المواطن محمد جابر عاطفي هزازي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٩٢٥ وتاريخ ٩٢/٩/١٦هـ سجل صامطه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٩٢٣/٣٨/٩٨٣٤

اسرائيل ترفض وفرنسا تؤيد المؤتمر الدولي :

بدء حوار الطرشان في باريس بين ميتران وشامير

العواصم - الوكالات

بدأ رئيس وزراء اسرائيل اسحاق شامير امس زيارة رسمية لباريس تستغرق يومين .

وتدخل زيارة شامير في اطار الاتصالات التي تجريها فرنسا مع جميع الاطراف المعنية مباشرة بالصراع العربي الاسرائيلي بهدف المساهمة في ايجاد تسوية سلمية للنزاع .

وكانت باريس قد اجرت مباحثات حول هذا الموضوع مع كل من الرئيس المصري حسني مبارك وجلالة الملك حسين عاهل الاردن وفاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية خلال زيارات قاموا بها لفرنسا في الفترة الاخيرة .

والمعروف ان فرنسا وكذلك دول السوق الاوروبية الاخرى تؤيد فكرة عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط.. وهو مايرفضه اسحق شامير الذي صرح قبل ايام لاحدى الصحف الفرنسية بأن « فكرة هذا المؤتمر تشكل نوعاً من الجنون بالنسبة لاسرائيل » .. كما يرفض شامير اي دور لاوروبا في مساعي التسوية السلمية في المنطقة زاعماً انه لايمكن لها ان تقوم بدور مؤثر على هذا الصعيد .

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية في باريس .. استناداً الى الاوساط السياسية في العاصمة الفرنسية .. ان مباحثات شامير مع الرئيس فرانسوا ميتران وجاك شيراك رئيس الوزراء خلال هذه الزيارة ستكون اشبه بحوار « الطرشان » فيما يخص الاطار الذي يجب ان تتم فيه مساعي السلام في الشرق الاوسط وذلك بالنظر لتعارض موقف الجانبين من موضوع المؤتمر الدولي للسلام .

إلا ان المراقبين السياسيين في باريس يعتقدون بان فرنسا تراهن على الخلاف بين اسحق شامير وشيمون بيريز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الاسرائيلي بشأن المؤتمر الدولي .. وانها تنوي تاييد موقف بيريز الذي ابدى - على حد قول المراقبين - ليونة في موقفه من فكرة هذا المؤتمر .

ويقول المراقبون ايضاً ان المسئولين الفرنسيين سيؤكدون في مباحثاتهم مع اسحق شامير موقفهم المؤيد بقوة لعقد مؤتمر دولي للسلام في المنطقة بمشاركة الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن وجميع اطراف الصراع في الشرق الاوسط .

ويعتقد المراقبون في باريس ان الرئيس ميتران الذي يعي جيداً معارضة اسحق شامير اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية في المساعي السياسية لاحلال السلام .. قد اراد التاكيد على دور المنظمة حينما قال في تصريحات صحفية اثناء زيارته مؤخراً للمغرب .. « ان منظمة التحرير تمثل المناضلين الفلسطينيين ولابد من اشراكها في مساعي السلام » .

وقد جاءت هذه التصريحات قبل ايام من لقاء ميتران وشامير في باريس واكد الرئيس الفرنسي فيها ايضاً تاييد بلاده لمنح الفلسطينيين حقهم في تقرير المصير .

ومن جهة اخرى فقد كان هذا الخلاف بين باريس ورئيس الوزراء الاسرائيلي موضع اهتمام الصحف الفرنسية التي اشارت اليه امس بمناسبة هذه الزيارة .. وقد ذكرت صحيفة « لوماتان » ان الخلاف يتعلق بكيفيةتنشيط مساعي السلام من خلال المؤتمر الدولي .. فيما ابرزت صحيفة « كوتديان دي باري » الموضوع تحت عنوان « شامير في باريس ليقول عكس مايقوله بيريز » .

وقالت الصحيفة ان رئيس الوزراء الاسرائيلي يعارض فكرة المؤتمر الدولي التي بدات تاخذ طريقها لدى الاوروبيين ومصر والاردن والاتحاد السوفييتي والتي ايدتها منظمة التحرير في اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني بالجزائر اخيراً .

العراق يصد محاولة تسلل ايرانية في احد الرواقم الحدودية

بغداد - ق ن ا -

ارغمت القوات المسلحة العراقية قوة ايرانية على الفرار عندما حاولت الاقتراب من احد الرواقم الحدودية العراقية في القاطع الشمالي من ساحة العمليات.

وقال مصدر عسكري عراقي مخول في تصريح لوكالة الانباء القطرية قبل قليل ان قوة ايرانية قامت بهذه المحاولة في الساعة الثانية والدقيقة الخامسة عشرة من ليلة امس الاول وان القوات العراقية تصدت لها وارغمتها على الفرار الى داخل الحدود الايرانية بعد ان كبدتها خسائر كبيرة في الافراد والمعدات والاسلحة.

من جهة اخرى أعلنت سوق االلويدز للتامينات البحرية في لندن امس الاثنين ان ناقلة البترول الليبيرية ميجا بوينت تعرضت لهجوم من جانب عدة زوارق استطلاعية مجهولة في مضيق هرمز الذي يفصل الخليج عن بحر عمان .

وافادت السوق بان ناقلة البترول اصيبت بصاروخين من خمسة صواريخ اطلقتها هذه الزوارق .

صحيفتان مصريتان تنوهان بأهمية العلاقات السعودية - المصرية

القاهرة - واس :

نوهت صحيفة (مايو) الاسبوعية باهمية العلاقات السعودية المصرية ووصفتها بانها قوية وازلية .

واضافت الصحيفة تقول لقد سمع الوفد الصحفي المصري الذي زار المملكة مؤخراً من كبار المسئولين في المملكة وعلى راسهم نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز وامير منطقة الرياض وامير منطقة مكة المكرمة وامير المنطقة الشرقية كلمات التقدير في وقت تفتحت فيه القلوب والصدور .

وتحدثت الصحيفة عن معرض « المملكة بين الامس واليوم » الذي سيقام في شهر شوال القادم في القاهرة قائلة اننا نتاهب لاستقبال اهم معرض تقيمه على ارضنا المملكة الشقيقة ويعرض فيه مايشرفنا ويرفع راسنا عرباً ومسلمين .

واشارت الصحيفة الى ان الوفد الصحفي المصري قوبل بكل مشاعر الحب والود والاخوة الصادقة .

واوضحت صحيفة « الاحرار » ان الروابط بين البلدين والشعبين السعودي والمصري وثيقة واستشهدت في هذا الصدد بما تضمنه حديث صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض عند استقباله للدفعة الاولى من الوفد الصحفي المصري وما حققته المملكة من قفزات حضارية في مجال بناء الانسان السعودي وتهيئة البنية الاساسية لمشروعات التطوير التي تقام في المملكة واستخدام وسائل التقنية الحديثة .

واستعرضت الصحيفة الفوارق الملموسة بين ماكانت عليه المملكة قبل خمس سنوات وماهي عليه الان وقالت لقد نهضت المملكة خلال السنوات الخمس نهضة كبيرة في شتى نواحي الحياة لدرجة انك حينما تقول الان « السعودية الخضراء » فانك لاتكون مبالغاً . .

كما تحدثت الصحيفة عن مظاهر التقدم في مدينة الرياض وماضمته من خدمات عامة تعد نموذجاً للخدمات المتوفرة في مثيلاتها من مدن المملكة مشيرة الى عمليات التشجير المستمرة والحدائق والنافورات والشوارع الواسعة والنظيفة والجميلة ودقة وتنظيم المرور في الشوارع وقالت انهم يخططون للمستقبل البعيد بعقلية واعية وفكر مستنير .

كما اشارت الصحيفة الى المراة السعودية وما وصلت اليه من مستوى تعليمي متقدم ودرجات علمية عليا وقالت لقد صارت دكتورة في الجامعة ولكنها متمسكة بدينها لاتفرط في تعاليمه وهي لاتزاول إلا الاعمال التي تتفق مع الاسلام ومع طبيعتها كانثى .. وضافت تقول ان المراة السعودية سعيدة بوضعها هذا .

مظاهرات افغانية في نيودلهي للمطالبة بانسحاب قوات الغزو السوفيتي من كابول

نيودلهي - واس -

نظم اللاجئون الافغان داخل الهند امس مظاهرات في العاصمة نيودلهي وذلك بمناسبة الذكرى السنوية للغزو السوفيتي لافغانستان وقد رفع المتظاهرون اللافتات التي تعبر عن احتجاجهم على هذا الغزو وطالبوا بخروج القوات السوفيتية من بلادهم وقد قامت الشرطة الهندية بمنع المتظاهرين من الاحتجاج امام السفارة السوفيتية في الهند وطلبت من بعض الشباب الافغاني البقاء داخل منازلهم خشية وقوع اعمال عنف.

الانتخابات الايطالية الطارئة على الابواب :

الاقتراع على حكومة فانفاني الجديدة اليوم

روما - الوكالات -

من المنتظر ان يجرى التصويت على الثقة اليوم على حكومة فانفاني الجديدة بعد ان استكمل مجلس النواب الايطالي امس مناقشات البيان الوزاري الذي قدمه فانفاني يوم الاثنين الماضي.

فانفاني

وكان مجلس النواب الايطالي قد استمع امس الى خطاب التعقيب على مناقشات البيان الوزاري الذي القاه رئيس الوزراء إميفتوري فانفاني واعلن فيه توجهات حكومته.

وكانت احزاب المعارضة قد تخلت عن اسلوب الاعاقة طويلة الامد لمناقشات المجلس وقررت ثلاثة منها هي الراديكالي والديمقراطي البروليتاري والليبرالي منح حكومة فانفاني الثقة الفنية لارغام الحكومة على الحكم وقيادة الفترة التشريعية حتى نهايتها في عام ١٩٨٨ الا ان اجتماعا للحكومة الجديدة والمكونة من الحزب الديمقراطي المسيحي قرر الليلة قبل الماضية اصدار مرسوم يقضي باجراء استفتاءات الطاقة النووية واصلاح العدالة في الخريف القادم بدلا من ١٤ يونيو المقبل اي بعد اجراء الانتخابات الطارئة في ايطاليا التي اضحت على الابواب.

وما زال موقف الحزب الاشتراكي غامضا حتى الان مع انه فجر الازمة الوزارية حين رفض مبدأ التناوب مع الحزب الديمقراطي المسيحي على قيادة الوزارة وحين استبعد نهائيا تشكيل اغلبية بديلة في البرلمان مع الاحزاب العلمانية والحزب الشيوعي مع انه اكد مرارا على نهاية صيغة الائتلاف الخماسي السابق الذي قاده حتى مارس الماضي.

ويقول الخبراء في روما ان الانتخابات البرلمانية الطارئة مسألة ساعات فقط وان نفس احزاب الائتلاف الخمسة المتصارعة الان ستقود حملة انتخابية تميزها الخلافات ثم تعود للائتلاف مرة اخرى بعد النتائج على اساس الاصوات التي ستحصل عليها.

● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات

وزارة الحج - تتمة ص ٨

تتمة ص ٨

١ - منع دخول المواد الغذائية التي يحضرها القادمون الى المملكة بما في ذلك الحجاج ويستثنى من ذلك الكميات البسيطة التي تكفي المسافر او العابر مسافة الطريق ولمدة يومين او ثلاثة ايام على ان تكون موضوعة في اوعية سهلة الفتح والمعاينة ويترك ذلك للجمارك وشريطة ان تكون سليمة وبما يتفق مع انظمة المملكة الصحية والمحجرية في ذلك .

٢ - اتخاذ الاجراءات الكفيلة بتطبيق ما تقدم وتحديد الكميات الغذائية المسموح بدخولها بالتنسيق بين وزارة الصحة ووزارة المالية والاقتصاد الوطني ومصلحة الجمارك مع ابلاغ الدول التي تزود حجاجها بمواد غذائية عن ذلك لسهولة وجودها في الاسواق.

٣ - تبلغ هذه التعليمات الموضحة في المادة الاولى الى السفارات السعودية في الخارج والى السفارات العربية والاسلامية في المملكة لمراعاتها من قبل الحجاج ووزارة الحج والاوقاف.. ترجو من المسئولين عن الحجاج الوافدين لاداء فريضة مراعاة ذلك حرصا على صحتهم.. كما ان المملكة توفر سائر ما يحتاجه الحاج طول مدة اقامته من مواد غذائية في اسواق المملكة العربية السعودية باسعار مناسبة.

١ - لابد ان تكون حاملا وثيقة سفر قانونية صالحة الى وقت عودتكم الى بلادك او الى البلاد التي قدمت منها بالاضافة الى وثائق السفر الصادرة من المنظمات المعترف بها دوليا والمسموح التعامل بها.

٢ - عليك ترتيب امر التكاليف المالية اللازمة لسفرك من سكن وتنقلات ومعيشة وعليك الإلتزام بالتعليمات التي تصدرها وزارة الحج والاوقاف سنويا وتتضمن هذه التعليمات بيان..

أ - واجبات الحاج

ب - اجور خدمات مؤسسات الطوائف

ج - اجور الاقامة في جدة او ينبع

د - اجور السكن في الخيمة بعرفات ومنى

هـ - اجور النقل داخل المملكة والمشاعر المقدسة

و - الاجور الارشادية للسكن في كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة

٤ - عليك ان تقدم الى القنصلية السعودية تذكرة اركاب باسمك صالحة للعودة الى البلدالذي قدمت منه او الى بلد اخر وان تتاكد من تاريخ العودة على تذكرة السفر وانت في بلدك كي لا تكون عرضة للتخلف عن التاريخ المحدد في التاشيرة وتوقيع العقوبات علما بان القنصليات السعودية لا تمنح التاشيرة المطلوبة الا بعد ان يقدم الحاج شهادة صحية من جهة طبية معترف بها في بلده تثبت سلامته وخلوه من الامراض الوبائية والمزمنة.

٥ - كل قادم الى الحج والعمرة ليس له الحق في العمل لذلك فاحرص على ان يكون همك هو اداء الحج فقط وهو الغرض الذي قدمت من اجله الى هذه الديار المقدسة.

٦ - اذا نلت تاشيرة عمرة او زيارة قبل بداية موسم الحج واضطررت للتاخير في بلدك ووصلت الى المملكة في اول شوال فتعتبر حاجا وتصبح ملزما بدفع عوائد الخدمات لمؤسسات الطوافة لمكتب الوكلاء الموحد فان سافرت قبل الحج فانك تستطيع مراجعة المكتب المذكور قبل السفر لاعادة ما دفعته واذا قدمت بتاشيرة عمرة ورغبت في البقاء لاداء الحج فعليك مراجعة ادارات الحج .لتطبيق التعليمات النظامية الصادرة بهذا الشان وفي حالة موافقة هذه الادارات على تغيير وضعك يطبق عليك ما يطبق على الحجاج القادمين الى الحج من تعليمات

٧ - لسلطات المملكة في منافذ الدخول سواء الجوية منها او البرية او البحرية حق الاطلاع على الشيكات او المبالغ المنوه عنها في هذه التعليمات وبما يضمن لها ان الزائر يحمل هذه المبالغ المشار اليها ولهذا فاننا نرجو منك الاذعان والتعاون مع هذه السلطات بابراز هذه الشيكات او ما يثبت حملك لهذه النفقات في حالة رغبة هذه السلطات التاكد من ذلك.

٨ - كل من يتخلف من الحجاج تطبق عليه العقوبات النظامية لذلك نؤكد عليك ايها الحاج الكريم الالتزام بهذه الارشادات والتعليمات ولا تخالفها كي لا تتعرض لهذه العقوبات.

نرجو لك ايها الحاج الكريم حجا موفقا مبرورا وعودا حميدا الى ديارك والله ولي التوفيق.

[البقية غدا]

ريجان وناكاسوني - تتمة ص ٦

تتمة ص ٦

المتحدة واوروبا وبين اوروبا واليابان .

وقال « فيما يتعلق بمصالح كل دولة على حدة فربما ينشا نزاع بشان المصالح ، إلا ان هناك ادراكا واضحا بانه يجب علينا جميعاً ان نحاول حل الخلافات من خلال جهود مشتركة » .

على صعيد اخر تراجع سعر الدولار مرة اخرى امس الاثنين وسجل مستويات قياسية في الانخفاض في طوكيو وزيوريخ .

ففي طوكيو بلغ سعر الدولار في الاقفال ١٣٨,١٠ ينا يابانيا اي انخفض بمقدار ١,٤٠ ين ياباني بالمقارنة الى اقفال السوق المصرفية يوم الجمعة الماضي ، ومع ذلك فقد تدخل بنك اليابان بشكل مكثف حسبما ذكر الصيارفة بيد انهم لم يحددوا قيمة هذا التدخل .

كما هبط سعر الدولار الى ادنى مستوى تاريخي سجله في زيوريخ صباح امس في بداية التعاملات بين البنوك وبلغ ١,٤٥٤٠/١,٤٥٦٠ فرنك سويسري مقابل ١,٤٦٠٠/١,٤٦١٠ فرنك سويسري يوم الجمعة الماضي .

كما سجل الدولار انخفاضاً في باريس ايضاً حيث بلغ ٥,٩٥٧٥ فرنك فرنسي خلال المعاملات الاولى مقابل ٥,٩٨٥٠ في اقفال يوم الجمعة الماضي ، بل وانخفض سعر الفرنك الفرنسي بالمقارنة الى العملات الاجنبية الرئيسية ولاسيما المارك الالماني الذي بلغ ٣,٣٤٠١٥ فرنك فرنسي مقابل ٣,٣٣١٨ فرنك فرنسي .

وفي فرانكفورت انخفض سعر الدولار صباح امس الاثنين الى مايتراوح بين ١,٧٨٣٠ و١,٧٨٤٠ مارك الماني بالمقارنة الى ١,٧٩٢٠ و١,٧٩٣٠ مارك الماني في اقفال يوم الجمعة الماضي .

برئاسة نائب - تتمة

الشاعر في ختام تصريحه كما وافق المجلس على توصيات صاحب السمو الملكي وزير الخارجية بتعيين الاستاذ محمد حسن احمد عبدالولي على وظيفة سفير بالمرتبة الخامسة عشرة وتعيين الاستاذ عبدالرحمن بن محمد بن عبدالله النويصر على وظيفة سفير بالمرتبة الخامسة عشرة .

مصر تغلق - تتمة

المصري في بيان تلاه مساء امس امام ممثلي الصحافة العالمية ان هذا القرار لايعني اي تغيير في موقف مصر المساند لكفاح الشعب الفلسطيني .

واكد ان موقف مصر المساند للشعب الفلسطيني هو التزام مبدئي لايتزعزع ونابع من ايمان مصر بعدالة قضية هذا الشعب الذي يعاني من محنة لم يتعرض لها شعب اخر في التاريخ المعاصر .

وقد اعرب الدكتور عصمت عبدالمجيد عن اسف مصر للقرار الذي اصدره المجلس الوطني الفلسطيني في ختام اجتماعاته بالجزائر وتعرض فيه للعلاقة بين مصر ومنظمة التحرير .

وقال ان هذا القرار جاء في الوقت الذي اضطلعت فيه مصر بالدور الاكبر في العمل على كافة الاصعدة العربية والدولية لمؤازرة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني الشقيق .

خادم الحرمين - تتمة

صاحب الفخامة الرئيس العقيد لانسانا كونتي رئيس الجمهورية ورئيس الدولة ورئيس الحكومة في غينيا.

صاحب الفخامة الرئيس الجنرال موسى تراوري رئيس جمهورية مالي

صاحب الفخامة الرئيس الحاج عمر بونجو رئيس جمهورية الجابون

صاحب الفخامة الرئيس الكولونيل حسين كونتشي رئيس المجلس العسكري ورئيس دولة النيجر

صاحب الفخامة الرئيس داود كيرابلجاوارا رئيس جمهورية غامبيا

صاحب الفخامة الرئيس حسين هبري رئيس جمهورية تشاد

صاحب الجلالة السلطان حسن البولكيه سلطان وينج وبيرتوان نيجارا بروني دار السلام

صاحب الفخامة الرئيس الحاج علي حسن معيني رئيس جمهورية تنزانيا

وقد دعا خادم الحرمين الشريفين في برقياته المولى سبحانه وتعالى ان يجعل هذا الشهر شهر خير وبركة وان يتقبل من الجميع صيامه وقيامه ويعيده على الامة الاسلامية بتحقيق ما تصبو اليه من تقدم وازدهار انه سميع مجيب.

كما بعث صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني عددا من برقيات التهاني بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك لاصحاب الجلالة والفخامة والسمو ملوك ورؤساء وامراء الدول العربية والاسلامية وهم..

صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية

صاحب الجلالة الملك الحسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية

صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان

صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت

صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين

صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر

صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة.

صاحب الفخامة الرئيس العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية

صاحب الفخامة الرئيس احمد علي الميرغني رئيس مجلس راس الدولة في جمهورية السودان

صاحب الفخامة الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية

صاحب الفخامة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية

صاحب الفخامة الرئيس الحبيب بورقيبة رئيس الجمهورية التونسية

صاحب الفخامة الرئيس الشاذلي بن جديد رئيس الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

صاحب الفخامة العقيد معاوية ولد سيد احمد الطايع رئيس اللجنة العسكرية للاصلاح الوطني رئيس الدولة في الجمهورية الاسلامية الموريتانية

صاحب الفخامة الرئيس حيدر ابوبكر العطاس رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى بجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية

الاخ العقيد معمر القذافي قائد ثورة الفاتح من سبتمبر

صاحب الفخامة الرئيس اللواء محمد سياد بري رئيس جمهورية الصومال الديمقراطية.

صاحب الفخامة الرئيس حسن جوليد ابتيدون رئيس جمهورية جيبوتي

صاحب الجلالة المتوكل على الله السلطان اسكندر ملك ماليزيا

صاحب الفخامة الرئيس الجنرال محمد ضياء الحق رئيس جمهورية باكستان الاسلامية

صاحب الفخامة الرئيس الجنرال سوهارتوا رئيس الجمهورية الاندونيسية

صاحب الفخامة الرئيس الجنرال حسين محمد ارشاد الرئيس والحاكم العسكري العام لجمهورية بنجلاديش الشعبية

صاحب الفخامة الرئيس مامون عبدالقيوم رئيس جمهورية المالديف.

صاحب الفخامة الرئيس احمد عبدالله عبدالرحمن رئيس جمهورية جزر القمر الاتحادية الاسلامية

صاحب الفخامة الرئيس الجنرال كنعان ايفرين رئيس دولة الجمهورية التركية ورئيس الاركان العامة ومجلس الامن القومي

صاحب الفخامة الرئيس اللواء ابراهيم بداماس بابا نجيدا رئيس المجلس العسكري الاعلى في جمهورية نيجيريا الاتحادية

صاحب الفخامة الرئيس عبده ديوف رئيس جمهورية السنغال

صاحب الفخامة الرئيس العقيد لانسانا كونتي رئيس الجمهورية ورئيس الدولة ورئيس الحكومة في غينيا.

صاحب الفخامة الرئيس الجنرال موسى تراورى رئيس جمهورية مالي

صاحب الفخامة الرئيس الحاج عمر بونجو رئيس جمهورية الجابون

صاحب الفخامة الرئيس الكولونيل حسين كونتشي رئيس المجلس العسكري ورئيس دولة النيجر

صاحب الفخامة الرئيس داود كيرابلجاوارا رئيس جمهورية غامبيا

صاحب الفخامة الرئيس حسين هبري رئيس جمهورية تشاد

صاحب الجلالة السلطان حسن البولكيه سلطان وينج وبيرتوان نيجارا بروني دار السلام

صاحب الفخامة الرئيس الحاج علي حسن معيني رئيس جمهورية تنزانيا .

وقد توجه صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز في برقياته الى المولى سبحانه وتعالى ان يجعل هذا الشهر شهر خير وبركة وان يتقبل من الجميع صيامه وقيامه ويعيده على الامة الاسلامية بتحقيق ما تصبو اليه من تقدم وازدهار انه سميع مجيب.

رئيس الوفد المصري - تتمة

برئاسة المستشار احمد بن سوده واعلان العاهل المغربي تجميد العلاقات مع المنظمة بعد مشاركة وفد من جبهة (البوليساريو) والتحدث امام المجلس.

وعلمت « اليوم » ان الرئيس المصري حسني مبارك من المتوقع ان يعلن يوم الخميس القادم وفي كلمته التي سيلقيها بمناسبة يوم العمال الموقف النهائي لمصر من منظمة التحرير الفلسطينية.

في الجانب الاخر اكد ياسر عرفات على اهمية دور مصر وثقلها في القضية الفلسطينية وما قدمته من تضحيات.. وذلك في اختتام اجتماعات المجلس الوطني وذكرت مصادر مطلعة ان نشاطا فلسطينيا مكثفا ستبذله المنظمة من اجل اعادة الامور الى نصابها بين مصر والمنظمة ومن المتوقع ان يقوم وفد فلسطيني كبير بزيارة لمصر لتنقية الاجواء وايجاد صيغة واضحة للعلاقات بينهما.. وتجدر الاشارة الى ان الاوساط المعتدلة في المنظمة وبجهود من ياسر عرفات نفسه بذلت جهودا لوضع تصور نهائي للحفاظ ولتقوية العلاقات مع مصر. فيما تشددت الجبهات الفلسطينية الاخرى كالجبهة الشعبية والديمقراطية في تحديد تلك العلاقة الامر الذي جعل الوفد المصري والذي يرأسه السفير طه الفرنواني ينسحب من الاجتماعات.

من جهة اخرى كرر الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات اقتراحه ردا على التصريحات الاخيرة لوايزمان واقتراحه بقيام كونفدرالية اسرائيلية فلسطينية قائلا انني اقترح قيام دولة ديمقراطية واحدة تتساوى فيها القوميات وانا اتحدى وايزمان ان يقبل ذلك واضاف عرفات في مؤتمر صحفي عقده الليلة قبل الماضية بالجزائر واذا قبل وايزمان فلنذهب الى الامم المتحدة لبحث الامر.

وقد ذكر مسئول رسمي سوفيتي في وزارة الخارجية السوفيتية ان (لا علم للوزارة) عن اقتراح رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات بشأن تشكيل دولة فلسطينية - اسرائيلية

مد فترة تنظيم اقامة الاجانب في ايطاليا

روما - كونا :

قررت الحكومة الايطالية في اجتماع لها الليلة قبل الماضية تمديد قانون تصحيح اوضاع الاجانب في البلاد لمدة ٦٠ يوما اضافية وذلك اعتبارا من امس لتمكين الاف الاجانب المقيمين بصورة سرية هنا من الحصول على تراخيص اقامة رسمية والعمل في البلاد حسب القوانين السارية .

وكان قانون تنظيم اقامات الاجانب قد حدد يوم امس ٢٧ ابريل كاقصى حد لكل اجنبي في البلاد كي يقوم بتنظيم اوضاعه ولكن دوائر الاجانب في مختلف المدن الايطالية خاصة الكبرى منها تعرضت خلال الايام الماضية الى غزو حقيقي من الاف الاجانب لتنظيم اقاماتهم مما اضطر موظفو هذه الدوائر من مواصلة العمل يوميا حتى منتصف الليل لتصريف الاف الطلبات المقدمة .

واتضح ان عدد الاجانب المقيمين بصورة سرية في العاصمة الايطالية ليس بتلك الارقام المبالغ بها التي نشرتها الصحف طوال العامين الماضيين اذ قام عشرون الف اجنبي بالحصول على تراخيص الاقامة الجديدة مع ان التوقعات كانت تقدر عددهم في العاصمة باكثر من ١٠٠ الف مقيم بصورة غير مشروعة .

وزير الخزانة الامريكي يلغي زيارته لاستراليا

واشنطن - واس .

اعلن في واشنطن الليلة قبل الماضية ان وزير الخزانة الامريكي جيمس بيكر قد الغى رحلة كان من المقرر ان يقوم بها الى استراليا خلال الاسبوع الحالي .

وقال متحدث باسم وزارة الخزانة الامريكية ان سبب الالغاء يعود الى ارتباطات وزير الخزانة والتي من ضمنها زيارة رئيس الوزراء الياباني ياسوهيرو ناكاسوني الى واشنطن هذا الاسبوع .

عمو بابا مدرب العراق لـ « اليوم الرياضي »:

فشلي في لوس انجلوس سبب ابعادي والمسألة طبيعية

سنؤكد أحقيتنا بالصدارة وتفوقنا على الامارات عمليا



● احمد راضي لاعب المستقبل

● المدرب عمو بابا..

● المنتخب العراقي

● حوار وتصوير: عبدالرحمن البنين

المدرب العراقي المعروف عمو بابا مدرب منتخب العراق الوطني لكرة القدم .. عمو بابا مدرب عربي غني عن التعريف حيث كان احد لاعبي منتخب العراق في الستينات وكان اخطر مهاجم في المنتخب اتجه للتدريب بعد اعتزاله حيث تولى قيادة منتخب العراق كمدرب وحقق فريقه بطولات كثيرة على الصعيد العربي والاسيوي.. ابعد عن تدريب منتخب العراق بعد تصفيات اولمبياد لوس انجلوس ٨٤م ثم اعيد لتدريب المنتخب مرة اخرى ليقود الفريق في التصفيات الاولية لاولمبياد سيئول.. واثناء اقامة منتخب العراق معسكره الاستعدادي في دولة البحرين الشقيقة لتكملة لقاءات الفريق مع الاردن والامارات كان لـ « اليوم الرياضي » هذا الحوار السريع الذي لم نعد له حوارا او توقيتا لكن مدرب مثل عمو بابا لا يحتاج المحاور لاعداد اسئلة للاسلوب الرائع الذي يحدثك به ويفتح لك المجال لاسئلة كثيرة اقتصرنا على عدد معين منها لارتباط المدرب بالاعداد لاحدى مباريات الفريق المهمة .. وندع اسئلتنا وحديث عمو باب بين ايديكم ليحدثكم عن ابعاده واعادته وأرائه عن مستوى الكرة في الخليج وثقته في تصدر مجموعته ..

الحكم سبب التعادل

● هل من الممكن ان تعلق على احداث لقاء الامارات وماذا عن مستوى فريقك ؟

ـ الحقيقة اقدر ان اقول لعبنا مع فريق الامارات وكان فريقنا متقدما من كل النواحي من ناحية لعبه والاشياء المطلوبة من الفريق لكن مع الاسف الشديد ولا اتمنى ان اعود الى السبب لكن الحقيقة يجب ان تقال فالحكم لعب دورا في عدم اظهار المستوى المطلوب يعني كان هو السبب في ان ينكمش الفريق العراقي وكان لديه الكثير لان يقدمه لكن تكرار الحكم للضربات الحرة على فريقنا بأي احتكاك بسيط مما ارغم اللاعب العراقي لتقليل احتكاكه مع الفريق الاماراتي واستمر على هذه الحالة واستطاع ان يعطي الحكم وقت اضافي لمدة ٦ دقائق مما سبب التعادل للامارات واعتقد انه لن يحدث مثل ذلك ولم يحدث لاي حكم من هذا القبيل ولابد اذا اراد الامارات الفوز ان يفوزوا بعرق جبينهم وليس بمساعدة الحكم ونحن مستعدون للقاء الثاني وفريق الامارات فريق شقيق وهذه رياضة وليس هناك ما يسمى باخذ الثأر بالعكس فهم من حقهم ان يفرحوا بالنتيجة التي حصلوا عليها لكن قلت ولازلت اقول جهود الحكم هي السبب لانهم لم يكونوا مؤهلين لان يخرجوا معنا بالتعادل وسوف تكون الفرصة لآخر المباراة .. وسوف نقول لهم عندها من الاحسن فريق العراق ام الامارات ؟!

وسنثبت للناس ان الحكم كان غير موفق وهو سبب التعادل.

● في آخر مباراة لكم مع الامارات ستكون الصورة واضحة ؟

ـ طبعا سنكون مستعدين بالنسبة للنتيجة لان الامارات تعادل مع الاردن في مباراة وفاز في الثانية وموقفنا افضل حيث تبقى لنا ثلاثة لقاءات بعكس الامارات الذي تبقى له لقاءواحد وفرصتنا اكبر بعد معرفتنا لنتيجة لقاء الفريقين وتأهلنا او تدفعنا لان ندخل في حساباتنا لتلافي اللقاء الاخير مع الامارات.

هذا سبب ابعادي

● المدرب عمو بابا نود ان تحدثنا بصراحتك المعهودة عن قصة ابعادك عن تدريب المنتخب العراقي واعادتك وتعليقك على ماحدث.

ـ أنا اعتبر ابعادي عن تدريب الفريق مسألة طبيعية بالنسبة لي لانها تحدث لكل مدرب في العالم فعندما يخسر مدرب احدى البطولات او مباراة كبيرة فالاتحاد والمسئولون يطمحون لان يحققوا نتائج افضل ويتصورون بجلب المدرب او تبديله سوف يكون هناك مجال لتطوير الفريق للأحسن وهذا ما حدث للفريق العراقي فبعد فشلي في تصفيات لوس انجلوس لجأوا الى اسلوب جلب المدربين الاجانب او محليين واقدر اقول لك انهم احضروا ستة مدربين ولا استطيع القول انهم فشلوا لكنهم كانوا غير موفقين في قيادة المنتخب العراقي.

هذه انجازاتي

● مذا عملت في فترة الابعاد وماذا استفدت ؟

ـ بعد اولمبياد لوس انجلوس ٨٤ تركت المنتخب العراقي واستلمت احد فرق الدوري بالدرجة الاولى وهو فريق الجيش وكان في مؤخرة الفرق واستطعت ان اضعه وصيف بطل الدوري (الرشيد) اي في المركز الثاني وتركتهم في الموسم الماضي واستلمت فريقا من الدرجة الثانية وهو فريق التجارة واستطعت ان اصعد بهم الى فرق الدرجة الاولى وبعدها انيطت لي مهمة تدريب المنتخب الوطني العراق وهذا يجعلني اضاعف جهودي لكي اثبت للناس انني مؤهل لأن اكون مدربا للمنتخب العراقي.

● بالفعل اثبت انك مؤهل لذلك بالنتائج التي حققتها للجيش والتجارة ؟

ـ الحقيقة انا مستمر على هذا المنوال فالفريق الذي استلمه وعيب الشخص يتباهى بما عمل لكن انا احب في كل مرة ان استلم فريق غير معروف او ليس في المقدمة واحاول ان اثبت نفسي لان هذا اتصوره اختبارا لنفسي وفخرا لي لكي اضاعف انتصاراتي عندما اساهم بصعود فريق من المؤخرة الى المقدمة.

نظرة خاطئة عن المدرب الأجنبي

● حول المدربين الوطنيين في منطقة الخليج هل انت مع تشجيعهم او ان امكانياتهم المحدودة لا تمكنهم من قيادة منتخبات بلادهم اهو فرق قوية ؟

ـ انا اتصور ان هناك مدربين وطنيين تؤهلهم بأن يكونوا مسئولين عن المنتخبات ففي الكويت والسعودية او اي دولة لابد ان يكون هناك مدربون لكن نحن المدربين الوطنيين بالرغم بما نعمله ونعطيه هناك اناس يفضلون الاجانب لكونه اجنبي فيتصورون ان الاجنبي يحمل الكثير ويستطيع ان يعطي اكثر وللاسف هذا عيب وانا لا اقول ان الاجنبي غير جيد او غير قادر الاجنبي يملك اشياء كثيرة يعطي الكرة العربية والخليجية لكن لا يجب ان ننسى ان الوطني لديه اشياء ليس في استطاعة الاجنبي امتلاكها من عدة نواحي. مثل الناحية النفسية والبيئية والاجتماعية والتدريبية.. المدرب الوطني المحلي قادر على ان يعطي الكثير في الوقت الذي فيه الاجنبي لا يعطي وانا اتصور في كل مرة عندما يحضر الاجنبي فهناك له مساعد وطني وهناك كادر تدريبي وطني بجانب لمدرب الاجنبي الذي يجهز المدرب الاجنبي بكل الاشياء فيسهل مهمته بالنتائج وبالامكان المدرب الوطني ان يستفيد من وجود الاجنبي فلو تركنا الوطني لوحده لن يعمل شيئا وكل آراء المدربين بأن الوطني هو الذي يجهز حتى الافكار للاجنبي اضافة للاعبين ومستواهم..

لكن يبقى ان نقول نعم نحن بحاجة الى مدربين اجانب لفرق الدوري واشبال المنتخب والشباب وليس كل مدرب جيد فنحن نحضر مدربين ونصرف عليهم دون ان نستفيد منهم اي شيء ولكن لا يجب ان ننسى بأن ندعم ونعطي المدرب الوطني حقه اكثر لان المدرب الوطني عندما يخطط فهو يخطط للمدى البعيد اما الاجنبي فهو لفترة قصيرة ولا يفكر للبعيد لان الوطني معرض للمحاسبة والتاريخ سيحاسبه او الاجنبي يلف رأسه ويخرج ومن سيفكر فيه وماذا يهمه ؟!

الكرة الخليجية تحتاج وقت

● ماذا يقول المدرب عمو بابا عن الكرة في الخليج ؟

ـ الحقيقة ان الكرة الخليجية وصلت الى مرحلة تبشر بخير واستطاعت الفرق الخليجية ان تتقارب في المستوى قد يجوز بالسابق العراق كان في المقدمة او الكويت لكن الوقت الحاضر لا اتصور ان احدا يخمن ويقول هذا الفريق احسن او يدعي فريق انه بطل المنطقة وليس متقاربا بل تطوير واسع على المنتخبات الخليجية وهذا يبشر بخير ونحن نفرح عندما نشاهد فريق البحرين ولعبنا معه وبه نخبة من الشباب واللاعبون يؤدون اللعب بشكل جيد ومهارات عالية وعقلية نظيفة داخل الملعب وكل الفرق الخليجية اصبحت بهذا المستوى وطموحنا ان تكون الصعود للاحسن لكن ليس بشكل بطيء ونريد ان تصل الى مستويات الفرق العالمية وهذا يحتاج منا الى وقت وفرص وجهد ثم ودعنا المدرب عمو بابا على امل اللقاء به.

رحلة في اعماق صائم

« الدبل » من اجل بلدي اعطيت الرياضة الحب والاخلاص

اعداد ـ عبدالرحمن البنين :

في هذا الشهر الكريم سنقدم للقراء هذا الحوار السريع مع اداري ولاعب معروف ومدرب وحكم وصحفي ومشجع يجيب كل منهم على اسئلتنا الخفيفة والتي حرص « اليوم الرياضي » ان يلتقي الضيف مع قراء الجريدة خلال هذا الشهر الكريم للتعرف على جوانب عديدة من حياة الرياضيين وضيفنا لاول حلقة شخصية رياضية معروف محليا واسيويا وعالميا :

● الاسم بالكامل

ـ عبدالله خالد عبدالله الدبل

● تاريخ الميلاد ومكانه

ـ ١٣٧٦هـ ـ الاحساء

● الحالة الاجتماعية

ـ متزوج (خالد ٩ سنوات . ندى ٦ سنوات . فهد ستة وعدة شهور) .

المؤهل العلمي .

ـ بكالوريوس محاسبة وادارة اعمال .

● العمل الحالي

ـ رجل اعمال .

● علاقتك بالرياضة (مركزك)

ـ رئيس نادي الاتفاق سابقا علم ١٣٩٧هـ الى ١٤٠٠هـ عضو اتحاد كرة القدم السعودي منذ عام ١٣٩٨هـ عضو اللجنة التنفيذية بالاتحاد الاسيوي منذ ١٩٨٢م ورئيس لجنة المسابقات بالاتحاد الآسيوي ورئيس اللجنة الاعلامية بالاتحاد الآسيوي ، عضو اللجنة التنفيذية بالاتحاد الدولي من مايو ٨٥م عضو لجان آسيا لابطال الدوري ، عضو اللجنة التنظيمية لاولمبياد سيئول . عضو اللجنة المنظمة لكاس العالم للشباب والاشبال ، عضو لجنة اوضاع اللاعبين بالاتحاد الدولي ، واللجنة التنفيذية بالاتحاد العربي ، نائب رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد العربي .

● بدايتك معها متى وكيف كانت ؟

ـ بدات كرئيس لنادي الاتفاق علم ١٣٩٧هـ .

● المكاسب التي حققتها من الرياضة

ـ لاتعد ولا تحصى منها التعارف والالتقاء وتمثيل المملكة في المحافل الدولية قاريا او دوليا واشياء كثيرة يصعب سردها .

● ماذا اعطيتها ؟

ـ اعطيتها الوقت الكثير والحب والاخلاص الذي ليس له حدود في سبيل بلدي الحبيب .

● الدوري الممتاز لكرة القدم كيف تراه ؟

ـ كان افضل وامتع المواسم حتى ان بطل الدوري لم يعرف الا في آخر مباراتين ومستوى المباريات فنيا كان مرتفعا في كثير من المباريات واتصور انها خطوة مهمة عندما زرعت الملاعب بالعشب الطبيعي ساعدتنا بان نخرج الدوري بتلك الصورة وساعدت الفرق بان تقدم مستويات جيدة .

● فريق رياضي نال اعجابك ؟

ـ الاتفاق .

● نجم الموسم (في اي لعبة) في رأيك من هو ؟

ـ اذا كان الخيار لنجم واحد فساختار بكل امانة وتجرد عمر بلخشوين وفي تصوري كان الموسم مليء بالنجوم ففي الاتفاق كان مبارك الدوسري وزكي الصالح وعمر بلخشوين وصالح خليفة وعيسى خليفه وعبدالحليم عمر ومن الهلال صالح النعيمة ويوسف الثنيان ومن النصر ماجد عبدالله وسالم مروان ومحيسن الجمعان ومن الشباب عبدالعزيز الزرقان ومن الاهلي باسم ابوداود ومحمد المترو ومن الاتحاد محمد سويد اضافة لبعض اللاعبين مثل محمد الفرحان واحمد البيشي وابراهيم الغدير والنجم الذي عنيت به انه هو اللاعب الذي ادى بشكل او باخر بان يضع فريقه في الصدارة او حافظ على عدم هبوطه .

● النادي المثالي من هو في نظرك ؟

ـ النادي الاهلي .

● لاعب تعجبك تحركاته

ـ ماجد عبدالله

● هل الرياضة تقف عند المعنى (انها كرة فقط) وكيف تفسرها ؟

ـ هذا ابعد ما يكون عن مفهومها فالرياضة هدف سام من اهم جوانبه تجمع الشباب وتعارفهم. والتقائهم والمناقشة الشريفة .. وهي معلم حضاري من معالم اي بلد .

● التكريم في المجال الرياضي ماذا يعني لك .

ـ وقفة وفاء ..

● مبدأ الثواب والعقاب هل تحبذه ؟

ـ لا يخلو منه اي تشريع .

● زميل تتفاهم معه كثيرا

● عدة زملاء لكن في مجال عملي الرياضي اتفاهم مع الدكتور صالح بن ناصر وعبدالرحمن الدهلم .

ـ رجل قيادي تتابع اعماله ويشدك اسلوب تعامله .

● بالتاكيد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد .

● صفحة رياضة تحرص على متابعتها .

ـ اتابع معظم الصفحات

● صحفي يعجبك اسلوبه وطرحه للافكار .

ـ حمد الراشد .

● صحفي تهرب من قراءه مواضيعه

ـ الصحفي المتعصب .

برنامج رياضي ترغب مشاهدته

ـ البرنامج الرياضي في تلفزيون قطر .

● جملة قيلت عنك لازلت تذكرها ومن هو كاتبها .

ـ الكلمات كثيرة لكن لا اتذكرها .

● ما مضار الشهرة وفوائدها ؟

ـ الشهرة اذا استعملت في مجالها الصحيح ليس فيها مضار ومن اهم فوائدها معرفة الناس وطريقة تعاونهم .

● عبدالله الدبل

● رمضان هل تقضيه بين اهلك ام بعيد عنهم ؟

ـ معظم الوقت يكون حسب الظروف وان شاء الله هذه السنة يكون بين الاهل لانه في السنة الماضية كان رمضان ايام كاس العالم في المكسيك فلم اكن في المملكة .

● اسفارك متى تبدأ ؟

ـ ليس لها اوقات معينة وكلما انتهيت من مهمة ذهبت لاخرى .

● برنامجك اليومي في رمضان كيف يكون .

ـ يبدأ في الساعة ١٠ صباحا في مكتبي ثم اذهب للمنزل للراحة وفي الساعة الرابعة والنصف عصرا احاول ان اقوم بتادية بعض التمرينات الرياضية وبعد الافطار وصلاة التراويح اجلس مع اصدقائي في منزلي وفي الساعة الثانية صباحا يحين موعد السحور ثم صلاة الفجر والنوم حتى العاشرة .

● مالذي تفقده في رمضان ومالذي تكسبه ؟

ـ رمضان كله خير الوحيد الذي افقده وارتاح من هذا الفقدان هو الاكل ويتميز هذا الشهر بالروحانية واكسب فيه الالتقاء بالاصدقاء شبه يومي بدلا من ليلة في الاسبوع في الاشهر الاخرى .

● الثقافة هل لها نصيب من وقتك ؟

ـ احاول قراءة ما يقع تحت يدي في كتب ومجلات .

● آخر ما قرات ؟

ـ قصة باللغة الانجليزية بعنوان (هابيل وقابيل)

● ايهما يهمك اكثر تشجيع الجمهور المادي ام المعنوي .

ـ الاثنان مطلوبان .

● هل تستفيد من تجربة الآخرين وخبراتهم لتدعيم موقعك الرياضي الحالي وكيف ؟

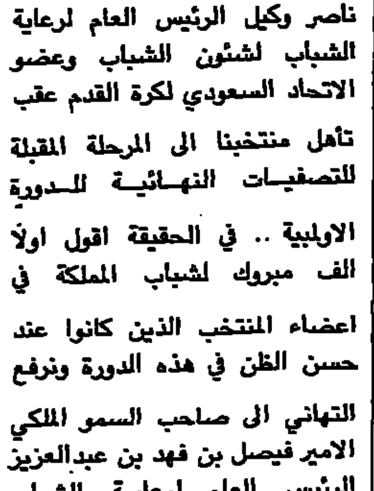
ـ بدون شك وبالنسبة لي الرياضة مجالاتها كثيرة وفتحت عيني على اشياء كثيرة لم اكن اعرفها ومازالت كل خطوة جديدة استفيد منها من خلال خبرات الاخرين .

● كلمة اخيرة تود قولها ؟

ـ أتمنى للمسلمين شهرا مباركا وعيدا سعيدا بعد نهاية شهر الصوم واتمنى لمنتخبينا الناشئين والشباب اللذين تاهلا لكاس العالم التوفيق كذلك اتمنى التوفيق لمنتخبنا الاول للتاهل لاولمبياد سيئول .

د. صالح بن ناصر :

نرفع التهاني بهذا الفوز إلى أمير الشباب



● د. صالح بن ناصر ●

قال الدكتور صالح احمد بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشئون الشباب وعضو الاتحاد السعودي لكرة القدم عقب تأهل منتخبنا الى المرحلة المقبلة للتصفيات النهائية للدورة الاولبية .. في الحقيقة اقول اولاً الف مبروك لشباب المملكة في اعضاء المنتخب الذين كانوا عند حسن الظن في هذه الدورة ونرفع التهاني الى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم على الجهد الذي بذله سموه بتوجيهاته وبمتابعته المستمرة للمنتخب .. وبالنسبة للاستعداد القادم للتصفيات القادمة دون شك لن تختلف عن الاستعدادات التي تمت لهذه الفترة رغم ان الفترة الحالية وكما قال سموه وهو يهنيء اللاعبين كانت حرجة وهي استمرار اللاعبين في المباريات من منافسة الى منافسة محلية او خارجية لمدة عشرة شهور وحالياً يتمتع افراد المنتخب بفترة راحة في هذا الشهر المبارك وسيناقش بعد ذلك موضوع موعد التصفيات القادمة .

إدارة الصفا تقيم حفلاً تكريميا

كتب/حسين كاظم..

اقام مجلس ادارة نادي الصفا بصفوى حفلا تكريميا في مقر النادي لفريقي الطائرة لدرجة الاشبال لتحقيقهم مركزا متقدما خلال الموسم وهو الحصول على بطولة الشرقية ومشاركتهم الجدية في بطولة ممتاز الاشبال لكأس الاتحاد والدرجة الاولى.

وفريق براعم اليد لتحقيقهم المركز الاول في مهرجان الشرقية والذي نظمه هذا العام نادي القادسية ويعتبر هذا الانجاز هو الثاني من نوعه مما يدلل على ان القاعدة لهذه اللعبة ستبشر بالخير نظير ما يبذله المسئولون في النادي من جهود مرضية ومتابعة كبقية الالعاب.

هذا وقد بدأ الحفل بآي من الذكر الحكيم اعقبها كلمة مجلس الادارة والتي القاها رئيس النادي السيد/محمد هاشم الصفواني والذي رحب بالحضور في بداية كلمته وهنأ الفائزين بمراكز متقدمة كما شكر الجميع فردا فردا وعلى رأسهم مدراء الالعاب والمدربون.

كما تطرق ابوعماد في كلمته الى الشكر الجزيل الى جريدة اليوم واثرها الكبير في تشجيع فلذات اكبادنا حتى تحقق عن هذا حصول مثل هذه الفرق على مراكز متقدمة.

وطالب الصفواني في نهاية كلمته بالتعاون من الجميع والتكاتف ومضاعفة الجهد حتى يتحقق على هذا الفوز بمراكز متقدمة في جميع الالعاب.

● فريق الطائرة في يوم التكريم

تكريم الابطال

بعدها حان توزيع الجوائز على الابطال فبدأ التكريم بأبطال الطائرة وهم جهاد وحسن ربيع، فايز عبدالله الداوود، السيد محمد السيد علي وحصل على كأس احسن معد في كأس الاتحاد وسلم له مع الجائزة ، زكي الزاهر، محمد علي المطلق، علي حسين الصادق، حيدر علي قاسم، عيسى سعيد حسن،هاشم السيد محمد، ياسين أسعد السادة ، عدنان اسعد، زكي خلف، عدنان ماجد نعمه ومدير الفريق حبيب درويش ومدرب الفريق المدرب جبيب درويش كما تم تكريم براعم الطارة لحضورهم طيلة الموسم في جميع التدريبات.

بعدها كرم ابطال براعم اليد وهم..

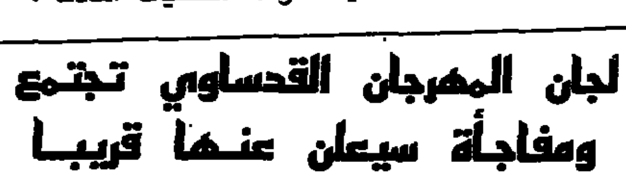
هاشم الشرفاء، بشير محمد، ياسر وهب، طه الحساوي، زكي الحساوي، جلال الصفواني، عماد المرهون، غانم حبيب، محمد عبدالله، ناصر علي، هاشم ايوب،

بعدها تفضل الجميع الى تناول وجبة الغذاء التي اعدت خصيصا بهذه المناسبة .

الفايز يقول

اثناء حفل التكريم للابطال اغتنم اليوم الرياضي هذه الفرصة فالتقى بالكابتن فايز عبدالله مهدي والذي يعتبر واحدا من الاعمدة الاساسية لفريقه بل ان المستقبل ينتظره في لعبة الطائرة اذا واصل على هذا العطاء وقد حدثنا في لقاء خاطف عن بطولة الشرقية واللعبة فقال:

● الحقيقة ان اصرار لاعبينا وتشجيع الادارة والمدرب كل هذه العوامل قد جعلت الفريق يقدم احلى عروضه كما ان حماس الجميع سواء الاساسيين او الاحتياطيين من الفريق جعلنا نقدم افضل العطاء لكسب بطولة الشرقية ونقدم عروضا شيقة في كأس الاتحاد للممتاز والاولى.



لجان المهرجان القدساوي تجتمع ومفاجأة سيعلن عنها قريبا

كتب/ حسين البلوشي :

عقدت اللجنة العليا المنظمة للمهرجان الرمضاني السابع الذي سيقام بنادي القادسية عدة اجتماعات شارك فيها ثلاثون عضوا يمثلون اللجان المختلفة والمشاركة في المهرجان الرمضاني السادس الماضي من مدربين ومشرفين ومنظمين وقد اثمرت هذه الاجتماعات عن وضع التصور النهائي لاقامة هذا المهرجان بافضل الصور التي يجب ان يظهر بهاوقد تم فتح باب التسجيل للمشاركة في هذا المهرجان منذ يوم امس وسيستمر حتى اليوم الخامس من شهر رمضان حيث ستبدا الدورة الرمضانية يوم السادس من رمضان.

المعروف ان الدورة هذا العام مختلفة تماما عن الدورات الماضية حيث سيبدا النادي في هذا الشهر الفضيل باستقلال جميع المنشات الرياضية بالنادي من صالات رياضية وملعب كرة القدم وملاعب التنس وبركة السباحة.

اما بالنسبة لشروط المشاركة فسيعلن عنها ومن الالعاب التي ستقام سداسيات كرة القدم والحفل التنكري والالعاب المائية والالعاب الشعبية .

« اليوم الرياضي » ينشر تفاصيل نهائيات كأس العالم للناشئين :

"جالب الحظ" شعار للبطولة ومنتخبنا يلعب مبارياته في الرابعة والثانية صباحاً

لجان الاتحاد الدولي تجتمع وتناقش استعدادات نهائي ١٩٩٠

يعيد التاريخ نفسه.. ويعيد ناشئونا انجازهم التاريخي بالوصول الى نهائيات كأس العالم تحت ١٦ سنة.. وكانت الاولى في الصين عام ١٩٨٥ قدم خلالها منتخبنا مستويات رائعة امام منتخبات لها اسمها الرنان وتاريخها في هذا المجال وكان للاعبينا ان رسموا صورة مشرقة عن ما وصلت اليه الكرة السعودية من تطور وتقدم اذهل الجميع وارتفع علم التوحيد في (الصين) خفاقاً وغير الناشئون الفكرة التي تحملها الفرق العالمية عن كرتنا ويحسب لها الان الف حساب ولا ادل من ذلك الا الوصف الذي وصفه التلفزيون الكندي لمنتخبنا حيث وصفه بانه الفريق الحالي بعد ان كان البرازيل يحمل هذا الوصف.

وبذلك تكون قد حققنا عدة اهداف منها الاحتكاك الذي كسبه اللاعبون في مبارياتهم مع منتخبات العالم وكذلك ناحية اعلامية وتسليط الضوء على الكرة.

نشرة عن المملكة في كندا

ويستعد المسئولون الرياضيون وعلى رأسهم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم بتكرار نفس الدور السابق الذي لعبه جميع اعضاء منتخبنا في الصين ليتكرر في كندا وتستعد ادارة الاعلام والنشر بالرئاسة العامة لرعاية الشباب لاصدار كتيب عن المملكة وللمستوى الرياضي الذي وصلت اليه بلادنا وماتضمه من منشآت رياضية ضخمة.

وهكذا يتعاون الجميع لتحقيق الاهداف للوطن المعطاء من خلال هذه البطولة العالمية في انتظار تكرار نجاح البطولة الماضية.

وكما هي استعدادات المملكة فهناك ١٦ منتخباً يستعد للبطولة وهؤلاء الستة عشرة تم انتقائهم من ثمانين منتخباً عالمياً في التصفيات التمهيدية وقد تأهل من قارة اسيا ٣ منتخبات ومن افريقيا ثلاثة ومن اوقيانوسيا منتخباً واحداً ومن امريكا الشمالية ثلاثة ومن امريكا الجنوبية ثلاثة منتخبات ايضاً ومن اوربا ثلاثة.

صيانة الملاعب ونشرات خاصة

وفي الوقت الذي تستعد به هذه المنتخبات للمشاركة فان كندا تستعد هي الاخرى للاستضافة فقد جند الاتحاد الكندي لكرة القدم كافة امكانياته منذ وقت مبكر وتجرى حالياً المراحل الاخيرة لصيانة وترميم الملاعب التي ستقام عليها المباريات كما اصدر الاتحاد نشرات وكتيبات حول البطولة تضم كافة التفاصيل عن المدن والملاعب وحتى الطريق الذي يمكن ان تسلكه الجماهير لحضور المباريات وقيمة التذاكر بالدولار الامريكي.

من اربعة الى ثمانية دولارات

وقد تحدد ان تكون قيمة تذاكر المباريات في الدور الاول ودور الثمانية ستة دولارات للدرجة الاولى واربعة دولارات للدرجة الثانية اما مباريات دور الاربعة فسبعة دولارات للدرجة الاولى وخمسة للثانية والنهائي ثمانية دولارات للدرجة الاولى وخمسة للثانية.

مباراة منتخبنا الاولى في الرابعة صباحا

ومما يذكر ان المباريات تقام في اربع مدن كندية هي تورنتو ومونتريال وسانت جون وسانت جونز وستكون مباريات منتخبنا في مدينة مونتريال وتضم مجموعة المنتخب منتخبات كل من البرازيل واستراليا وثاني اوربا وسيلعب ناشئونا اولى مبارياتهم مع منتخب استراليا في السادس عشر من شهر ذي القعدة القادم في الساعة الثامنة مساء بتوقيت كندا الرابعة صباحا بتوقيت المملكة وهي ثاني مباراة في مدينة مونتريال اما المباراة الاولى فستقام في الساعة الثانية صباحا بتوقيت المملكة وستكون بين البرازيل وثاني اوربا وفي الوقت نفسه تجرى المباريات في المدن الكندية الثلاث.

وستقاوم مباراة منتخبنا الثانية مع منتخب البرازيل يوم الثلاثاء الثامن عشر من شهر ذي القعدة في الساعة الثانية صباحا. اما مباريات دور الثمانية فستقام في الساعة الثانية ظهرا بتوقيت كندا العاشرة ليلا بتوقيت المملكة.

معلومات عن كندا

تعتبر كندا احد الدول الشاسعة المساحة حيث تبلغ مساحتها ٩,٩ مليون كيلومتر مربع وعدد السكان حوالي ٢٥ مليون نسمة ولها لغتين رسميتين هما الانجليزية والفرنسية.

نظام الحكم في كندا على غرار النظام البرلماني البريطاني وتجرى الانتخابات الكندية كل خمس سنوات ويوجد بها عشر مقاطعات ترتبط بنظام فدرالي لكل مقاطعة حكومية لها برلمان ورئيس وزراء ومجلس للوزراء.

وتعد كندا واحدة من الدول الصناعية المتطورة وتعتمد على الاسواق الخارجية في تصريف منتجاتها.

وتهتم بالرياضة فقد سبق لها ان نظمت الالعاب الاولمبية في مدينة مترريال عام ١٩٧٦م ودورة العاب الكومنولث عام ١٩٧٨ ودورة الالعاب الجامعية عام ١٩٨٣ كما انها ستنظم الاولمبياد الشتوية في مدينة كالكري عام ١٩٨٨ وستقدم مدينة تورنتو بطلب تنظيم الالعاب الاولمبية الصيفية لعام ١٩٩٦ وقد حصلت كندا على اكثر من ستين ميدالية ذهبية وفضية وبرونزية خلال اولمبياد لوس انجلوس جاء هذا في احد النشرات التي اصدرها الكنديون استعدادا لكأس العالم.

دراسات دولية رياضية للعرب

وينظم مركز ادمتون للابحاث والدراسات وكلية التربية الرياضية بجامعة البرتا دراسات دولية رياضية للعرب خلال هذا العام وكان قد نظم عددا من الدورات التدريبية خلال عامي ١٩٨٥ و١٩٨٦ وشارك فيها اربعون مدربا وطنيا من المملكة. وقد اشاد عدد من هؤلاء المدربين بهذه الدورات ومن بينهم عبدالله فودة (العمدة) وامتدح التجهيزات والدراسات التي قدمها المركز. وقد اصدر مركز الابحاث والدراسات كتيبا عن كافة البرامج ومعلومات عامة عن السكن ورسوم الاشتراك والدراسات التي ستقدم في الطب الرياضي والعلاج الطبيعي واختبارات اللياقة البدنية وتدريبات الالعاب المختلفة.

شعار البطولة

شعار البطولة عبارة عن رسم لحيوان القندس (السمور) الكندي واطلق عليه اسم اميسك ويعتقد الكنديون ان هذا الحيوان يجلب الحظ. وقد اختار الاتحاد الكندي هذا الشعار من بين العديد من الشعارات التي ارسلت اليه واخذ اسم (اميسك) من الاسم الهندي للقندس وسيظهر هذا الشعار في الاماكن التي ستقام فيها المباريات وكذلك اماكن الاجتماعات الدولية.

وستقوم احدى الشركات بادارة برنامج خاص للشعار حيث ستقوم بوضع المواعيد للاشخاص الذين يرغبون استعمال هذا الشعار على مصنوعاتهم وبدأت باعطاء التراخيص في جميع انحاء كندا لاستخدامه.

هنا سيعسكر المنتخب

الجدير بالذكر ان منتخب المملكة للناشئين سيعسكر في مدينة ادمنتون وفي جامعة البيرتا استعدادا لهذه البطولة ويبدأ المعسكر في الخامس عشر من شهر شوال القادم وحتى بداية البطولة.

ومدينة ادمنتون هي عاصمة مقاطعة البرتا وتعد رابع اكبر مدينة في كندا وعدد سكانها ستمائة وخمسين الف نسمة وهي مدينة تطورت بشكل سريع نظرا لاكتشاف البترول في اراضيها عام ١٩٤٧ وتعتبر مركز الصناعات النفطية في كندا بالاضافة الى ذلك فان ادمنتون من المدن الكندية العريقة في الرياضة وتضم المدينة جامعة البرتا وبها كلية التربية الرياضية وهي واحدة من اكبر الكليات الرياضية في العالم.

اما الجو في البرتا وفي كندا بصفة عامة سيكون جيلا خلال النهائيات حيث تعتدل درجات الحرارة في الصيف وتنخفض نسبة الرطوبة وتتراوح درجات الحرارة اثناء البطولة بين ٢٠ ـ ٢٨ درجة مئوية.

الشهر القادم.. مناقشات لنهائيات ١٩٩٠

هذا وسيعقد الاتحاد الدولي لكرة القدم عددا من الاجتماعات في كندا قبل وخلال البطولة وستبدأ الاجتماعات في اليوم التاسع من الشهر القادم حيث ستعقد اللجنة التابعة لكأس العالم للشباب التي ستقام في شيلي اجتماعا لها في الساعة التاسعة والنصف صباحا كما ستعقد اللجنة التابعة لكأس العالم للناشئين اجتماعا عاثلا. اما في الساعة الرابعة عصرا من نفس اليوم فتعقد اللجنة المالية لكأس العالم للناشئين اجتماعها لمناقشة كافة الامور المالية المتعلقة بالبطولة.

وفي التاسعة والنصف من صباح اليوم العاشر من الشهر القادم تجتمع اللجنة المنظمة لكأس العالم المقامة في ايطاليا عام ١٩٩٠م وفي الرابعة عصرا هناك اجتماع للجنة المسئولة عن امور اللاعبين واجتماع اخر للجنة النظام وستختتم الاجتماعات يوم الخميس الحادي عشر من نفس الشهر حيث ستعقد اللجنة التنفيذية بالاتحاد الدولي اجتماعا ضمن سلسلة اجتماعاتها لمناقشة كافة الامور المدرجة على جدول الاعمال والتي تهم لعبة كرة القدم في العالم.

وفيما يلي جدول مباريات كاس البطولة :

● المجموعة الاولى :
ثالث اوربا ـ كندا
قطر ـ مصر

● المجموعة الثانية :
ساحل العاج ـ كوريا الجنوبية
الولايات المتحدة ـ الاكوادور

● المجموعة الثالثة :
البرازيل ـ ثاني اوروبا
السعودية ـ استراليا

● المجموعة الرابعة :
اول اوربا ـ نيجيريا
المكسيك ـ بوليفيا

■ يوم ٧/١٣ ـ راحة للجميع
■ يوم ٧/١٤ ـ المجموعة الاولى
ثالث اوربا ـ قطر
كندا ـ مصر

● المجموعة الثانية :
ساحل العاج ـ الولايات المتحدة
كوريا الجنوبية ـ الاكوادور

● المجموعة الثالثة :
البرازيل ـ السعودية
ثاني اوربا ـ استراليا

● المجموعة الرابعة :
اول اوربا ـ المكسيك
نيجيريا ـ بوليفيا

■ يوم ٧/١٥ راحة لجميع الفرق
■ يوم ٧/١٦

● المجموعة الاولى :
ثالث اوربا ـ مصر
كندا ـ قطر

● المجموعة الثانية :
ساحل العاج ـ الاكوادور
كوريا الجنوبية ـ الولايات المتحدة

● المجموعة الثالثة :
البرازيل ـ استراليا
ثاني اوربا ـ السعودية

● المجموعة الرابعة :
اول اوربا ـ بوليفيا
نيجيريا ـ المكسيك

■ يوم ٧/١٧ راحة لكل الفرق
■ ويقام دور الثمانية يوم ٧/١٩ على الوجه التالي :

● اول المجموعة الاولى ـ ثاني المجموعة الثانية /تورينتو
● اول المجموعة الثانية ـ ثاني المجموعة الاولى / سانت جون
● اول المجموعة الثالثة ـ ثاني المجموعة الرابعة/مونتريال
● اول المجموعة الرابعة ـ ثاني المجموعة الثالثة / سانت جونز

يوما ٢٠ و ٧/٢١ راحة لكل الفرق

ويقام دور الاربعة يوم ٧/٢٢ وتكون المباريات كما يلي :
● الفائز في ٢٥ ـ الفائز ٢٧ / تورنتو
● الفائز في ٢٦ ـ الفائز ٢٨ / سانت جون

يوم ٧/٢٣ راحة لكل الفرق

وتقام مباراة تحديد المركز الثالث يوم ٧/٢٤
● الخاسر من مباراة ٢٩ ـ الخاسر من مباراة ٣٠ /سانت جون

يوم ٢٥ ابريل
● المباراة الختامية لتحديد المركزين الاول والثانية بين الفائز في المباراة ٢٩ ـ الفائز في المباراة ٣٠

اعداد/ عبدالكريم الفالح :

AMISK
© 1986 ALL RIGHTS RESERVED
© TOUS DROITS RESERVES

■ شعار البطولة

NORTH/ CENTRAL CARIBBEAN AMERICA 2 TEAMS
EUROPE 3 TEAMS
ASIA 3 TEAMS
AFRICA 3 TEAMS
OCEANIA 1 TEAM
TOURNAMENT SITES:
A. Toronto
B. Montreal
C. Saint John
D. St. John's

■ من هنا جاءت المنتخبات المشاركة



■ منتخب الناشئين

نشرات عن المملكة في كندا واسعار التذاكر وكيف تصل الى الملاعب

الامن يفوز بكأس الدورة التنشيطية

حائل ـ صالح المشهور :

اختتمت مساء اول امس الاحد على ملعب مدينة الامير عبدالعزيز بن مساعد الرياضية الدورة التنشيطية في كرة القدم والتي نظمها نادي قفار بحائل على كاس المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بحائل واشترك فيها كل من نادي الحائط والريان القوطة وفريق الامن بالاضافة الى نادي قفار هذا وقد اقيمت المباراة النهائية بين فريقي الامن ونادي الحائط وفاز بها فريق الامن بثلاثة اهداف مقابل لا شيء للحائط وبعد نهاية المباراة القى رئيس اللجنة المنظمة لهذه الدورة النقيب فراج نمر العبيد كلمة شكر فيها كل من ساهم في انجاح هذه الدورة بعده القى يوسف العيناء تقريرا عن الدورة والتي بدأت منذ يوم ١٤٠٧/٨/١٦هـ بعد ذلك تفضل مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب سعد السعادات بتسليم الكاس لفريق الامن وكذلك الجوائز على المشاركين كما تم توزيع جوائز السحب للجمهور الذي حضر المباراة الختامية وقد اقيم مساء حفل فني بوادي الرصف شاركت فيه فرقة الفنون الشعبية بالحائط وقفار.

عضو الادارة الاتحادية يقول :

مدرب المنتخب الصيني يدرب الاتحاد السعودي

جدة ـ عبدالستار حسين :

تحدث محمد عطار عضو مجلس ادارة نادي الاتحاد والمسئول عن فرق تنس الطاولة والسباحة والتنس الارضي عن تصوراته لهذه الفرق في الموسم الجديد حيث قال العطار ان من اهم الانجازات الجديدة. التعاقد مع مدرب المنتخب الوطني فوكاوه للاشراف على تدريب فرق النادي الثلاثة بمساعدة واشراف كمال نوار وفؤاد اكبر وهما لاعبان مشهود لهما وسوف يسافر المدرب غدا ثم يعود في شوال لبدء عمله وعن فترة رمضان قال العطار سيواصل الفريق تدريباته فقد قدمنا تقريرا لادارة النادي بطلب اقامة معسكر في الصين او اليابان وسيعرض هذا الطلب على شركة التلال الاتحادية لامكانية تحويله منها وعن مصاعب بعض اللاعبين اجاب العضو الاتحادي بالنسبة للمليماني والذي يدرس في الرياض فنحن ساعون لنقله الى جدة لسهولة تدريباته.

وعن فرق السباحة يقول محمد ان نتائج فرق السباحة ممتازة فقد حققنا بطولة كرة الماء والسباحة والغطس ولدينا العديد من السباحين الذين يمثلون منتخب المملكة كما ان هناك ثلاثة مدربين يقومون بالاشراف على فرق السباحة اما عن التنس الارضي فهذه الرياضة تعتبر حديثة عهد بالاتحاد وقد شرعنا باعداد الملعب وتجهيزه ولدينا مجموعة طيبة من اللاعبين نامل ان تنافس مستقبلا واختتم محمد عطار حديثه ان الادارة الاتحادية تهتم بكافة الالعاب ومن خلال الجهود تحقق النتائج الطيبة ان شاء الله.



■ الاتحاد لكرة الطائرة

الوحداويون يواصلون البحث عن مدربهم في البرازيل

■ الوحدة لكرة القدم

جدة ـ عبدالستار حسين :

يواصل عبدالعزيز سرحان اتصالاته في البرازيل لاختيار طاقم تدريب للفريق الاول لكرة القدم بنادي الوحدة وهناك اكثر من اسم مرشح لتولي هذه المهمة اما بالنسبة لفريق الشباب فسيتم ايجاد مدرب من احد الدول العربية وسيستمر مدرب الاشبال الحالي مع الفريق صرح بذلك الدكتور محمود كسناوي عضو مجلس ادارة نادي الوحدة.

وعن انشطة الوحدة خلال شهر رمضان قال الكسناوي سينظم النادي دورة تنشيطية لكرة القدم لعدد ستة عشر فريقا من افضل فرق حواري مكة وستبدأ هذه الدورة في الاول من رمضان ايضا ستكون هناك انشطة ثقافية ومحاضرات دينية.

وعن الجمعية العمومية للنادي قال الكسناوي سيتم ضم عضوين جديدين للادارة وهما عبدالعزيز سرحان والدكتور محمد بصفوى بدل من عبدالرحمن فقيه ومشعل الزايد واللذين قدما استقالتهما.

« باتستا » البرازيلي .. المرشح الاول لتدريب أحد !!

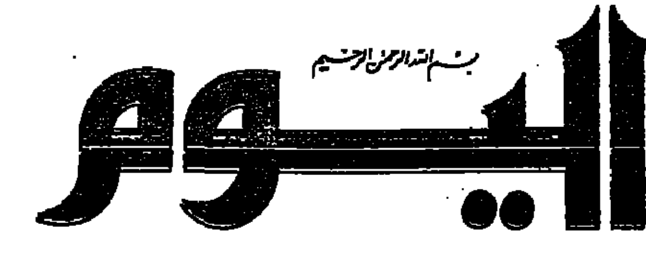
كتب ـ احمد الظبي :

سيغادر الى البرازيل مدير فريق القدم بنادي احد انس سلامه وذلك لاستقدام مدرب برازيلي ليدرب كرة القدم في الفريق الاول الصاعد للممتاز بنادي احد هذا وقد رتب انس سلامه كل الامور المتعلقة بسفره للبرازيل وتحصل على مبلغ « نقدي » من سمو الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة لاستقدام المدرب البرازيلي متحملا كافة المصاريف والاجور المتعلقة بذلك هذا وقد كان من المرشحين لتدريب احد المدرب « جرزبينو » الا انه رفع مرتبه فجاة الى حوالي ٢٥٠٠ دولار ولذلك فان المرشح الثاني هو المدرب « باتستا » والذي كان يلعب في المنتخب البرازيلي لاعب وسط في الستينات .. وهو مدرب مغمور لكن نتائجه جيدة ويعقد عليه الاحديون في حالة ابرام العقد معه كل الامال في ان يصنع شيئا لقدم احد .

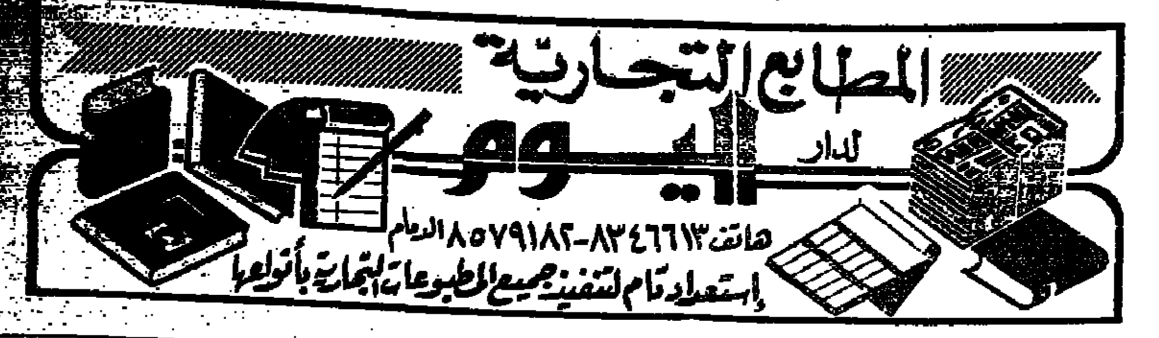
هذا وقد علم « اليوم الرياضي » ان الاستاذ انس سلامه سيكون يوميا على اتصال هاتفي مع سمو الامير عبدالمجيد من البرازيل ليتتبع سموه الكريم سير احداث البحث عن المدرب البرازيلي القادم لاحد ويأتي ذلك من حرص سموه البالغ على النمو الرياضي لطيبة الطيبة واحتلالها المكانة المرموقة بين المدن رياضيا ونادي احد هو الذي يمثل طيبة في اندية الضوء بالدوري القادم .

■ احد « قدم » ■





جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام





محمد العلي

توته توته خلصت الحدوته «٢»

«١»

يازين يالي مايعبرنا
ترى الوعد رأس تنورة
حنا ترانا تمدنا
كل يولع بدافوره

(صح لسانك)

«٢»

يازين يالي ماسال عنا
والحب ابد ماينطفي نوره
الله يجازيكم ويصبرنا
على الذي مانكشف ستوره

(وسلامتكم)

«٣»

– وحينما سمعت الطفلة صباح حكاية العصفور الابيض غريد عن الغصن الذي يغني لأمه كل يوم اغنية جديدة قالت للعصفور انا ايضا سأحكي لك حكاية «النهر النائم» فقال لها ياصباح انا في القفص والذي يوضع في قفص لايفهم جيدا الا حكاية ربة البيت التي تركت باب القفص مفتوحا لأنها قرأت قصيدة لشاعر فرنسي كان عنوانها القفص.

الآن «وتعيشون وتسلمون وللرمان ولكم القشور واروح لبيت مكة وأزور.

هذه اذن ثلاث نهايات اثنتان منها نسمعهما دائما في نهايات قصائد شعرية اما الثالثة فقد تحمس خيالنا لها حين كنا صغارا على شكل اسئلة بسيطة تماما كأجنحة العصافير مثل لماذا يكون لها الرمان ولنا القشور؟

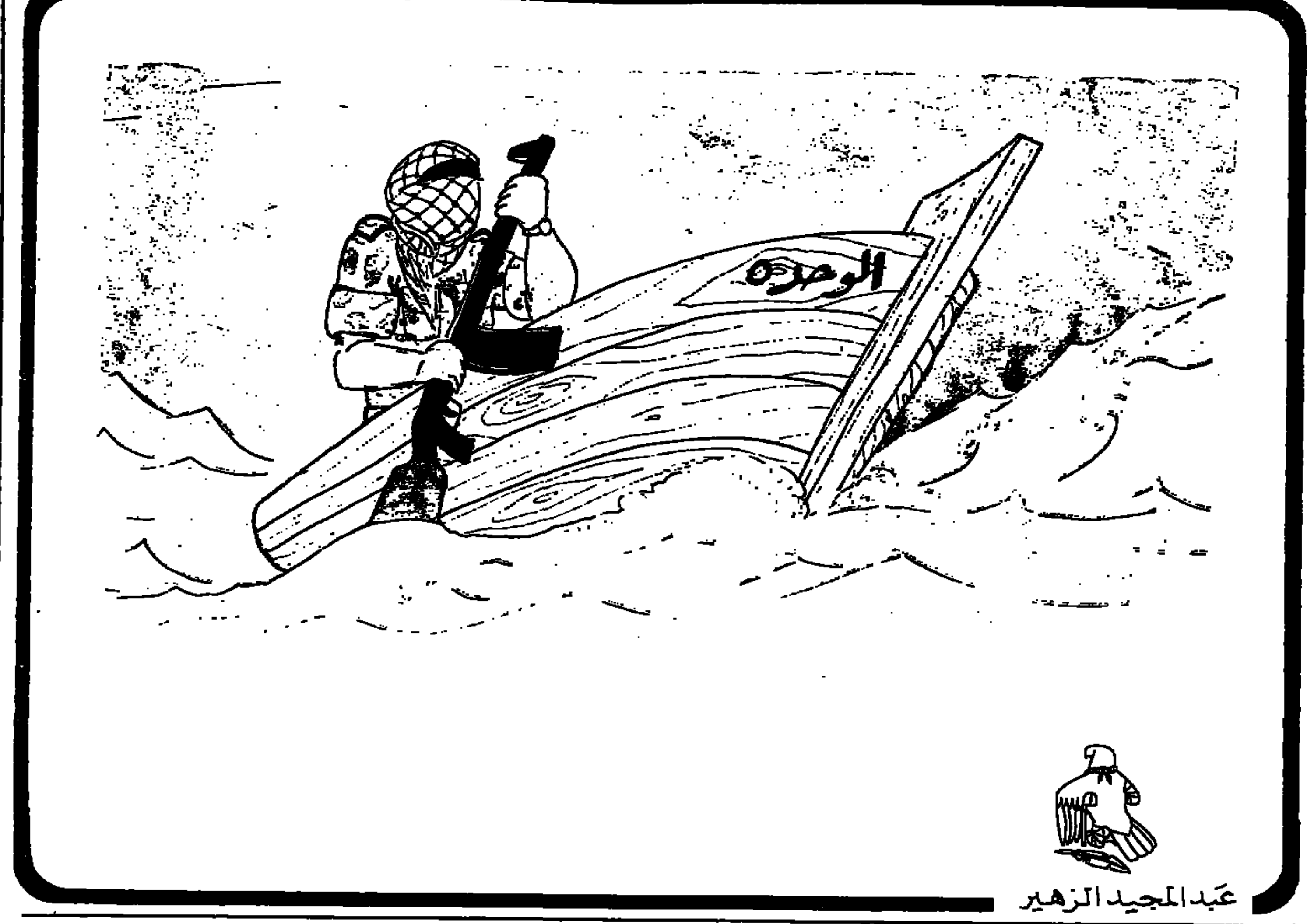
«اقول لها بأن القاصة غالبا ماتكون عجوزا من تلك العجائز التاريخية التي يتميز لسانها بآلية هائلة لأنها تحكي وذهنها مشغول بما ستطبخ جارتها غدا».

نعم انها تشبه عجوز السياب تلك التي «توشوش عن حزام
وكيف شق القبر عنه
امام عفراء الجميلة
فاجتازها الا جديلة»

وهنا يأتي التساؤل مامعنى هذه النهايات.

الا تلمح فيها نافذة مفتوحة لبداية جديدة؟

هذا مااعتقده اما النهاية التي اسمعها بدون بداية فهي ماسوف تتضمنه الحلقة القادمة.



أخبارهم

■ عاد صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب أمير منطقة مكة المكرمة الى جدة صباح امس قادما من خارج المملكة. بعد ان قضى سموه اجازته في عدد من العواصم الاوروبية.

■ اجتمع معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية الاستاذ محمد العلي الفايز امس بمكتبه بالوزارة مع رئيس مجلس ادارة شركة الزيت العربية المحدودة السيد جين ميازاكي ورئيس الشركة هيرميشي أيفوشي.

■ حصل المعهد الفني الزراعي ببريدة على شهادة تقدير من صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم لمشاركة المعهد في فعاليات الاسبوع الصحي الذي اقامته المديرية العامة للشئون الصحية خلال الفترة من ١٤٠٧/٨/٦هـ حتى ١٤٠٧/٨/١٢هـ.

■ غادر جدة امس معالي وزير الاوقاف وشئون المقدسات الاسلامية الاردني الدكتور عبدالعزيز الخياط والوفد المرافق له عائدا الى بلاده بعد زيارة للمملكة استغرقت عدة ايام التقى خلالها بمعالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع.

■ تم في اجتماع مجلس ادارة ارامكو الذي انعقد مؤخرا تعيين الاستاذ محمد زينل ايراني مراقبا للحسابات. وبذلك اصبح الاستاذ محمد مسؤولا عن جميع اعمال دائرة مراقبة الحسابات في ارامكو.

■ سعود بن عبدالمحسن ■

■ محمد الفايز ■

■ محمد ايراني ■

مطعم إسلامي مجاني لفقراء لبنان المسلمين

بيروت – ق ن ا –

قرر المسئولون عن بيت الزكاة والتكافل الخيري الاسلامي بمدينة طرابلس شمال لبنان فتح مطعم مجاني للمسلمين الفقراء خلال شهر رمضان القادم.

وسيقدم المطعم الاسلامي الذي يعول من الهبات والتبرعات وحصص الزكاة المقدمة من الافراد والمؤسسات حوالي ٣٠٠ وجبه يوميا نصفها سيتم توزيعها على فقراء المسلمين داخل منازلهم بناء على رغبتهم وستقوم بالتوزيع سيارات خاصة.. كما سيستقبل المطعم بداخله ١٥٠ صائما من الفقراء المسجلين وفقا للوائح اعدت لذلك.

علاج المرضى عبر الاقمار الصناعية

باريس – واس:

اصبح من الميسور الان تشغيل جهاز لتخطيط القلب على ظهر السفن العابرة للبحار ويستطيع هذا الجهاز تبيان حالة المريض على ظهر السفينة للاطباء المعالجين وذلك بنقل تخطيط القلب الذي يسجله الى مركز العناية العاجلة الذي اقيم في مدينة تولوز بفرنسا عن طريق الاقمار الصناعية.

وقد صمم هذا الجهاز فريق من الباحثين في مركز دراسة وابحاث استثمارات الفحم بفرنسا وكان في الاصل يهدف الى استخدامه في عمليات الانقاذ داخل المناجم التي تحتوي على الغازات.

واصبح يستخدم الان في عمليات الانقاذ الاولية في البحار وجهاز تخطيط القلب «اس. جي» هذا والمستخدم على ظهور السفن يوصل المعلومات الى الطبيب بالنسبة لانتظام حركة القلب ويتيح عرضا سريعا حول تشخيص الانسدادات واضطرابات النبض وبيان التهاب الشغاف «قميص القلب» والقصور القلبي.

ويتكون الجهاز تقنيا من جزأين الاول وهو عبارة عن دائرة أولى توجد على السفينة وتوضع الى جانب المريض محل الفحص والثاني وهو دائرة ثانية توجد في مركز العلاج على بعد مئات او الاف الاميال من الدائرة الاولى ويربطهما ببعض خط تليفوني دولي عن طريق الاقمار الصناعية.

فطيرة موز طولها سبعة كيلو مترات

صنع خمسة الاف شخص من جامعة برينستون بنيوجيرسي يوم السبت الماضي أطول «فطيرة موز» في العالم بلغ طولها سبعة كيلو مترات ثم أكلوها.

وقد استخدم في صناعة تلك الفطيرة ٣٢ ألف اصبع من الموز واكثر من سبعة الاف لتر من الجيلاتي بتسعة مذاقات مختلفة وطن كامل من الكريمة والكاكاو ومائتا كجم من المكسرات.

وقد بلغ دخل ذلك الحفل ١٥ الف دولار وخصص لصالح مدمني الخمور من الشبان.

ويؤكد منظمو الحفل ان كتاب جينيس الذي يسجل الارقام القياسية لمثل هذه المسابقات سيدون فطيرتهم التي لم يسبق لطولها مثيلا اذ لم يتعد طول الفطيرة السابقة ستة كيلو مترات وكانت قد صنعتها عام ١٩٨٥ جامعة كينتاكي.

الحلاقون يكافحون الايدز !!

لندن – واس:

اتفق كبار مزيني الشعر البريطانيون على عدة انظمة صحية من اجل مواجهة الايدز.

وستضمن الانظمة «رخص الممارسة» لن تعطى سوى للمزينين الذين يطبقون معايير صارمة للنظافة وتعقيم اجهزتهم.

وسيتمكن الزبائن من معرفة المزينين المرخصين من لوحات توضع على الابواب او النوافذ وقد تم الاتفاق على هذه الحركة في المؤتمر السنوي لاتحاد مزيني الشعر الوطني في لندن جاء بعد مخاوف من ان الايدز ممكن ان ينتقل خلال الجروح اثناء الحلاقة وستكون الرخصة اختيارية.. لكنه طلب من جميع اصحاب الصالونات الـ ٩٠٠٠ الاعضاء في الاتحاد تطبيق ذلك بالاضافة الى بقية الصالونات في بريطانيا.

لقاح جديد ضد الهربز

واشنطن – واس:

يقوم باحثو مستشفى الاطفال في سنسناتي باوهايو حاليا بعمل اختبارات على لقاح جديد ضد فيروس الهربز حيث ستجري تجربته على الانسان في خلال عامين.

ويقول الدكتور لورانس ستانبرى رئيس فرقة الباحثين في المستشفى بان خطر انتقال المرض بواسطة هذا النوع من اللقاحات يكاد ان يكون ضئيلا جدا.

تلفزيون يحفظ الصور!

باريس – واس:

سيتم خلال السنوات القليلة القادمة تصنيع تلفزيون يعمل بعقل الكتروني لتسجيل الصور وحفظها بدون الاعتماد على جهاز الفيديو.

١٨٨ دارسا في مركز تحفيظ القرآن الكريم بجمعية الجبيل الخيرية

كتب/ علي الخواهر:

بلغ عدد الدارسين في مركز تحفيظ القرآن الكريم التابع لجمعية الجبيل الخيرية للخدمات الاجتماعية خلال العام المالي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ ١٨٨ دارسا موزعين على تسعة فصول جاء ذلك في تقرير الجمعية السنوي لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ الذي اضاف ان الجمعية تزمع على تبني خطة جديدة ومدروسة لتحفيظ القرآن الكريم بحيث تهدف الى الانشطة الطلابية والانتاج الجيد والاشراف المتمكن وقد بلغ مجموع ما صرف على المركز خلال العام نفسه ٤١٦٢٤ ريالا واوضح التقرير ان الجمعية قدمت مساعدات مختلفة شملت مساعدات تحسين المنازل الذي كلف ١٩٨٣٣٩ ريالا وتضمن صيانة وترميم مجموعة من المنازل للمستفيدين كما قدمت الجمعية مساعدات دائمة قدرها ٧٠٣٥٥٠ ريالا واستفادت منها ٢٢٢ اسرة بزيادة ٦ اسر عن عام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ وقد قامت لجنة البحث ببحث الحالات الموجودة وقدمت المساعدات للاسر الجديدة وذكر التقرير ان الجمعية قدمت مساعدات عينية قيمتها ٣٦٥٤ ريالا شملت كميات من الحليب المجفف المسحوق والشاي والزيت والسكر والارز والتمور والمعلبات وقد تلقت الجمعية هذه المواد من بعض المحسنين وافاد التقرير ان الجمعية قامت خلال نفس العام بتوزيع زكاة عيد الفطر واضاحي عيد الاضحى التي بلغت ٥٠ كيسا من الارز و٣٠٠ رأس من الغنم على الفقراء والمحتاجين

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٥٧٩١٨٢ بالدمام